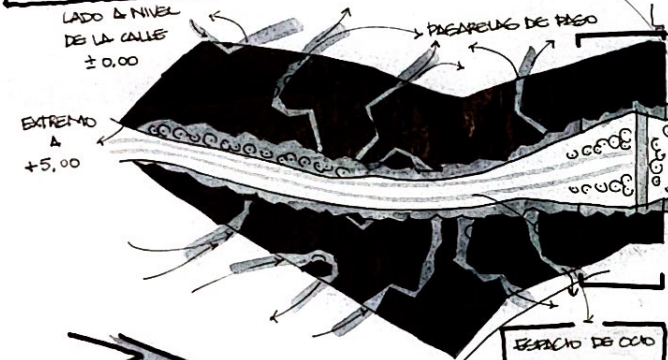


SE GENERAN VISTAS AL MUSEO DESDE EL PASADIZO

EL EDIFICIO DE VIVIENDAS ACTUA COMO FOFO DELANDE LA VISION DEL MUSEO
 ES OCAIONA QUE LA ZONA DE COMERCIO NO DEBE INTERRUMPIR EL PASADIZO
 LADO NOROCCIDENTE DE LA AVENIDA PAULISTA LA DISPOSICION DE ESTA ZONA PROPICIA UNA VISUAL DIRECTA AL MUSEO

LA FORMA QUEBRADA DE LA PARTE SUR RELACIONA LOS EQUIPAMIENTOS DE LA PASARELA PERO TAMPOCO DETORCIONA LA DISPOSICION DEL TERRENO EXISTENTE. SE GENERA UN ESPACIO MAS ORDENADO COMO EN TODA LA ZONA SUR.

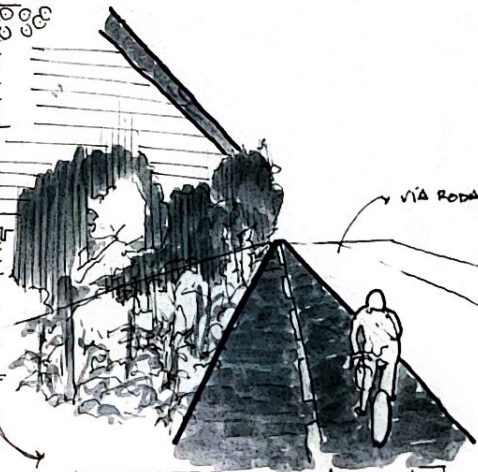


ESPACIOS VERDES EXISTENTES

EDIFICIO DE Ocio Y COMERCIO CON VISTAS AL MUSEO DE ARTE DE LINA BO BARDI.

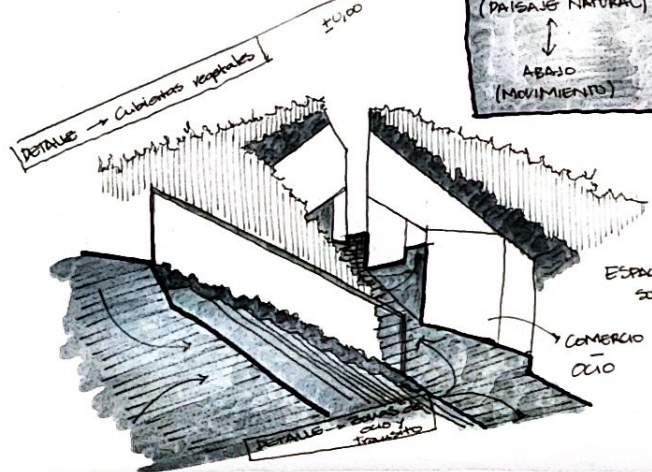
EDIFICIO DE VIVENDAS CON APERTURA CENTRAL

CENTROS COMERCIALES



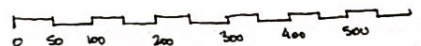
DETALLE -> Camil bici parte in favor pasarela.

ARRIBA (PAISAJE NATURAL)
 ↓
 ABAJO (MOVIMIENTO)



ESPACIOS DE RELACION SOTERRADOS

COMERCIO Ocio



E: 1/5000