

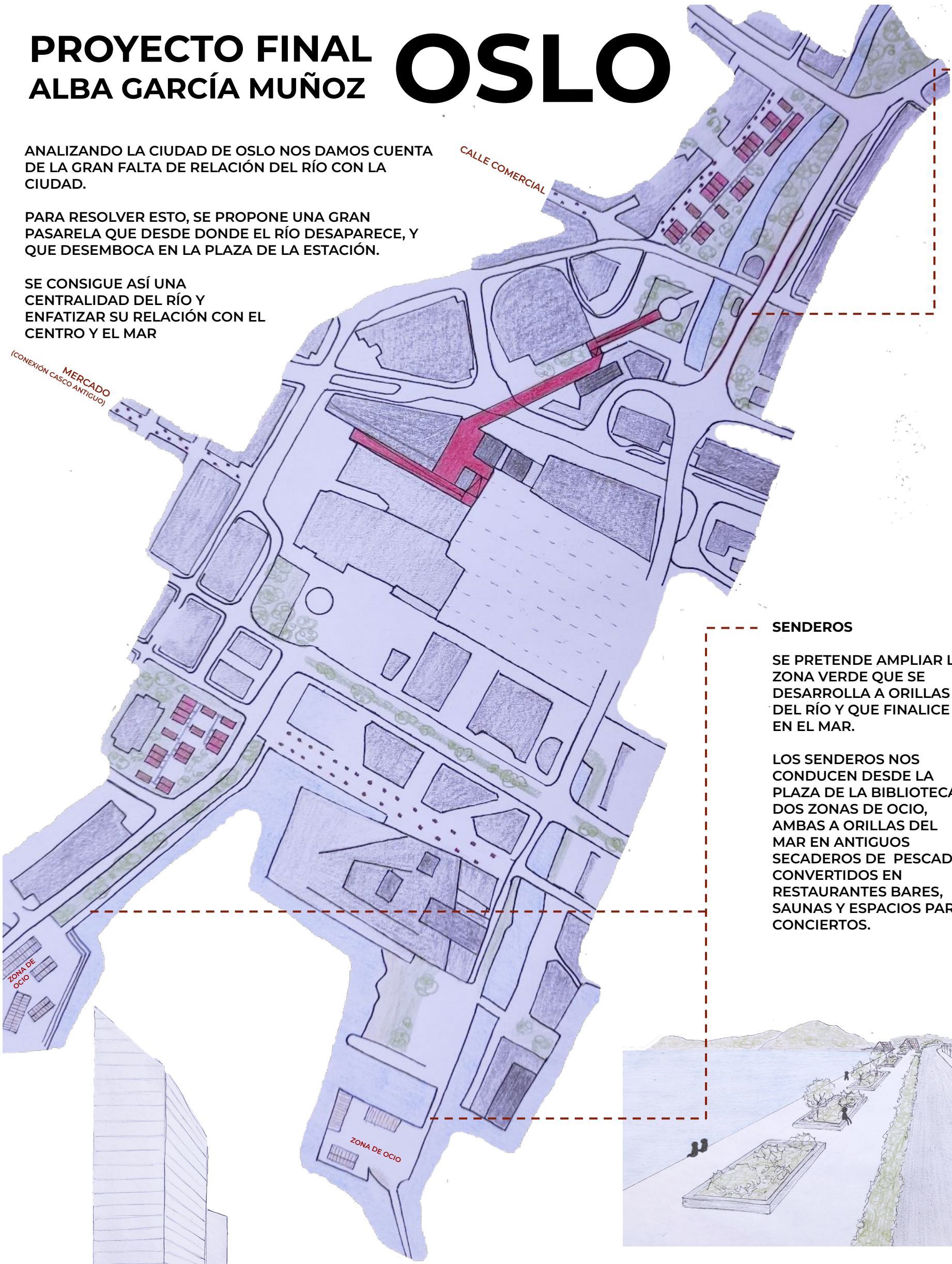
PROYECTO FINAL OSLO

ALBA GARCÍA MUÑOZ

ANALIZANDO LA CIUDAD DE OSLO NOS DAMOS CUENTA DE LA GRAN FALTA DE RELACIÓN DEL RÍO CON LA CIUDAD.

PARA RESOLVER ESTO, SE PROPONE UNA GRAN PASARELA QUE DESDE DONDE EL RÍO DESAPARECE, Y QUE DESEMBOCA EN LA PLAZA DE LA ESTACIÓN.

SE CONSIGUE ASÍ UNA CENTRALIDAD DEL RÍO Y ENFATIZAR SU RELACIÓN CON EL CENTRO Y EL MAR

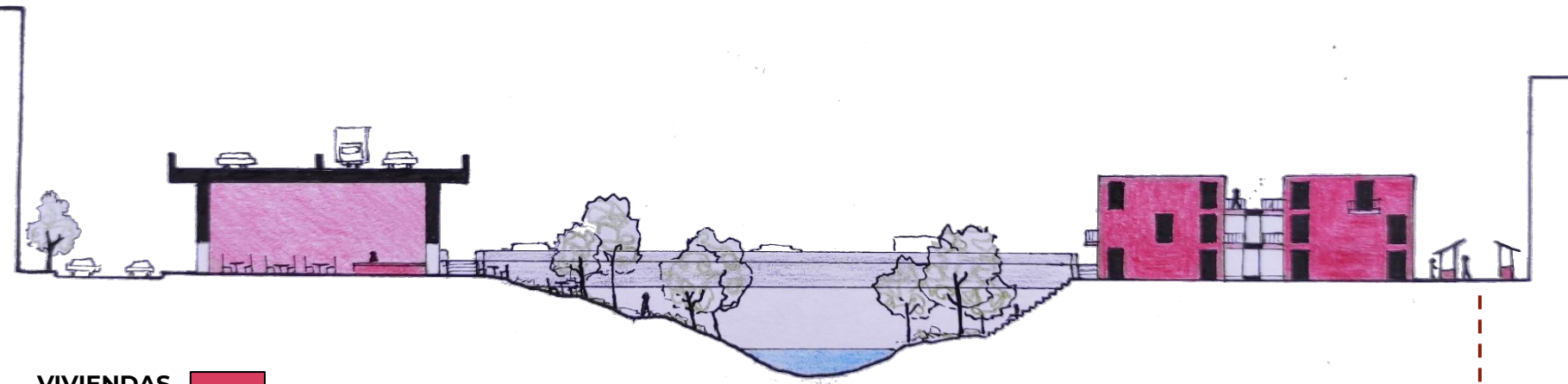
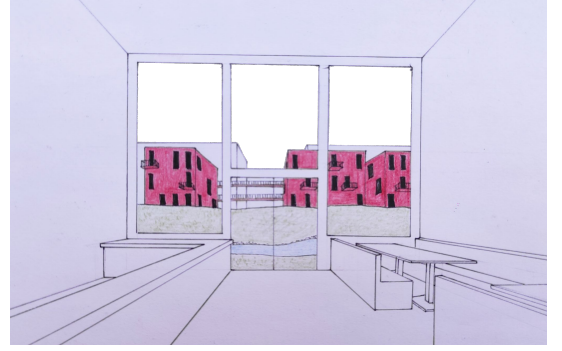


LUGARES DE OPORTUNIDAD

AL CENTRO DE OSLO SE LLEGA EN TREN, AUTOBÚS, BARCO, O COCHE, SIENDO ESTA ÚLTIMA A NIVEL DEL SUELO, BAJO ÉL O SOBRE ÉL.

ADEMÁS DE PEATONALIZAR ALGUNAS CALLES DEL CENTRO, SE PRETENDE DOTAR DE UNA FUNCIÓN A LAS ZONAS QUE QUEDAN BAJO CARRETERAS ELEVADAS.

SE PROPONE CREAR ESPACIOS CON SERVICIOS QUE RELACIONEN LA PARTE RESIDENCIAL CON EL RÍO QUE HASTA AHORA ESTABAN CERRADOS.



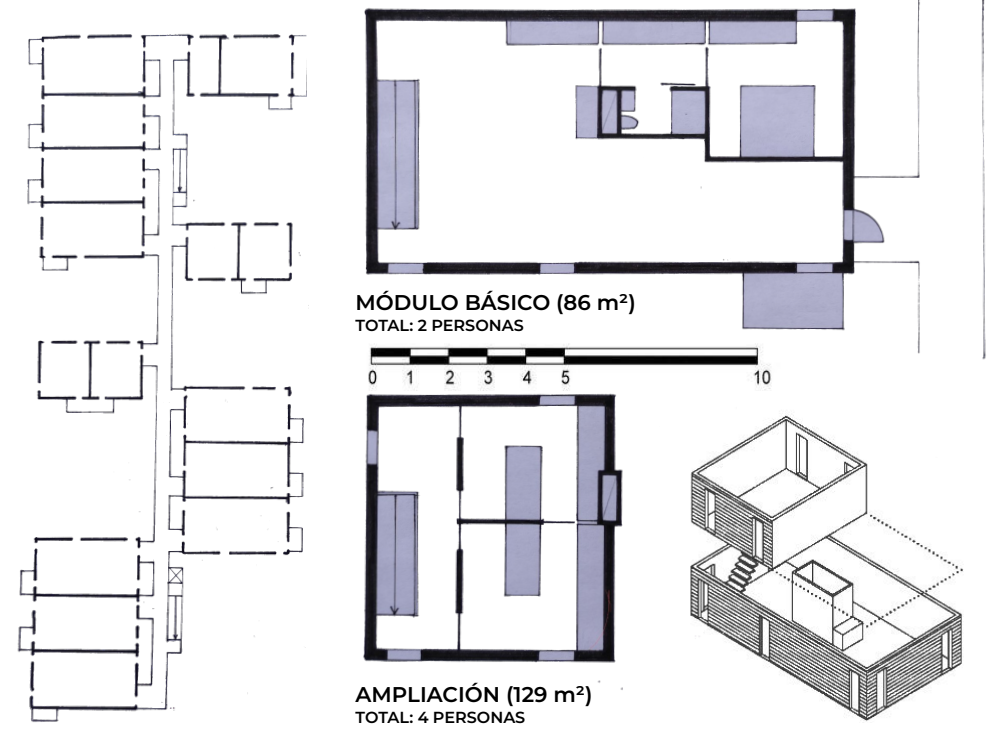
VIVIENDAS

EL AUMENTO DE DENSIDAD DE POBLACIÓN SE PRETENDE RESOLVER CON UNA ADAPTACIÓN DEL PROYECTO *BEDRE BILLIGERE BOLIGER* DE JUUL Y FROST.

SE TRADUCE POR LA MEJOR VIVIENDA ASEQUIBLE PRETENDE ALOJAR A PERSONAS TENIENDO EN MENTE SIEMPRE LA INTERACCIÓN ENTRE RESIDENTES Y CON EL ENTORNO EN EL QUE SE ENCUENTRAN.

SE CREAN DOS ZONAS RESIDENCIALES DE ESTE TIPO, AMBAS PRÓXIMAS AL AGUA Y ESPACIOS VERDES.

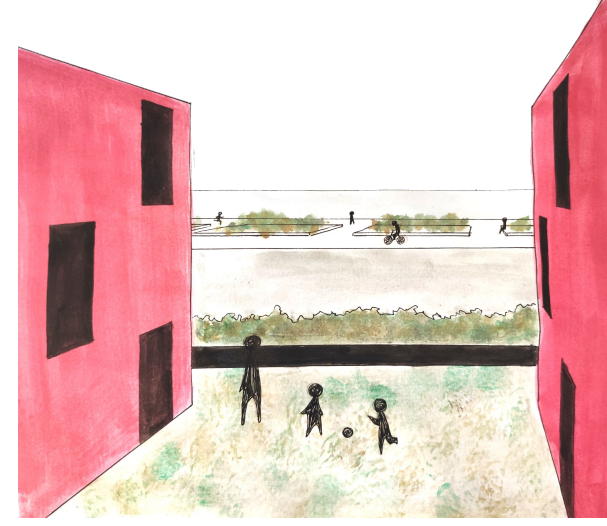
ESTAS SE COMPONEN DE BLOQUES DE TRES ALTURAS DISPERSOS POR EL ESPACIO, ORTOGONALES ENTRE SÍ, QUE SE COMUNICAN A TRAVÉS DE PASARELAS.



SENDEROS

SE PRETENDE AMPLIAR LA ZONA VERDE QUE SE DESARROLLA A ORILLAS DEL RÍO Y QUE FINALICE EN EL MAR.

LOS SENDEROS NOS CONDUCEN DESDE LA PLAZA DE LA BIBLIOTECA A DOS ZONAS DE OCIO, AMBAS A ORILLAS DEL MAR EN ANTIGUOS SECADEROS DE PESCADO CONVERTIDOS EN RESTAURANTES BARES, SAUNAS Y ESPACIOS PARA CONCIERTOS.

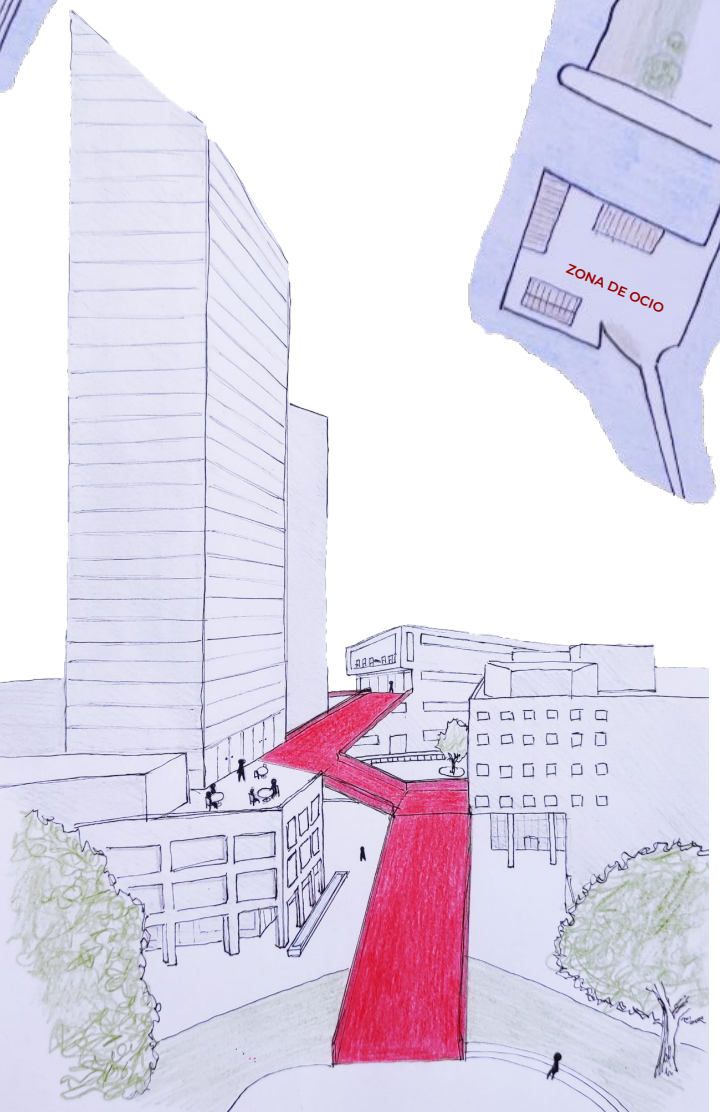
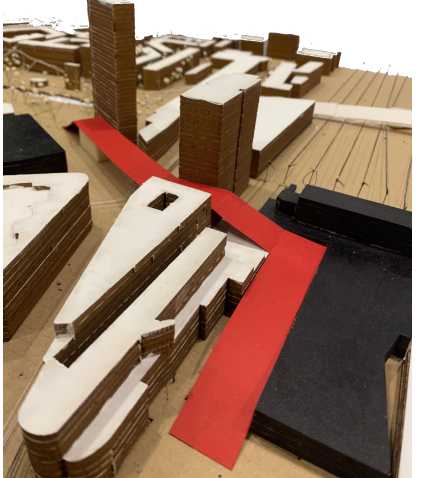
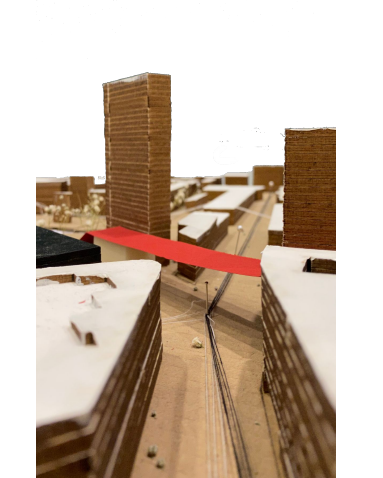
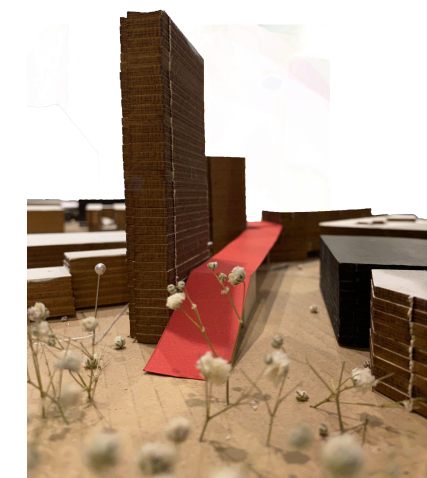
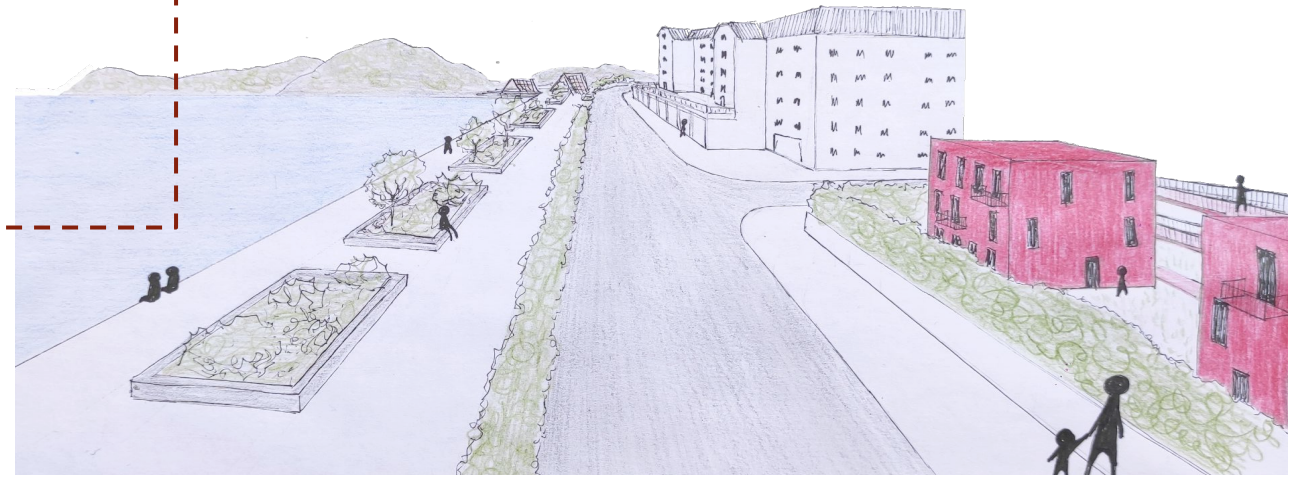


LA PROPUESTA PRETENDE CREAR ESE JUEGO DE VACÍOS Y LLENOS Y CONSIGUEN COMPONER PLAZAS Y PARQUES DENTRO DEL ESPACIO RESIDENCIAL PERO SIN CERRARLO EN SU TOTALIDAD.

PEATONALIZACIÓN

PARA QUE LOS ESPACIOS QUE RODEAN AL RÍO NO TRABAJEN COMO UNA FRONTERA ENTRE AMBIENTE URBANO Y NATURALEZA, SE CONVIERTEN EN PEATONALES ALGUNAS CALLES SECUNDARIAS CON TRÁNSITO BAJO O QUE ES POSIBLE SU DESVIACIÓN.

ESTAS CALLES SE CONVIERTEN EN ESPACIOS EN LOS QUE COLOCAR PUESTOS DE MERCADO DE TODO TIPO CERCANOS A LAS PARADAS DE TRANVÍA Y AUTOBÚS.

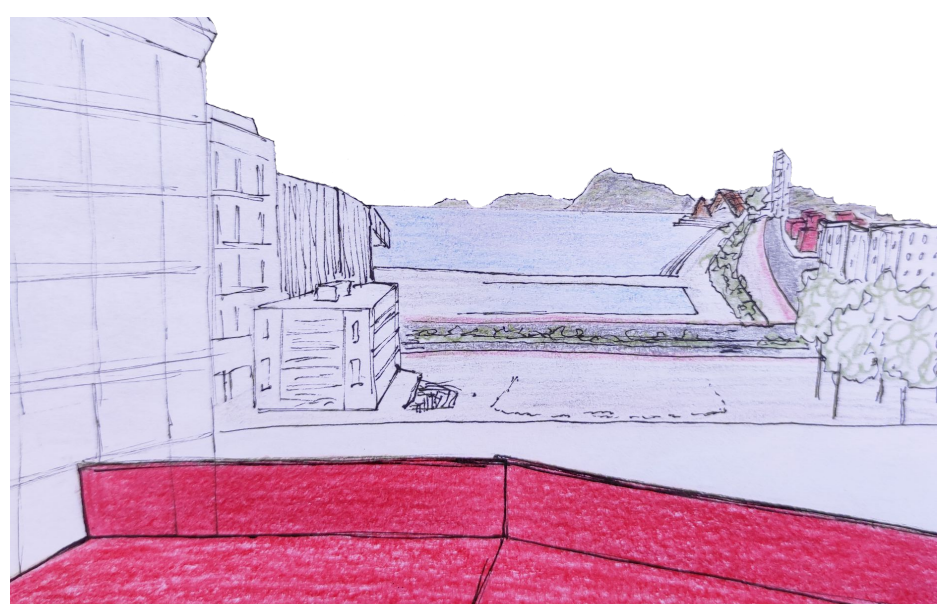


PASARELA

LA FUNCIÓN DE ESTE ELEMENTO ES DOTAR AL RÍO DE CENTRALIDAD.

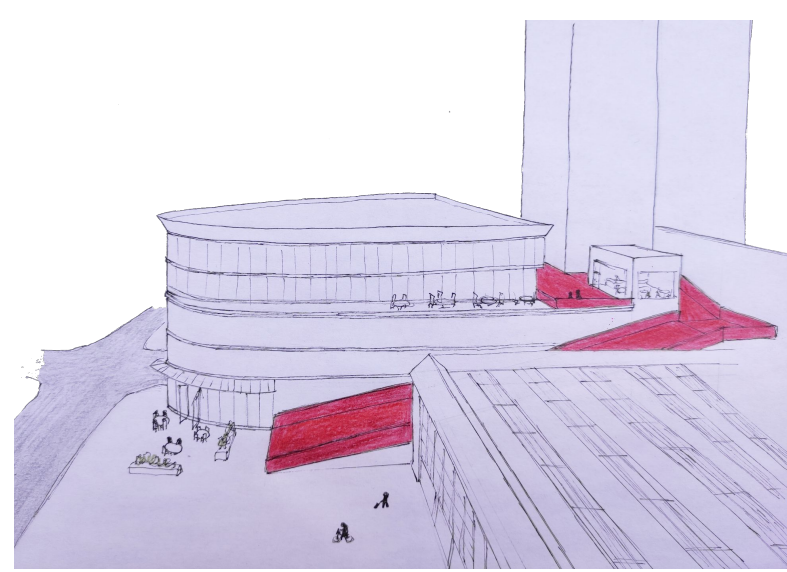
INICIA EN EL WATERLANDSPARKEN, A ESPALDAS DEL ESTADIO DE CONCIERTOS, DONDE "ACABA EL RÍO".

PASA POR LA TERRAZA DEL HOTEL QUE SE ADAPTA A ESTO Y PROGRAMA ESPACIOS DE OCIO COMO CAFETERÍAS PARA APROVECHAR ESTE ESPACIO CON VISTAS AL RÍO Y DE PASO.



CRUZA LA SCHWEIGAARDS GATE EN ALTURA, UNA CALLE CON MUCHO TRÁFICO, COCHES, AUTOBUSES Y TRANVÍA.

SE ACOPLA EN LAS PLANTAS ALTAS DEL CENTRO COMERCIAL, QUE TAMBIÉN SE ADAPTA PARA CREAR MÁS ESPACIOS QUE APROVECHEN LAS VISTAS AL MAR Y LA PLAZA DE LA ESTACIÓN.



POR ÚLTIMO BAJA DIRECTAMENTE A LA PLAZA COMUNICANDO EL RÍO CON LA MISMA PUERTA DE LA ESTACIÓN DE TREN Y RAMIFICÁNDOSE EN TODAS LAS DIRECCIONES, HACIA EL CENTRO HISTÓRICO, EL MAR EL EJE CULTURAL, ETC.