

# composición urbana en manzanas

En este ejercicio se ensayarán simultáneamente cuestiones abordadas en los cuatro bloques: movilidad (5 minutos y superblocks), sostenibilidad (áreas libres y optimización de infraestructuras), materiales (urbanización + parcelación + edificación) y vivienda.

Se valorará la capacidad de armar conjuntos urbanos donde la calle, el espacio libre, las posibles relaciones vecinales, la conexión con la ciudad, la emoción espacial, la optimización del uso del suelo, los costes de urbanización, etc... sean elementos atendidos en el diseño.

El ejercicio se compone de las siguientes fases (véanse los dibujos de ejemplo aportados junto con este enunciado):

a) Cada estudiante, de manera individual, tomará una manzana tipo de la ciudad en la que está trabajando (de tamaño máx. 150 x 150 metros) para ensayar en ella una agrupación de parcelas con viviendas. Las tipologías edificatorias se tomarán de un modelo residencial ejemplar. Cada miembro del grupo elegirá entre los siguientes modelos, que ya habrán sido expuestos en las clases teóricas:

Malagueira (A. Siza 1975)  
Tuscolano (A. Libera 1950)  
La Martella (L. Quaroni 1951)  
Casas Cuadruplex (F.L. Wright 1903)  
Spangen (M. Brinkman 1920)  
Kiefohek (P.J. Oud 1925)  
Dammerstock (W. Gropius 1927)  
Casa Bock (J.L. Sert 1934)  
Römerstadt (E. May 1927)

Entrega: 1 formato A4 por estudiante a escala: 1/1000

b) Posteriormente, se ensayará una idea de superblock (de tamaño máx. 800 x 800 metros), agrupando varias de estas manzanas. El superblock deberá incorporar un equipamiento, así como el viario y espacio público oportunos y bien integrados. Igualmente se aconseja partir de un ejemplo ya proyectado por alguno de los arquitectos de la lista anterior. Entrega: 1 formato A4 por estudiante a escala: 1/5000.

c) En ambos casos se hará una análisis, mediante la confección de una tabla, de ocupaciones y densidades, aportando información sobre repercusiones de urbanización y equipamientos por vivienda. Entrega: 1 formato A4 por estudiante.

d) Finalmente, cada miembro del grupo insertará el superblock que ha diseñado en un plano común de su ciudad de trabajo. Cada superblock, por tanto, deberá resolver su relación y conexión física con el resto de la ciudad, lo que deberá quedar reflejado con claridad en el formato de entrega, a modo de collage. Entrega: 1 formato A1 por grupo de trabajo a escala: 1/10.000 (se recomienda que sea la misma "ventana" de trabajo usada para el resto de las prácticas).



