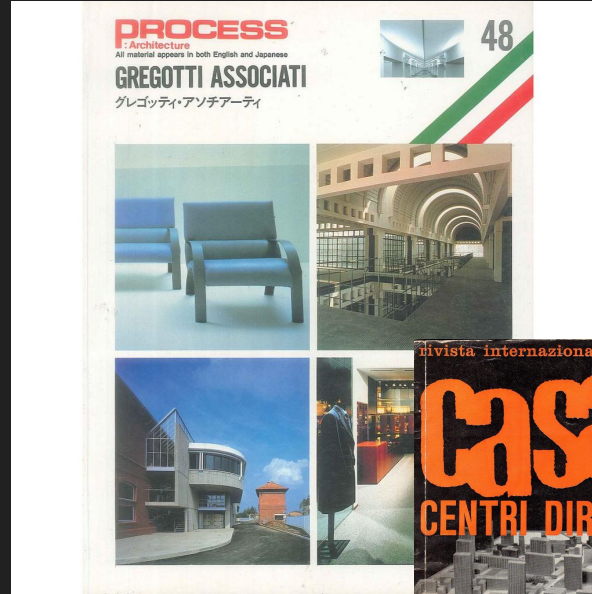


A photograph of Vittorio Gregotti, an elderly man with a beard, sitting at his desk in a workshop. He is wearing a brown suit jacket and has his hand to his chin in a thoughtful pose. The desk is covered with architectural drawings, a ruler, and various tools. The background features a wall of cork and a desk lamp.

VITTORIO GREGOTTI

1927-2020

Proyecto de investigación Urbanismo 1
Rocío Rabadán, Rocío Galisteo





**RITRATTO
DI «FAMIGLIA»
IN UN ESTERNO**

NELL'IMMAGINE,
IL GRUPPO 63,
E I SUOI MEMBRI IN UNA
RIUNIONE NEL 1964
A REGGIO EMILIA.
CON L'ESCLUSO DI NANNI
BALESTRINI ABBIAMO
CERCATO DI RICOSTRUIRE
CHI ERANO.

- 1 Fausto Ciuffi
CRITICO E POETA
- 2 Antonio Bueno
ARTISTA
- 3 Gastone Novelli
ARTISTA
- 4 Angelo Guglielmi
CRITICO ED EX
DIRIGENTE RAI
- 5 Giorgio Manganelli
SCRITTORE
- 6 Giordano Falzoni
ARTISTA
- 7 Alfredo Giuliani
POETA E CRITICO
- 8 Giuseppe D'Agata
SCRITTORE
- 9 Lamberto Pignotti
POETA
- 10 Adriano Spatola
POETA
- 11 Nanni Balestrini
ROMANZIERE E POETA
- 12 Ermanno
Lombardi
SCRITTORE
E GIORNALISTA
- 13 Giuseppina
Della Casse (?)
SCRITTRICE
CON LO PSEUDONIMO
DI ANTONIO CASSE
- 14 Pietro Buttitta
GIORNALISTA
- 15 Renato Barilli
CRITICO
- 16 Antonio Porta
POETA E SCRITTORE
- 17 Enrico Filippini
CRITICO, GIORNALISTA,
TRADUTTORE
- 18 Edoardo
Sanguineti
POETA E CRITICO
- 19 Jean Thibaudeau
SCRITTORE
- 20 Gaetano Testa
SCRITTORE ED ARTISTA
- 21 Paolo Curti
POETA
- 22 Massimo Ferretti
POETA E SCRITTORE

NEOVANGUARDIA

EXPERIMENTALISMO

POSTGUERRA

ANTICONSERVADURISMO



Viviendas de alquiler en via San Francesco, Novara (1957) junto con Ludovico Meneghetti y Giotto Stoppino



Viviendas Un Tetto, Milán (1964-1968), junto con Ludovico Meneghetti y Giotto Stoppino



Área residencial en Cannaregio, Venecia (1981)



Estadio Luigi Ferraris, Génova (1987-1989)



Estadio Olímpico, Barcelona (1988-1992)



Iglesia de San Clemente, Seveso (1991-2003)



Sede de Pirelli, Milán (1999)



Banca UBI, Brescia (2004)

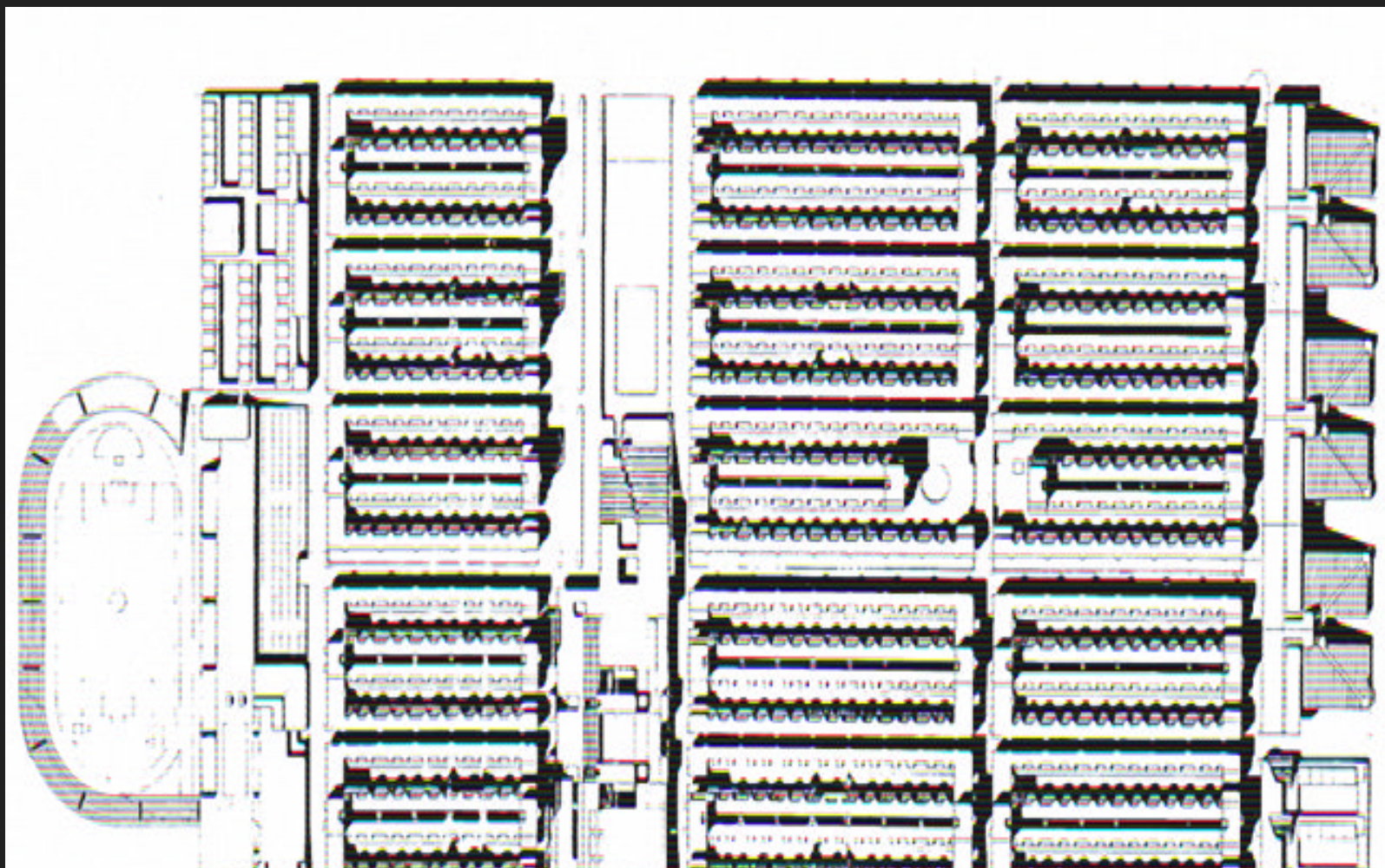


“LA CIUDAD POR
ENCIMA DEL
EDIFICIO”



BARRIO ZEN, PALERMO (1969)









COMUNE DI ZEN
ZEN
M. 1000
S. 1000

Distrito Bicocca, Milán (1985-2005)



DISTRITO BICOCCA, MILÁN (1985-2005)



Facultades universitarias

Universidad de Milán

Centros culturales

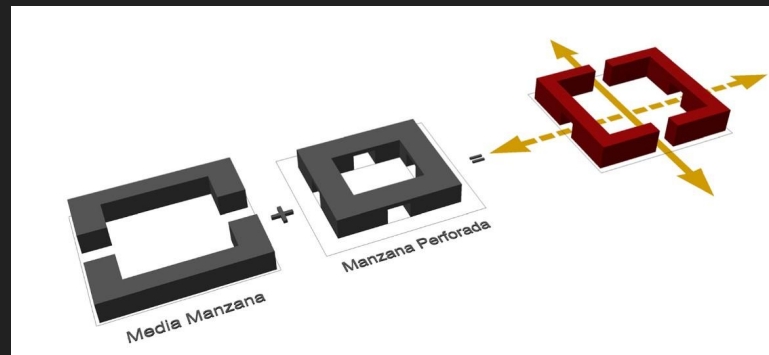
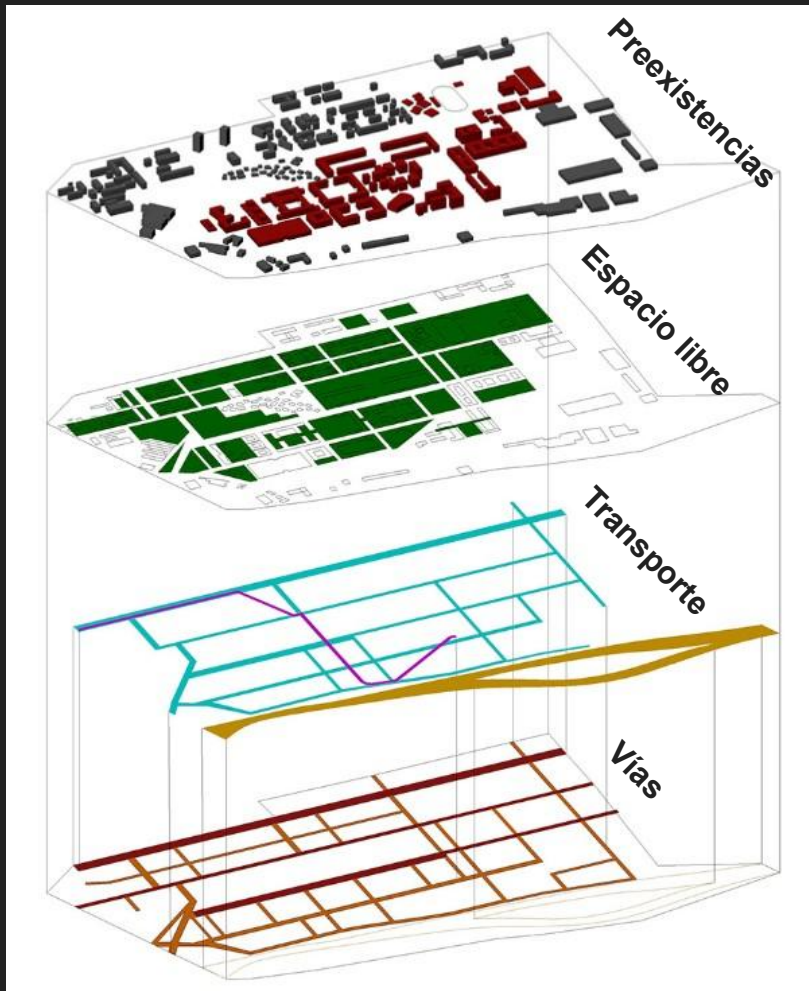
Teatros Museos

Viviendas

Locales

Zonas verdes

Nuevas conexiones





Universidad Bicocca



Hangar Bicocca

Teatro Arcimboldi



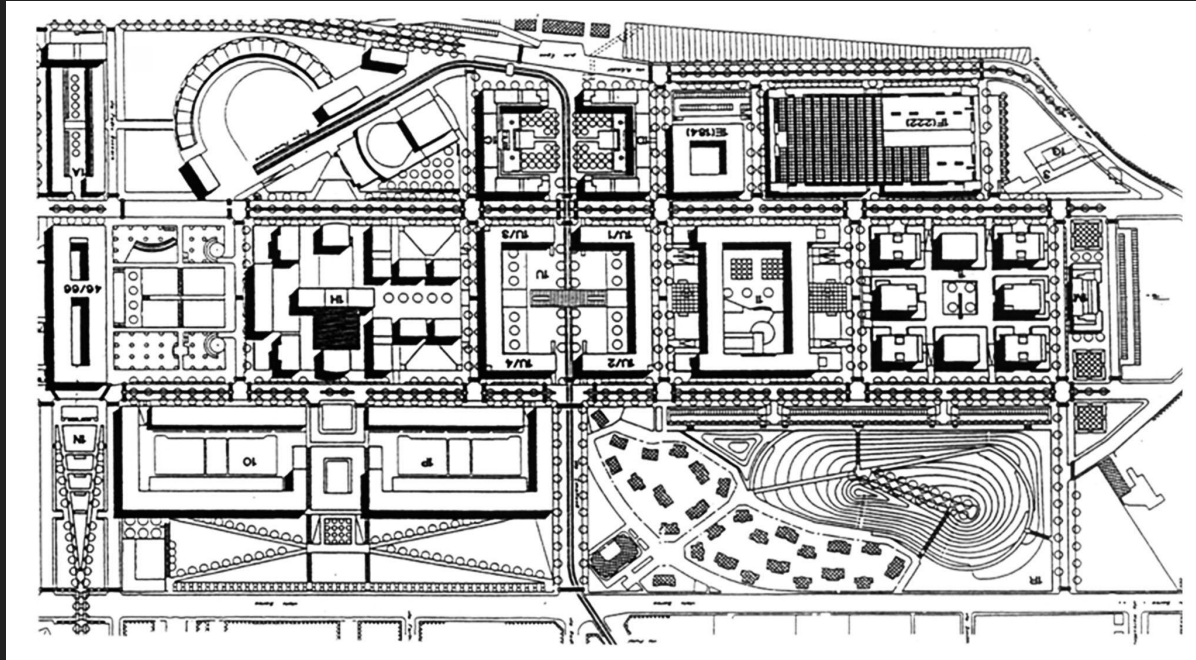
Villa Bicocca degli Arcimboldi





Collina dei Ciliegi

"Es esencial que la periferia pueda contar con los mismos elementos que componen la ciudad, como la multifuncionalidad, que evita el aislamiento, especialmente es importante la mezcla social, porque las periferias son a menudo mono-clase, monofuncionales y no fomentan el encuentro, la transformación o al menos la esperanza de transformación."



-Vittorio Gregotti

UNA CIUDAD Y NUEVE PUEBLOS



NUEVA CIUDAD DE PUJIANG, SHANGHAI



ESQUEMA URBANO



RED VIAL PRIMARIA



MALLA DE CICLOVÍAS Y PEATONES

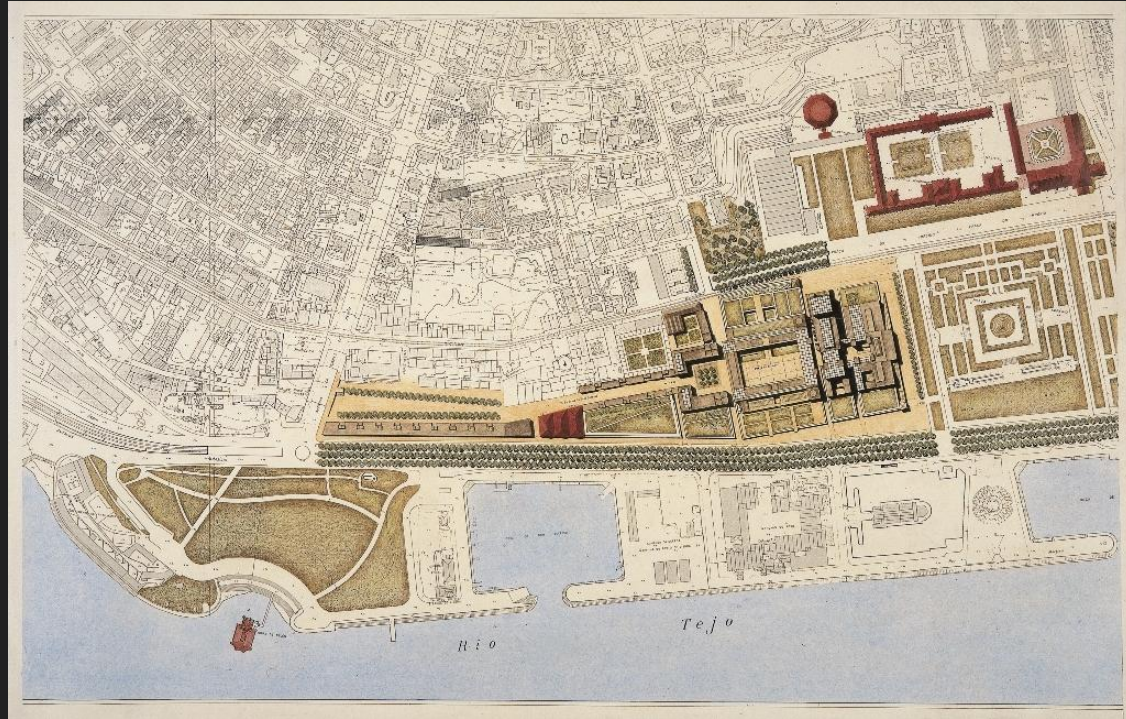


CANALES SECUNDARIOS

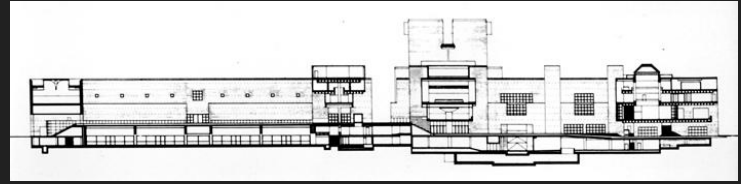
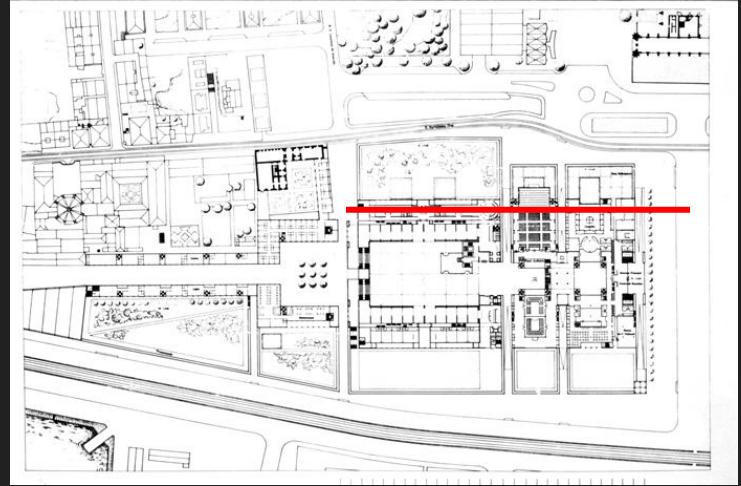
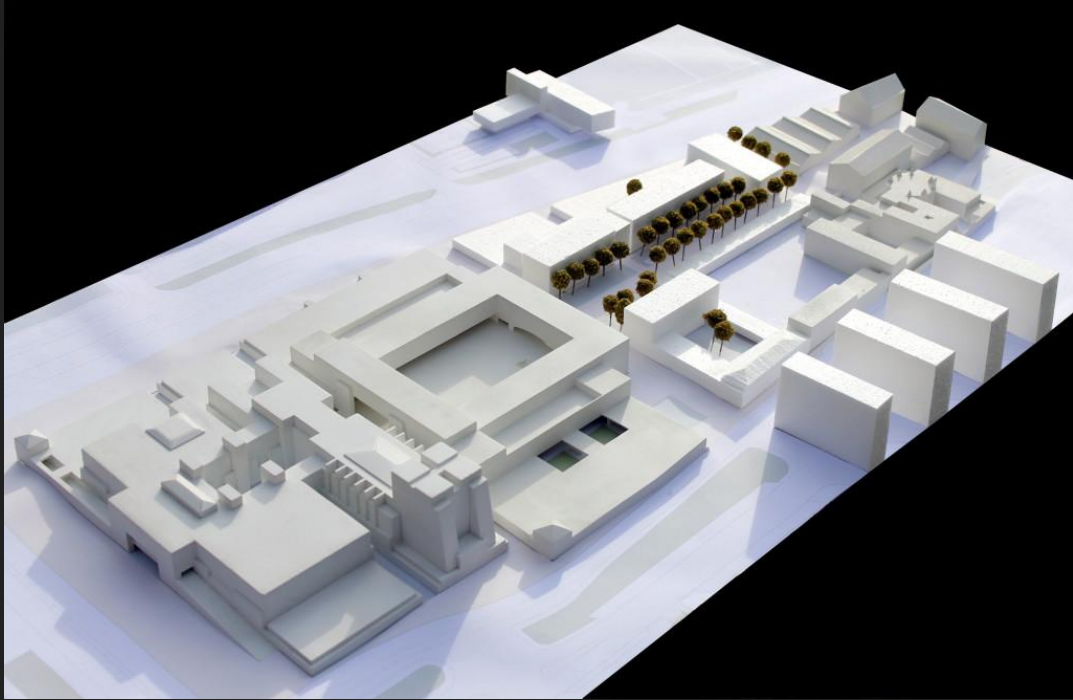
DENSIDADES PROGRESIVAS



CENTRO CULTURAL DE BELÉM







INSTALACIONES

