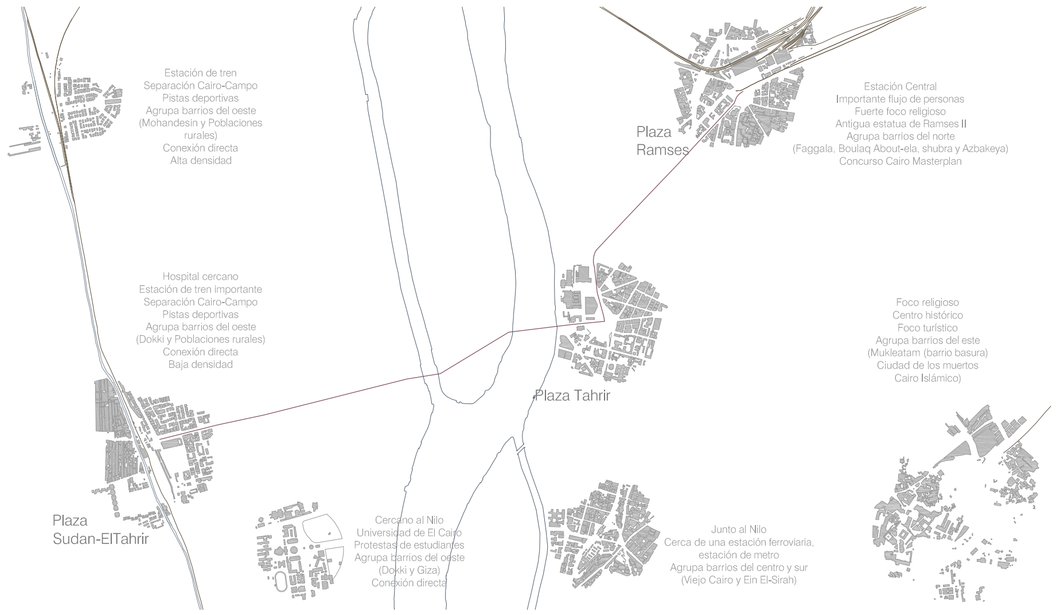
Alum_ María Rodríguez Juárez, Iñigo López Veristain, Antonio Manuel Contreras Granados

Un Eje y Tres Plazas

Situación

Situación
E. 1/35 000

Puntos de las revueltas
Río Nilo y Canal Zomor
Vías del metro
Vías del tren



Revoluciones

Las revoluciones en el Cairo se produjeron en diversas plazas. Estas tienen en común que están cerca de los límites de barrios,de las vías del tren o de las bocas de metro. Fueron el escenario donde los ciudadanos se reunieron por una lucha en común. A través de esto pensamos en dar valor a estos espacios.

Dos Extremos y Una plaza_

Nos centramos en dos de estos lugares, son dos límites, ambos se encuentran entre diferentes barrios y en sus bordes hay una estación de tren. El **Extremo Este (Plaza Ramses),** se encuentra entre unos barrios (Faggala, DownTown, Shubra, Adbakeya) y una estación de tren (La Estación Central) que lo comunica con grandes ciudades del país. Se encuentra en un entorno más formal y urbano. El **Extremo Oeste (Intersección Sudan-Tahrir)** se encuentra también entre unos barrios (Dokki, Mohandesin), otra estación de tren que lo comunica con ciudades mas pequeñas del país y una canal llamado Zomor. Se encuentra en un entorno informal y rural.

Las calles cercanas al extremo Este tiene edificios de alta densidad, con usos administrativos, comerciales, empresariales,... En cambio las calles cercanas al Extremos Oeste tiene edificios de menor densidad, más fragmentados, con usos como universidades, deportivos, residenciales,...

La **Plaza Tahrir**, epicentro de los revoluciones, articula los extremos anteriores. Y es esto lo que queremos fomentar, a través de la disminución del tráfico en la misma y la creación de viviendas reutilizando un edificio gubernamental. Aquí los dos extremos se mezclan, el rural y el urbano, en los que también intervenimos para avivar sus usos a través de aportaciones que se complementen con el lugar (forma-urbano, informal-rural).

Propuesta Planta _E 1/5000

Plaza Ramses

Aportaciones en espacio Urbano-Formal
Paseo + Contenedores Culturales
+ Conexiones
+ Vegetación Urbana

Contenedores Culturales El parque elevado (6m) lo vinculamos con el lugar y el cubierto a través de unas arquitecturas que además de ser comunicaciones verticales, son contenedores de actividades públicas.

Paseo Urbano Modificamos el tráfico de forma que el paso elevado queda libre. En el generamos un parque elevado y otro cubierto que queda debajo del paseo.

Vegetación Urbana Situamos árboles autóctonos, que aporten sombra. En la pasarela estos se sitúan de una forma desordenada y en la plaza de la mezquita son una prolongación de la misma. En ambos casos estos contienen espacios libres.

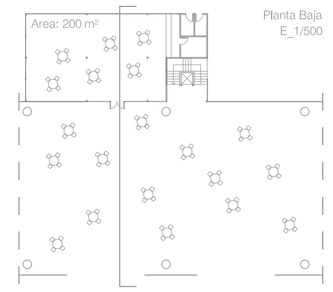
Conexiones Pavimento continuo que permite a los ciudadanos tener un movimiento libre.

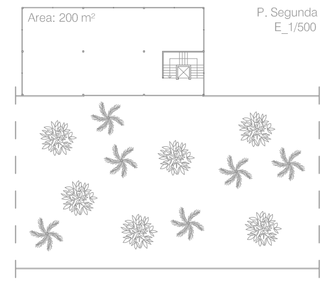
El Lugar

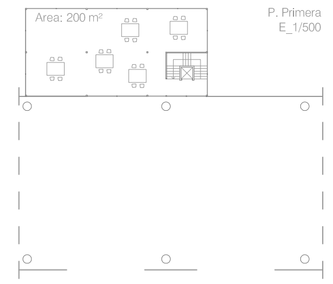
Estado actual
E. 1/7500

Administrativo
Estación de tren
Mezquitas
Hospital
Empresarial
Huertos
Metro

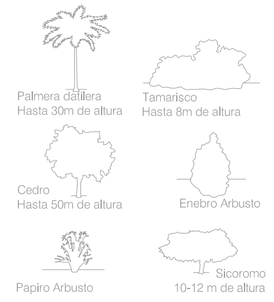
Contenedores Culturales_Detalles

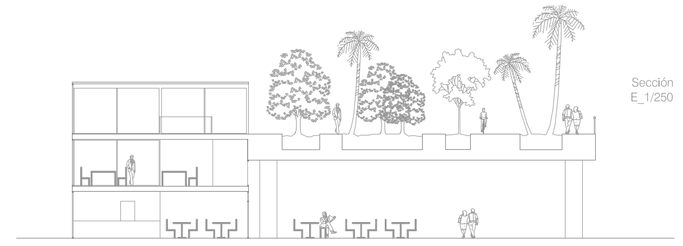






Vegetación Urbana _Detalles





Paso Elevado

En el nuevo paso elevado peatonal, de 20m de ancho, 6m de alto y 630m de largo, insertamos unas torres de comunicación vertical en las que situamos usos como cafeterías, talleres y zonas de exposición. Bajo el paso elevado se genera un espacio de sombra destinado a la cafetería y sobre el paso elevado se genera un paseo arbolado con zonas abiertas para uso deportivo.

Pasos Crear más accesos

Huertos En esta zona donde antes existían cultivos ahora hay edificaciones. Nos gustaría fomentar esta actividad y para ellos aprovechamos la existencia de dos solares vacíos,el paso del canal de agua de Zomor y la cercanía de algunos huertos.

Huertos ya existentes en la zona

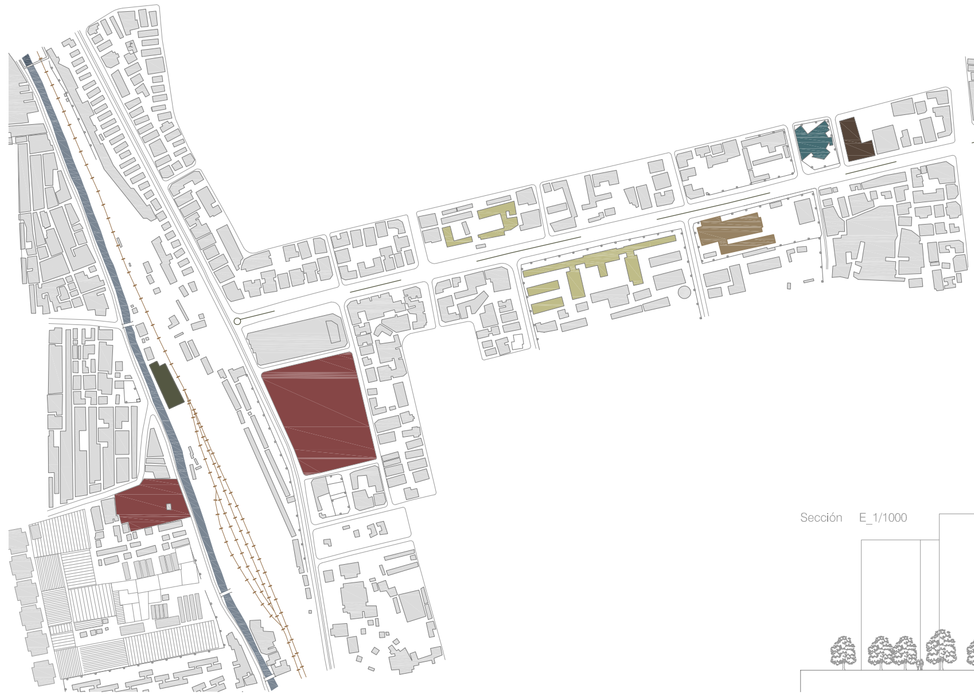
Canal de agua Zomor recuperable para agricultura

E 1/5000

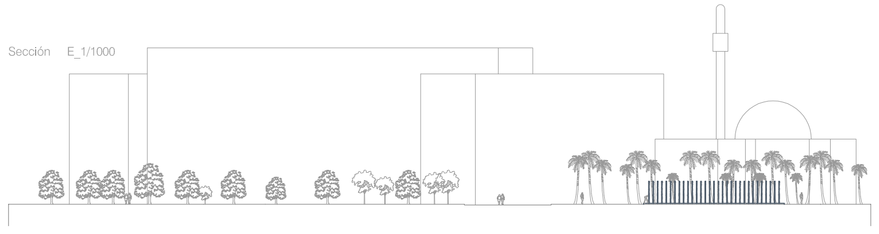
Propuesta

Plaza Sudan-Tahrir

Aportaciones en el lugar rural-informal
Huertos



Sección E_1/1000



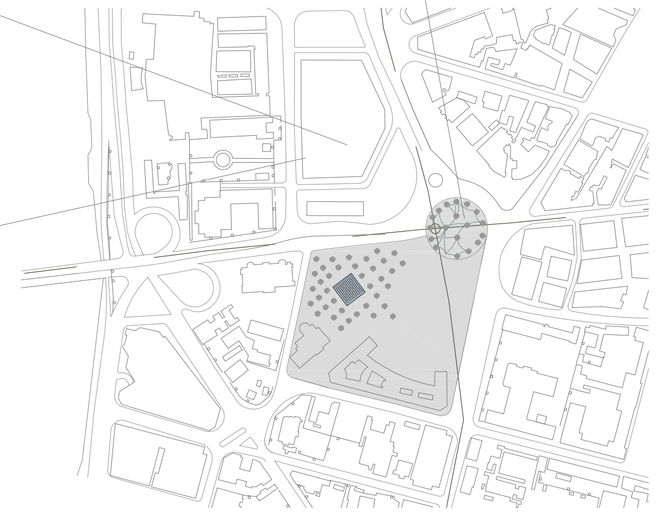
Sección E_1/1000

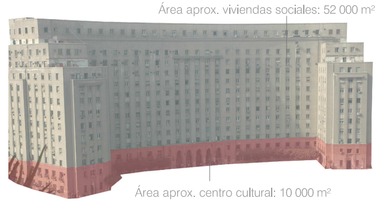
Propuesta E 1/5000

Plaza Tahrir

Aportaciones en el lugar de encuentro
Residencia+Plaza

Plaza Tahrir En su día fue ocupada por las tiendas de campaña de los rebeldes, se interviene transformándola en una zona de sombra generada por toldos tensados sobre los troncos de las palmeras, guardando un símil con estas tiendas efímeras de los rebeldes.





Edificio Mogamma- Residencial Con el triunfo de las revueltas, numerosos edificios gubernamentales como éste, situado en la plaza Tahrir; quedaron abandonados, siendo objeto de proyecto para nuevos usos. Proponemos en toda la planta baja un uso cívico y colectivo para toda la ciudadanía y el resto de plantas las destinados a uso residencial, dando solución al problema de vivienda en la zona.

Plaza Mediante la modificación y reducción del viario se libera gran parte de la plaza, permitiendo la creación de nuevos espacios y usos, que reflejan la unión entre la informalidad y la formalidad de los dos polos del eje. Estos usos se diferencian con distintos pavimentos (tierra compactada, adoquinado, baldosas de piedra...), zonas de sombra usando vegetación autóctona y arquitecturas tensadas en la zona de acampada de los rebeldes. En la zona de la mezquita, proponemos un palmeral ortogonal como prolongación exterior de la mezquita, añadiendo una fuente peatonal de baño, como símil de las fuentes de purificación de las mezquitas árabes.