



EL PUEBLO ESQUIVEL SE RESUELVE CON UNA PROPUESTA DE UNA INTERPRETACIÓN LIBRE DE SUS DIRECTRICES, EN LA QUE LA GEOMETRÍA DEL ESQUEMA UTILIZADO CONSIGUE CERRAR LAS PERSPECTIVAS DE LAS CALLES, SIN TENER QUE INTERRUMPIRLAS. AL MISMO TIEMPO SON LOS EDIFICIOS PRINCIPALES HABITUALMENTE SITUADOS EN LA PLAZA INTERIOR DEL PUEBLO, LOS QUE FORMALIZAN LA IMAGEN DE LA FACHADA DEL ACCESO PRINCIPAL. TODO ESTO QUEDA RECOGIDO EN UN TRAZADO RÍGIDO, JUSTIFICADO POR TRATARSE DE UNA POBLACIÓN DE NUEVA PLANTA Y SITUARSE EN UN EMPLAZAMIENTO PLANO. ESTE TRAZADO UTILIZA EL ACCESO DESDE LA CARRETERA NACIONAL COMO EJE DE SIMETRÍA DE LA COMPOSICIÓN QUE ORDENA EL PUEBLO. LA PLAZA (RECONOCIDA COMO FORMA DE EFICAZ PROPAGANDA) EN LUGAR DE UBICARSE EN EL CENTRO DEL PUEBLO, SE REINTERPRETA, COLOCANDO LOS EDIFICIOS QUE HABITUALMENTE LA CONFIGURAN EN PRIMER TÉRMINO, FORMALIZANDO UN ALZADO PRINCIPAL CURVO, TRAS EL QUE SE DESARROLLA EL PUEBLO. EN ESTA REINTERPRETACIÓN DE LA PLAZA, LOS EDIFICIOS DE AYUNTAMIENTO E IGLESIA SE COLOCAN EXENTOS DELANTE DE ESTE ALZADO, FLANQUEANDO EL CAMINO DE ACCESO. ESTE ALZADO CURVO LO COMPONEN LAS VIVIENDAS DE LOS MAESTROS Y COMERCIANTES, EDIFICIOS QUE TRADICIONALMENTE CONFIGURAN LA PLAZA DE PUEBLO Y QUE SE DESARROLLAN EN DOS PLANTAS CON LA VIVIENDA EN PLANTA ALTA Y EL COMERCIO EN LA BAJA, RETRANQUEADO, GENERANDO UNOS SOPORTALES EN TODA LA LONGITUD DEL ALZADO. SE DISTRIBUYEN FORMANDO UNA RETÍCULA CON DOS TIPOS DE VIARIO: CALLES ESTRECHAS DE ACCESO A LAS VIVIENDAS CON PLAZOLETAS PÚBLICAS POR TODO SU TRAZADO; Y CALLES PARA TRÁNSITO RODADO CON ACCESO A LA PARTE TRASERA DE LAS VIVIENDAS, TERMINADAS EN FONDO DE SACO. COMPLETA EL CONJUNTO EL EDIFICIO DE LA ESCUELA QUE SE LLEVA FUERA DEL PUEBLO "PARA QUE LOS NIÑOS TENGAN QUE IR A LA ESCUELA".

