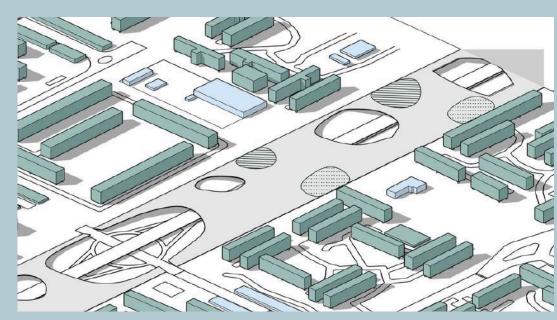
Brasilia en 50 años

Cambios que hemos realizado

Se nos propone duplicar la densidad de la población por lo tanto hemos propuesto: en los edificios una una planta de baja densidad hemos propuesto hacer tres plantas con tres apartamentos cada una, en la zona de comercios se hacen viviendas de alta densidad y por último en las supermanzanas dejamos los edificios existentes y proponemos que la planta baja sea abierta al publico y en las cubiertas se cree un espacio de ocio para los habitantes de esos edificios.



Este proyecto propone transformar una autovía principal en Brasilia en un túnel verde con un parque lineal encima. La idea es reducir el tráfico, crear un espacio verde y fomentar el desarrollo de zonas comerciales y culturales. Se construirán edificios y se integrarán espacios recreativos para mejorar la calidad de vida de los habitantes, así toda la ciudad tendrá mejor relación social.



Se propone aumentar la densidad poblacional de Brasilia a través de dos estrategias: construir viviendas modulares con amplios espacios comunes y aumentar la altura de los edificios en zonas estratégicas. El objetivo es crear una ciudad más compacta y sostenible, aprovechando las características únicas de Brasilia y mejorando la calidad de vida de sus habitantes.

LAOS-Vallirana (Barcelona)

Viviendas de 7 plantas

Ferrater-Viviendas Plaza Lesseps

Servicios

<u>Tipologías de las viviendas según el tipo de densidad que tenga</u>

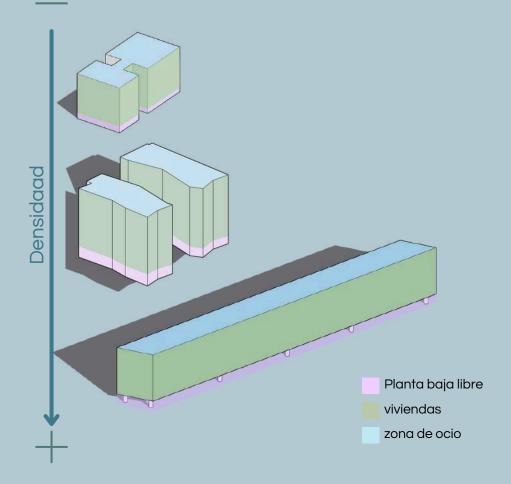
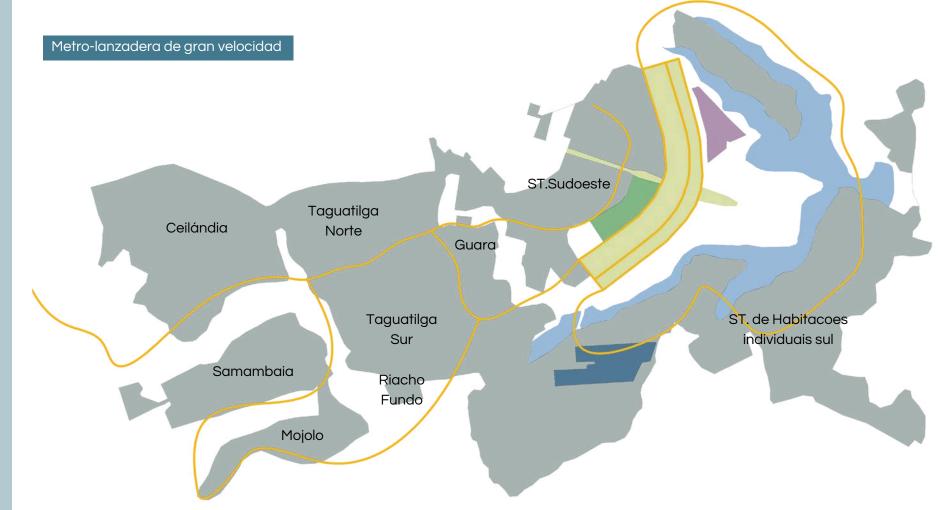


Imagen de la maqueta grupal con la nueva forma de vivir la autovía

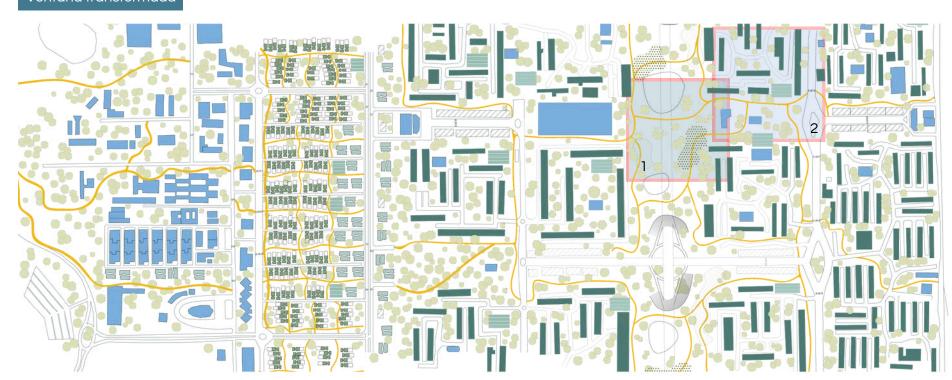




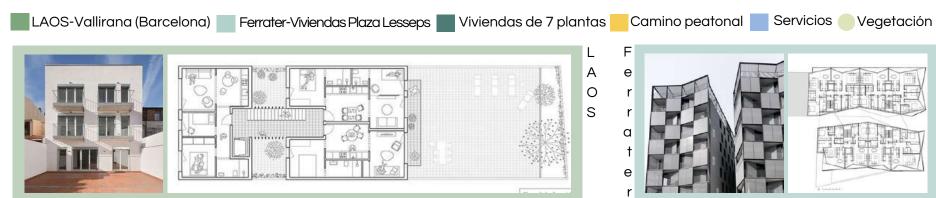
Proponemos una red de metro-lanzaderas elevadas (Línea Naranja) que recorrerá la ciudad y sus alrededores, permitiendo mayor velocidad y conectividad al transitar por encima del tráfico urbano. Esta infraestructura optimizará el acceso rápido a puntos clave como el eje monumental, el gran parque o el aeropuerto.

Aeropuerto Plan piloto de Brasilia Parque de la ciudad Universidad Lago Paranoa Metro-lanzadera

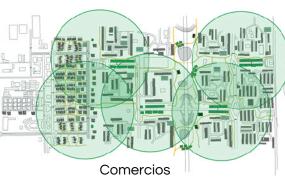
Ventana transformada

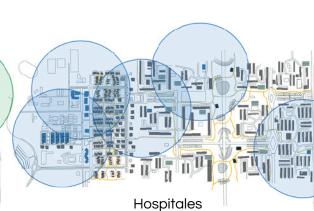


Desde la perspectiva del diseño urbano, vemos cambios significativos en la ventana de trabajo. Se ha priorizado la integración de espacios verdes, y la implementación de un lugar de cultivo en cada una de las supermanzanas, de esta manera se crea una colectividad entre los vecinos. en ellos también nos encontramos servicios mínimos. Además, hemos creado mas caminos peatonales para reducir el uso del automóvil, esta vía puede ser usada para bicicleta o caminando, dando así mayor conexión. Como hemos cubierto la autovia reduciendo ruidos.







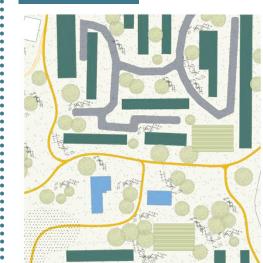


Área sobre la autovía

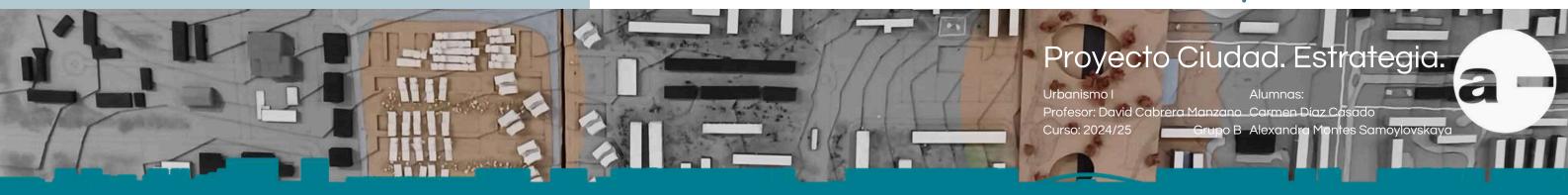


La autovía se reduce a tres carriles para cada sentido, de esta manera se coloca una zona ajardinada encima. Además, en ella nos encontramos una serie de lugares recreativos, como lugares culturales (rayado) o zonas de comercio (puntos). Llevando así la vida conjunta a la zona que menos se usaba anteriormente.

Zonas de cultivo 2



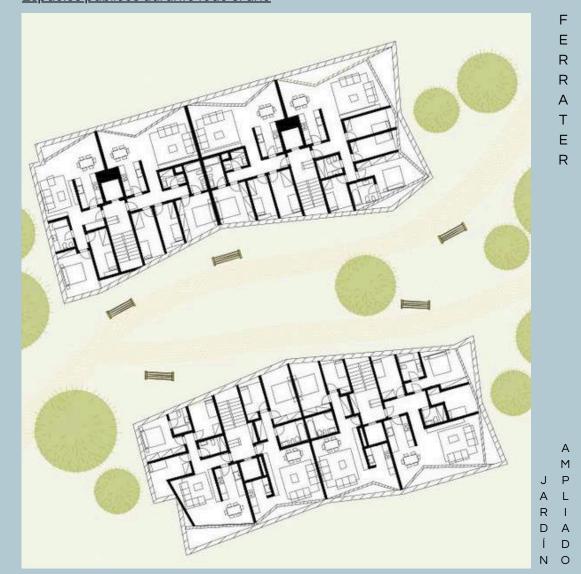
En las supermanzanas nos encontramos diferentes areas de cultivo, para así abastecer a la cuadra.

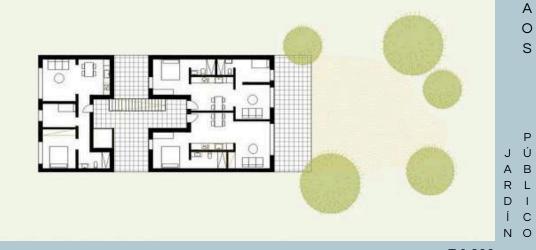


<u>Brasilia en 50 años</u>

Tipología de viviendas

Espacios públicos durante todo el año



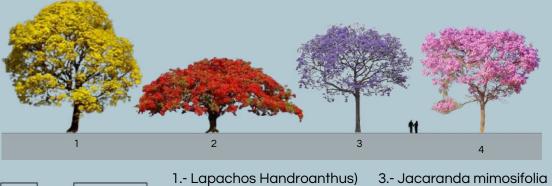


Las viviendas unifamiliares han dejado de serlo, ahora se han convertido en unas viviendas plurifamiliares de tres plantas con zonas común, todo esto da a espacios públicos. Además, en donde había una gran cantidad de comercios han pasado a ser viviendas verticales con un gran jardín interior (el espacio ha sido ampliado en relación al diseño original) donde poder estar, estas también son de acceso público.

Tipo de vegetación de la ciudad

En Brasil nos encontramos un clima tropical, haciendo k haya una gran variedad de vegetación. Por ello encontramos estos tipos de árboles cada uno con sus características distintas que darán así un aspecto más único y especial a cada temporada en la ciudad.

Así la ciudad se va viviendo de manera diferente en cada estación, creando mayor conexión con la naturaleza y todo lo que ella nos proporciona.



2.- Flamboyant (Delonix regia) 4.- Ipê Rosa (Handroanthus impetiginosus)

Antes y después en la maqueta

10



Zona de intervención

Organización de las viviendas en la ciudad



Las viviendas se coloca en una zona donde estaban las viviendas unifamiliares, ahora se convierte en lugares más para estar y convivir. De esta manera, se comparte mucho más y se generaría una comunidad.

50

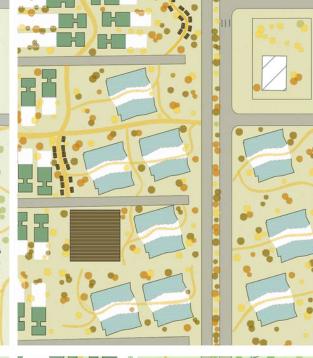
Otoño

Espacios públicos durante todo el año

Verano: Se cosecha el trigo, y el barrio celebra con una fiesta para disfrutar este alimento y fomentar la convivencia vecinal. Otoño: Los puestos invitan a pasar tardes tranquilas mientras los niños juegan con hojas y la fauna recorre los bosques urbanos.

Invierno: Un ambiente sereno permite pasear bajo las ramas y las hojas caídas. Primavera: Con el buen tiempo, la comunidad organiza un festival de música para todos.













0 10 20

3D de la zona

Invierno

Primavera







Brasilia en 50 años

Zona de ocio



Si nos vamos a una escala mas territorial el proyecto se centra en los ejes principales de Brasilia, estos ejes son el eje monumental y el eje residencial. Se sabe que Brasilia tiene grandes parques y zonas verdes, junto con el Bosque del cerrado, pero tiene mucho exceso de carreteras debido al gran uso que se le da al coche.

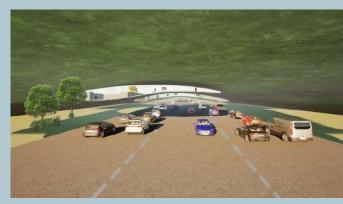
En el ejercicio hemos propuesto que estos dos conceptos se solapen y convivan juntos, ya que ambos tienes que seguir existiendo para que la ciudad siga funcionando bien, la idea consiste en crear un túnel de vegetación que formule un nuevo espacio de conexión entre las manzanas sin generar una frontera entre ambas, y que así los coches sigan circulando por debajo sin problema pero sin ser una contención, este espacio generará en un futuro un gran habitad donde estar, con edificios de ocio y vegetación abundante de colores.



Paradas de autobus

Recorrido del metro

Vista desde arriba



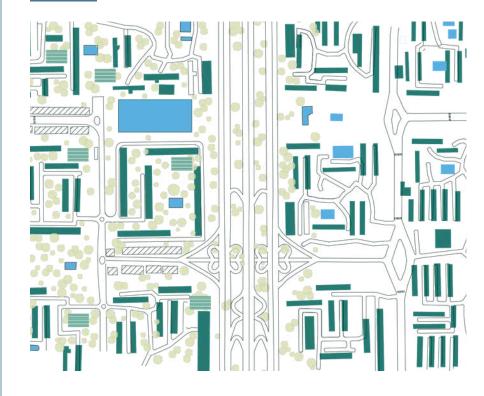


Vista desde abajo





Original



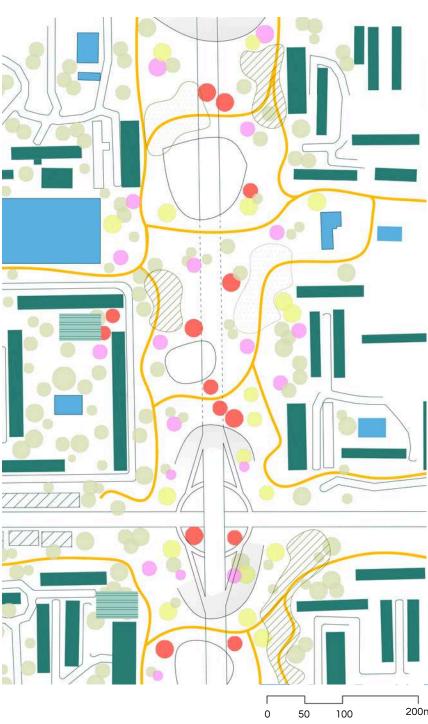
<u>Ventajas</u>

- Fluidez y velocidad: Facilitan el tráfico eficiente y la rápida conexión entre diferentes zonas de la ciudad.
- Diseño urbano funcional: Optimizan la circulación entre áreas administrativas, residenciales y comerciales.
- Impulso al desarrollo: Conectan áreas periféricas con el centro, favoreciendo el crecimiento urbano y económico.

<u>Inconvenientes</u>

- Dependencia del automóvil y desigualdad: Limita la movilidad de peatones y usuarios del transporte público.
- Impacto ambiental y urbano: Generan fragmentación del territorio, y ocupan demasiado espacio urbano.
- Riesgos y altos costos: Incrementa accidentes, mientras que los altos costos de mantenimiento afectan la inversión en alternativas más sostenibles.

Nuevo recorrido verde generado



1. Esta parte del túnel se encuentra en nuestra zona estudiada, en esta podemos ver a simple vista un gran espacio verde que se ha generado, haciendo de este un uso más social y de comunidad para las personas, se propone integrarse mejor sin hacer desaparecer la autovía, ya que anteriormente está generaba una gran segregación entre las zonas y los barrios, por lo que se genera una zona donde crear continuidad entre las manzanas y sin ser tan fronteriza.

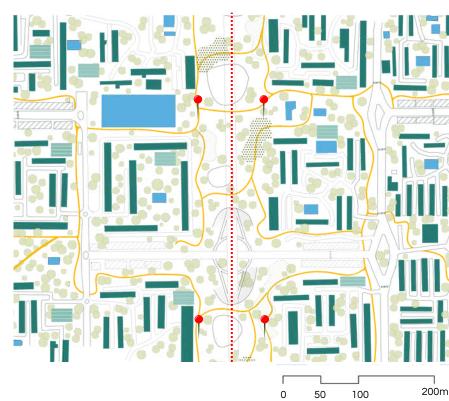
Árboles de la nueva zona



Handroanthus spp Flamboyant

Ipê Rosa

Idea de proyecto

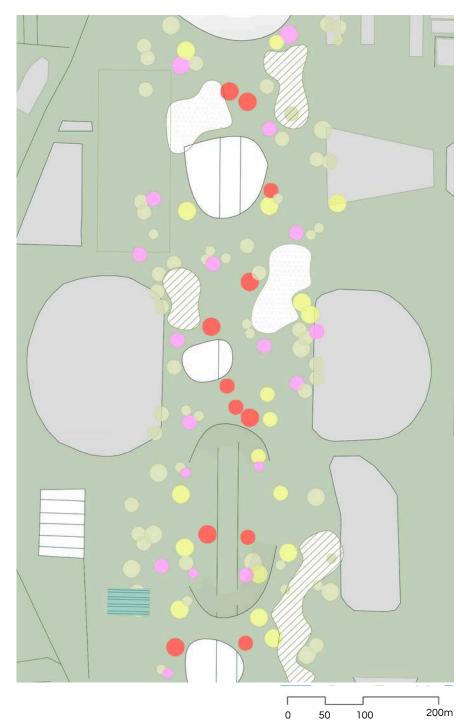


<u>Ventajas</u>

- Reducción del ruido y la contaminación
- Regulación térmica y estética: Ayuda a reducir la temperatura y embellece el entorno
- Sostenibilidad urbana: Integra infraestructura vial con espacios verdes, creando un entorno más habitable y amigable con el medio ambiente.

<u>Inconvenientes</u>

- Altos costos y complejidad técnica: La construcción y mantenimiento del túnel.
- Problemas de contaminación y ruido: El ruido transmitido y los gases puede afectar la calidad del aire y la tranquilidad de los espacios superiores.
- Los espacios superiores tienen restricciones de diseño y carga, mientras que los agujeros pueden generar riesgos de seguridad.



2. Esta parte del túnel se encuentra en la intersección con el eje monumental, todo mantiene una continuidad a lo largo de los ejes, proponemos que Brasilia sea una ciudad más viva y acogedora, ya que las autovías no pueden desaparecer porque es una ciudad que depende del coche, por lo tanto se dota de este espacio encima para que siga manteniendo la función original pero con otro enfoque más dotado al crear espacios de ocio para los ciudadanos.





Irbanismo I rofesor: David Cabrera Manzano Alumna: