

# COSIENDO MOSCÚ

Cosier: Acción de conectar tejidos

Al duplicarse la población en Moscú, se intensifica la trama y la actividad urbana, lo que se ve reflejado en los tejidos de la ciudad. Los tejidos se transforman mediante estrategias tipológicas que buscan absorber la nueva demanda de habitación. Estos nuevos tejidos se cosen a través del anillo, que funciona como elemento de vínculo urbano y a su vez como un centro lineal, accesible desde cualquier parte de la ciudad y equipado con distintas instalaciones y equipamientos según la zona y una vía de comunicación rápida a modo de metro o tranvía. Se desarrolla como ejemplo una zona conflictiva en el encuentro del anillo con tres barrios de usos distintos.

**TEJIDOS A COSER.** Se intentan utilizar tres tejidos dispares encontrados en este punto conflictivo, con distintas estrategias de implantación, resolviendo el problema de la demanda de vivienda.

## BARRIO DE ÁBBAT

Barrio de gran dinamismo.  
Turismo  
Artes  
Comercio  
Ocio



## BARRIO ESTANCOS DEL PÁMBARCA

Barrio residencial.  
Renta elevada  
Desarrollo en torno a parques y entornos  
Gran segregación

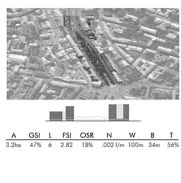
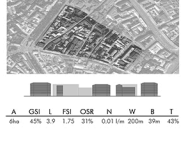
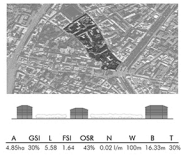
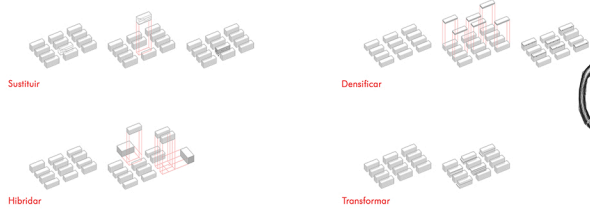


## BARRIO TVERSKAYA

Centro ciudad  
Magdaleno  
Uso mixto



### ESTRATEGIAS DE IMPLANTACIÓN TIPOLOGICA



Bloque aislado en parcela  
Frete de calle  
Ensanche menor

DENSIFICAR  
HIBRIDAR  
DENSIFICAR  
SUSTITUIR  
TRANSFORMAR

