

ZAHA HADID

“Quiero hacer edificios que produzcan un nuevo tipo de paisaje, que fluyan junto a las ciudades contemporáneas y las vidas de sus habitantes”

CENTRO HEYDAR ALIYEV
BAKÚ, AZERBAIYÁN



CENTRO HEYDAR ALIYEV

BAKÚ, AZERBAIYÁN



Premio al mejor diseño del año debido a su estructura y su relación con el entorno.

CENTRO HEYDAR ALIYEV

BAKÚ, AZERBAIYÁN



- Superficie del edificio: 57.519 metros cuadrados.
- Superficie total de la parcela: 101.000 metros cuadrados.
- Importancia de un espacio público que rodee el edificio.



CENTRO HEYDAR ALIYEV

BAKÚ, AZERBAIYÁN

Las curvas son cubierta, muro y solera al mismo tiempo.



CENTRO HEYDAR ALIYEV

BAKÚ, AZERBAIYÁN

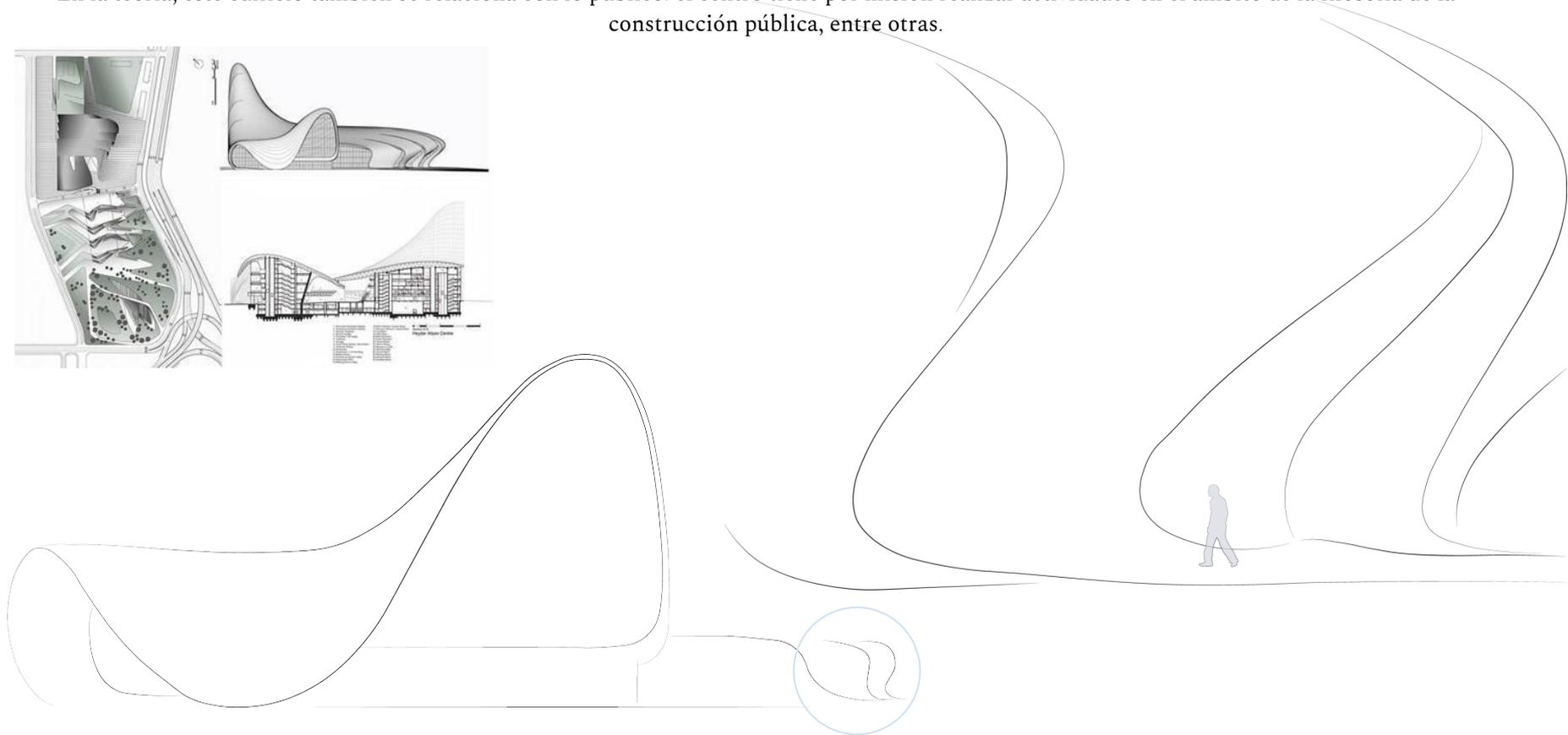
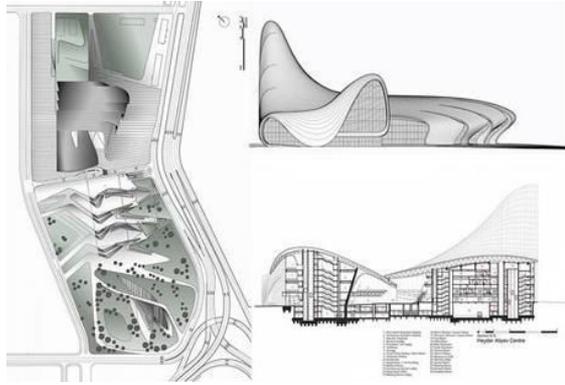
A pesar de su distinto diseño en comparación con el resto de los edificios de la ciudad, su forma y color consiguen mimetizarse con el entorno, dando una sensación de salir del suelo y levantarse para alcanzar el cielo.



CENTRO HEYDAR ALIYEV

BAKÚ, AZERBAIYÁN

En la teoría, este edificio también se relaciona con lo público: el centro tiene por misión realizar actividades en el ámbito de la filosofía de la construcción pública, entre otras.



CENTRO HEYDAR ALIYEV

BAKÚ, AZERBAIYÁN



ESFERA CITY CENTER

MONTERREY, MÉXICO



ESFERA CITY CENTER

MONTERREY, MÉXICO

Este proyecto pretende dotar de nuevas viviendas básicas para responder a las crecientes necesidades residenciales de la ciudad mexicana.

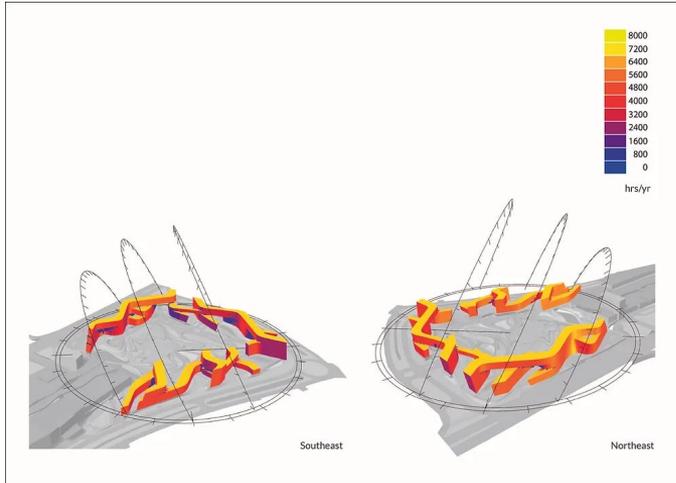
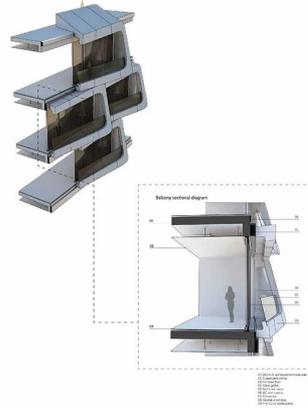
Se propuso una distribución basada en cuerpos de fábrica bajos de alta densidad residencial.



ESFERA CITY CENTER

MONTERREY, MÉXICO

La posición garantiza un microclima tropical con temperaturas más templadas que el centro de la ciudad. Los arquitectos han modelado los volúmenes de las construcciones para optimizar las condiciones medioambientales



ESFERA CITY CENTER

MONTERREY, MÉXICO

Favorecer un mayor uso del espacio exterior.

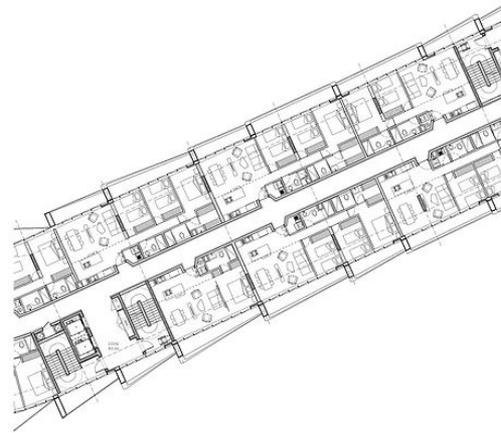
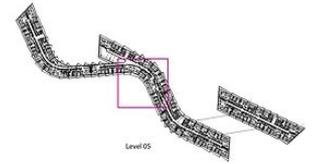
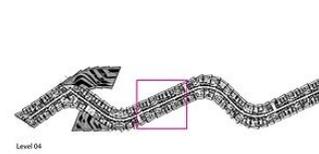
Realizado conforme a altos estándares de sostenibilidad, el proyecto retoma elementos típicos de la tradición arquitectónica local y mexicana



ESFERA CITY CENTER

MONTERREY, MÉXICO

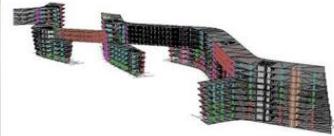
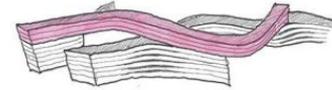
Protección solar al proporcionar sombra y exhibiciones variadas de dinámicas de la luz.



ESFERA CITY CENTER

MONTERREY, MÉXICO

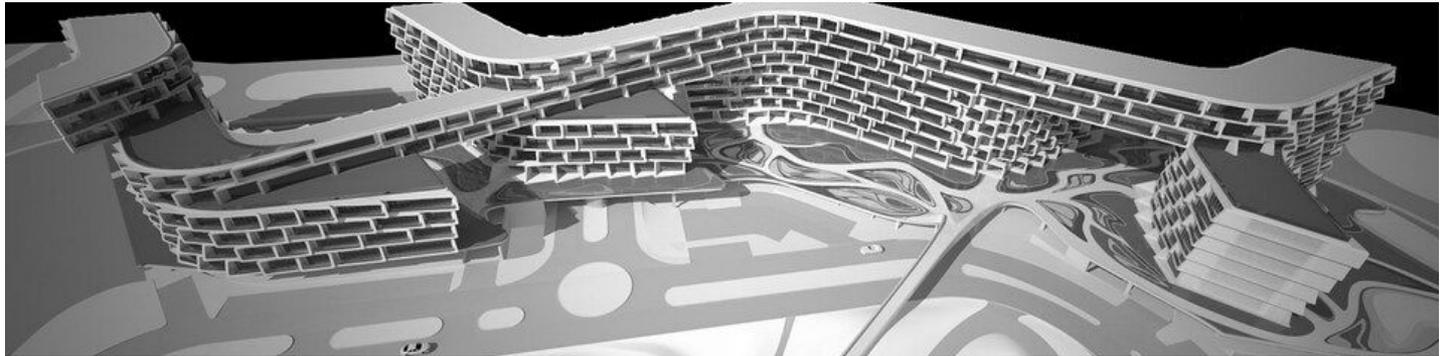
La estructura se resuelve a base de forjados de hormigón armado que se adaptan a la geometría cambiante y que se ejecutan sin juntas.



ESFERA CITY CENTER

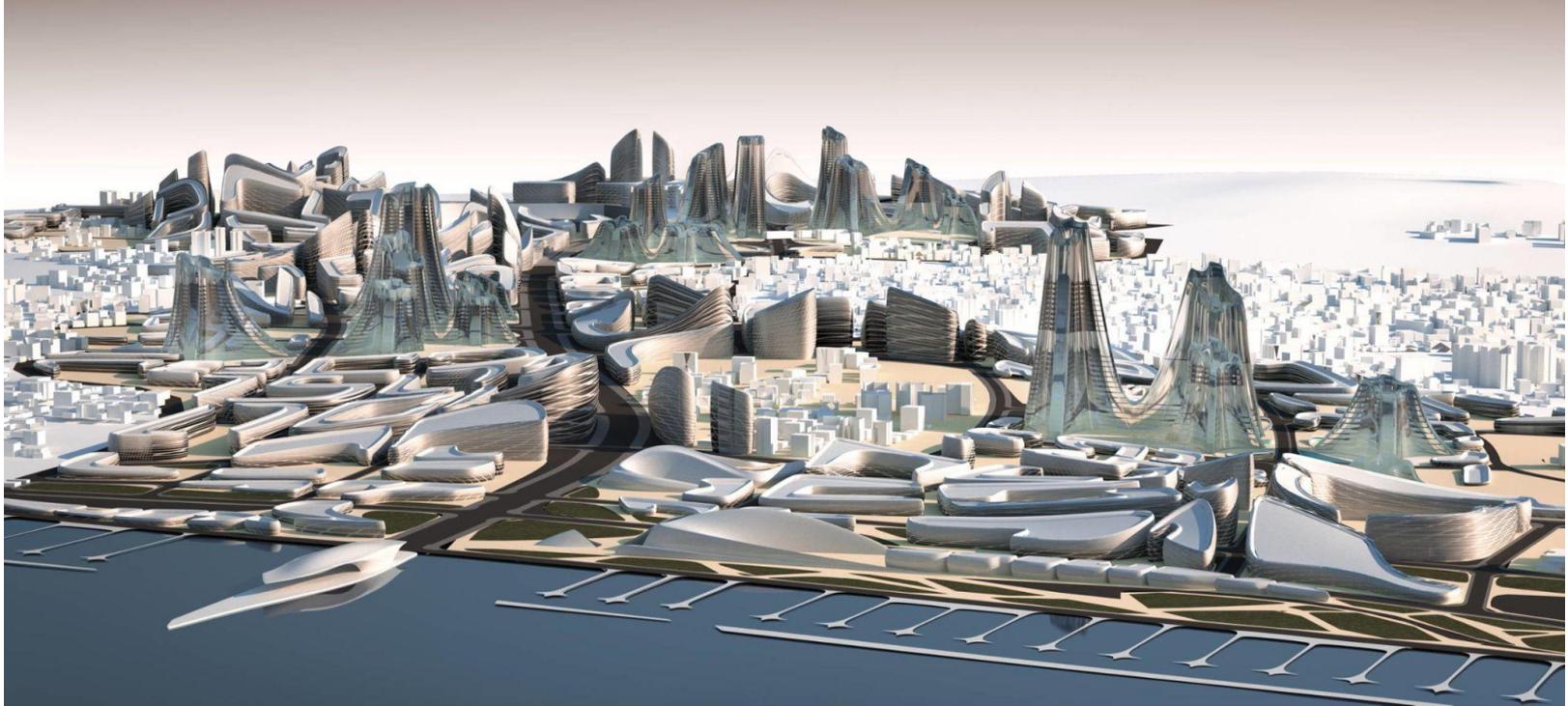
MONTERREY, MÉXICO

Los puentes de conexión entre los edificios se resuelven mediante vigas metálicas tipo vierendeel en las que se apoyan forjados mixtos convencionales.



KARAL MASTERPLAN

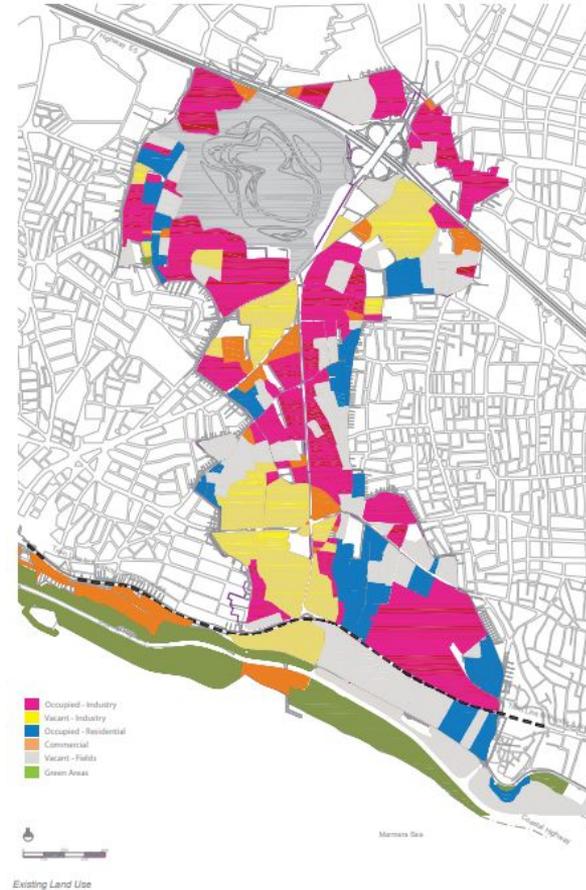
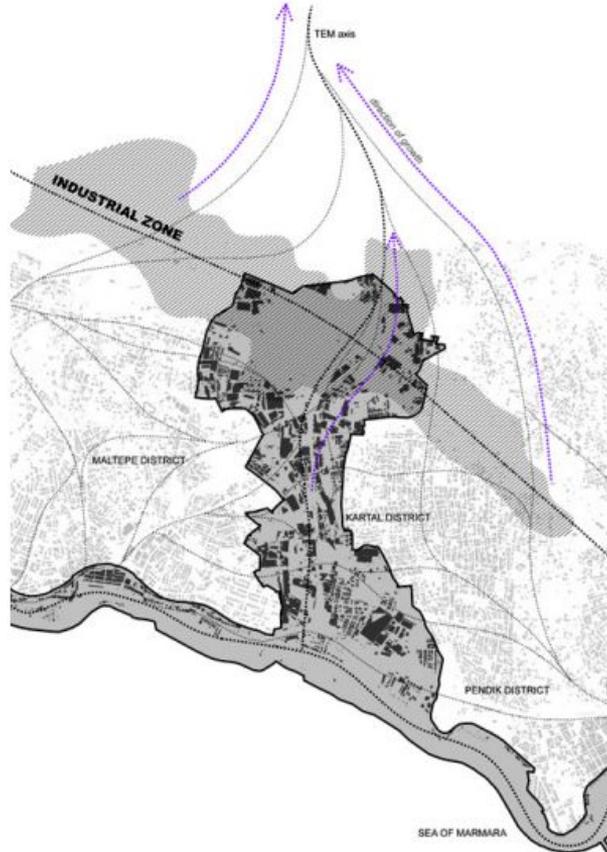
ESTAMBUL, TURQUÍA



KARAL MASTERPLAN

ESTAMBUL, TURQUÍA

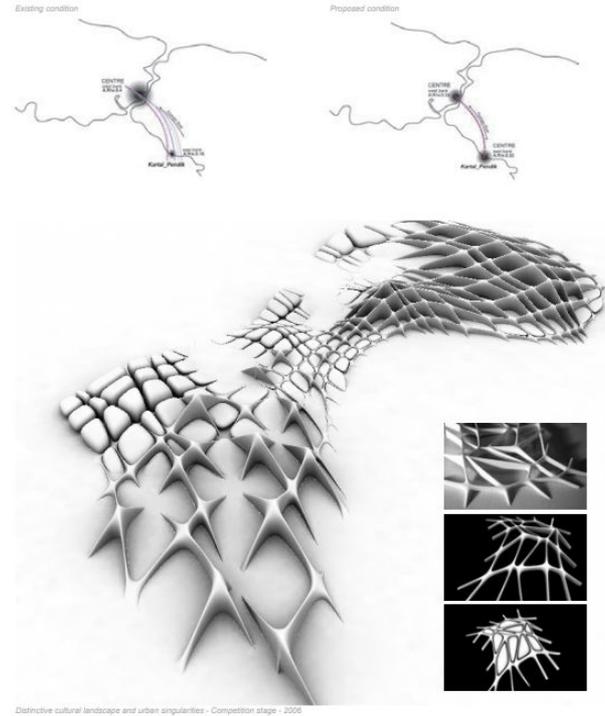
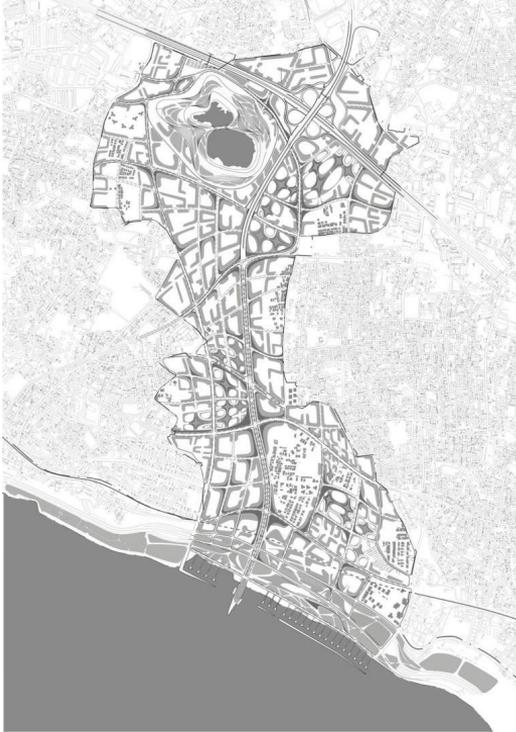
Localización



KARAL MASTERPLAN

ESTAMBUL, TURQUÍA

Estrategía urbana

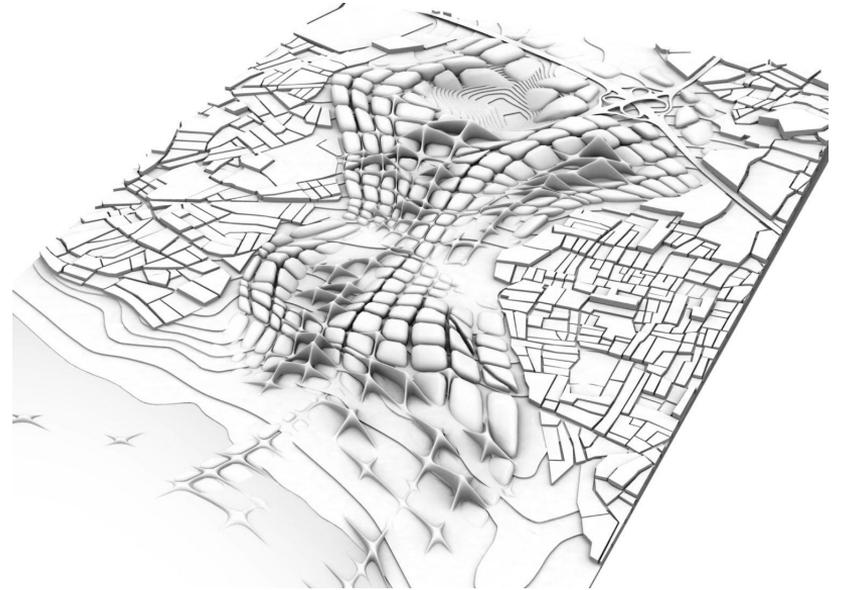
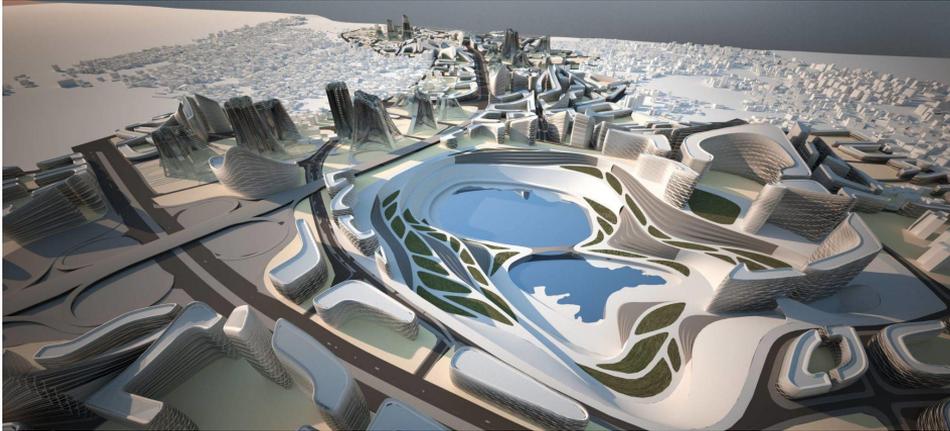


Distinctive cultural landscape and urban singularities - Competition stage - 2004

KARAL MASTERPLAN

ESTAMBUL, TURQUÍA

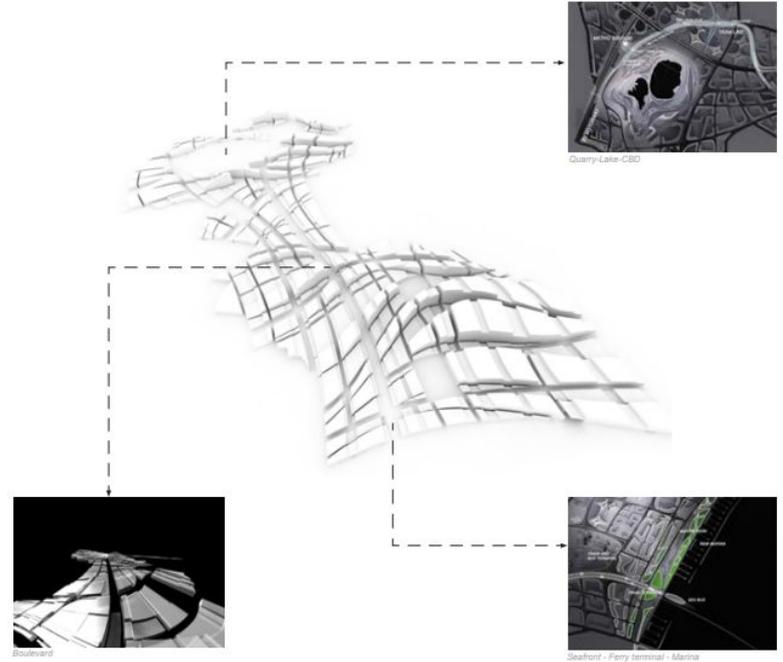
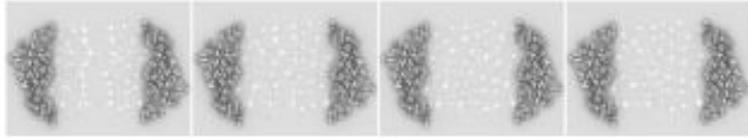
Crear un paisaje cultural distintivo



KARAL MASTERPLAN

ESTAMBUL, TURQUÍA

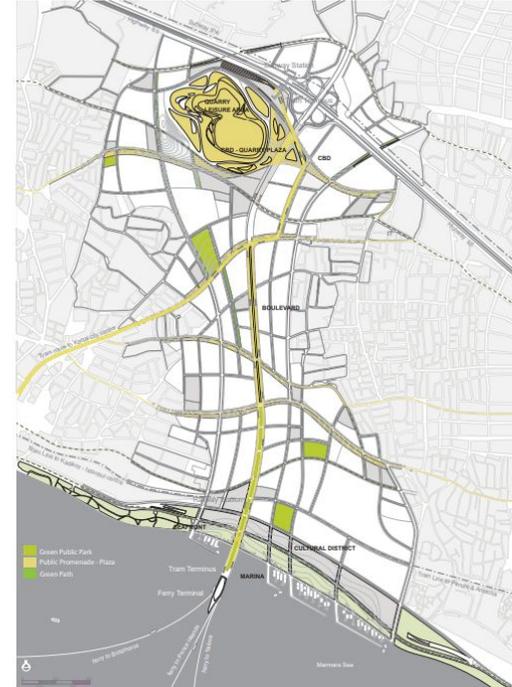
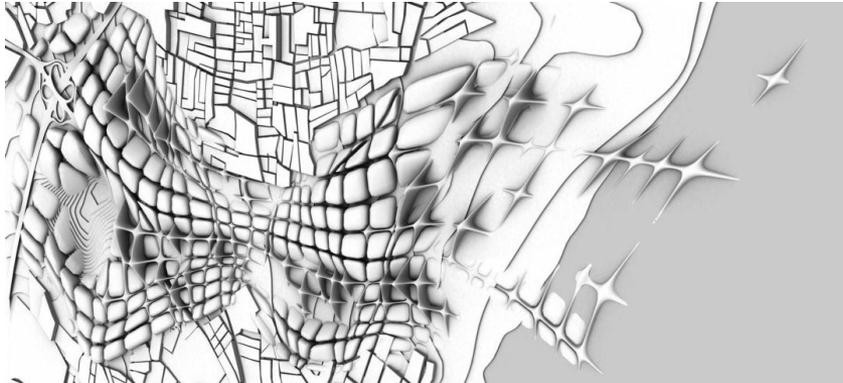
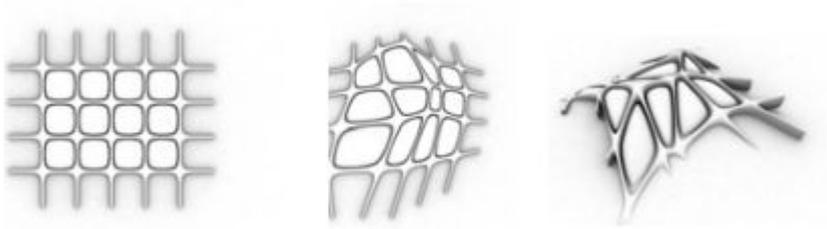
Concepto flexible



KARAL MASTERPLAN

ESTAMBUL, TURQUÍA

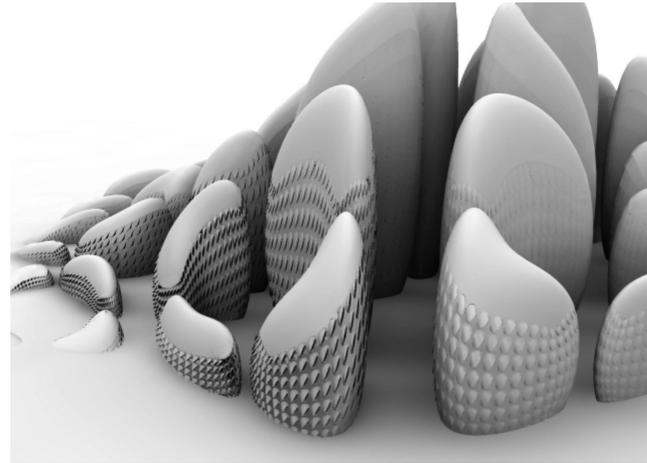
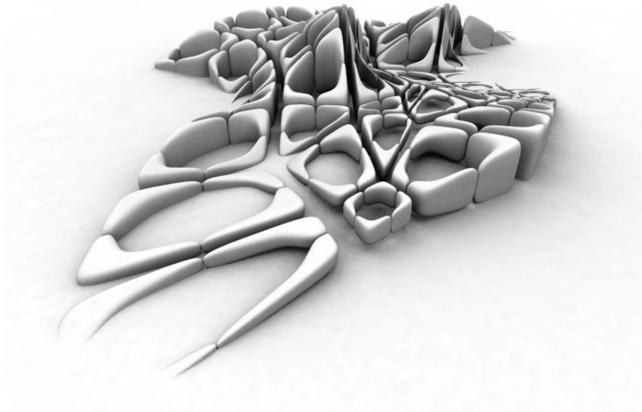
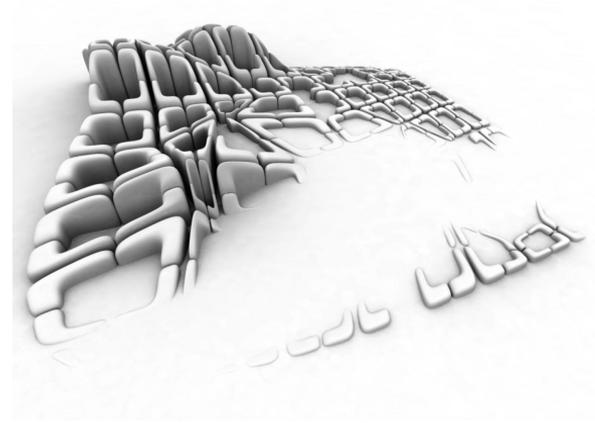
Retícula de calles curvas



KARAL MASTERPLAN

ESTAMBUL, TURQUÍA

Escala humana



BIBLIOGRAFÍA

- https://es.wikipedia.org/wiki/Centro_Heydar_Aliyev
- <https://www.archdaily.cl/cl/02-310432/centro-heydar-aliyev-zaha-hadid-architects>
 - <https://es.wikiarquitectura.com/edificio/centro-cultural-heydar-aliyev/>
 - <https://www.zaha-hadid.com/masterplans/kartal-pendik-masterplan/>
 - <https://archello.com/project/kartal-pendik-masterplan>
- http://www.kartalkentder.org/upload/Node/38715/files/Kartal-Masterplan_.pdf