

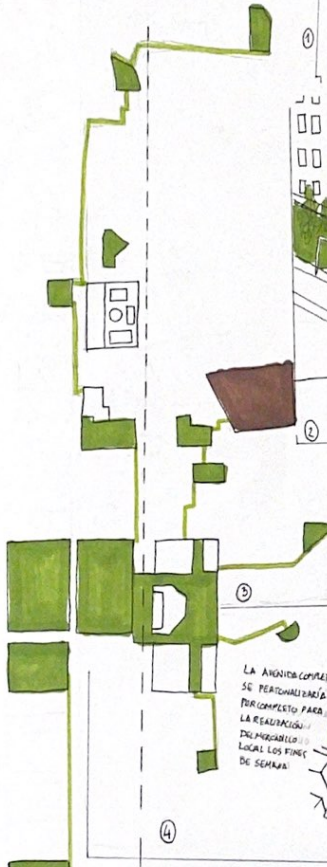
# UN OASIS URBANO

SÃO PAULO



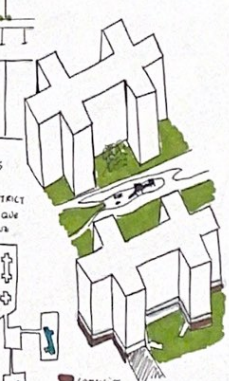
TRAS ANALIZAR EL EJE CULTURAL COMERCIAL MÁS IMPORTANTE DE SÃO PAULO  
CENTRAMOS NUESTRA ATENCIÓN EN REHACER ZONAS PROBLEMÁTICAS PARA  
EL DESARROLLO DE LA CIUDAD Y POTENCIAR SUS CALIDADES  
PARA ELLO UTILIZO EL PLANO DE RENATURALIZACIÓN DEL ESTUDIO N°UNDO:  
CONSERVACIÓN + INTEGRACIÓN + IMPACTO

PLANO DONDE SE ENPATIZAN LAS PASARELAS Y SU CONEXIÓN CON LAS VIVIENDAS RESIDENCIALES CREADO UNA RED A UNA COTA = 4 m  
■ HITOS CULTURALES



1 CREACIÓN DE PASARELAS QUE ACTÚAN DE PARQUES PÚBLICOS  
REGENERANDO EL TEJIDO URBANO CÁCTICO Y SIN VIDA CREAMO MICROCLIMAS DONDE LA VEGETACIÓN Y LAS ACTIVIDADES DINÁMICAS SE ENCUENTRAN

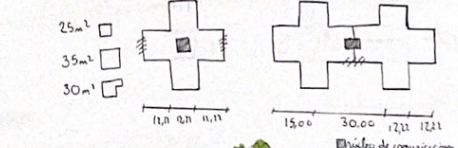
2 VIVIENDAS RESIDENCIALES DE ESTILO METABOLISTA  
INSPIRADAS EN EL CHELSEA DISTRICT SE TRATAN DE UNOS BRITRICIOS QUE PARTEN DE UN MÓDULO DE CRUZ Y SE ADAPTAN A LAS MANZANAS EN LAS QUE SE ENCUENTRAN ESTE DISEÑO LOGRA QUE SE LIBERE ESPACIO A SUS PIES BANDO LOCAL A DISTINTAS INSTALACIONES



3 PEATONALIZACIÓN DEL NÚCLEO DE LA AVENIDA PAULISTA  
SIGUIENDO LOS ESTUDIOS DE JENH UNO DE LOS PUNTOS QUE HACEN MÁS HABITABLE UNA CIUDAD ES LA PEATONALIZACIÓN DEL CENTRO URBANO CREAMOS UNA GRAN PLAZA QUE UNE EL MUNDO DE ARTE CON EL PRAQUA TRIANGON

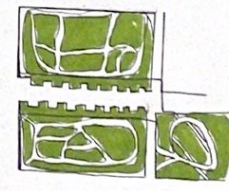
LA AVENIDA COPRETA SE PEATONALIZA PARA EL COMPLEJO PARA LA RECONEXIÓN DE LOS ESPACIOS LOCAL LOS FINES DE SEMANA

SIMPLIFICAMOS LA CARRETERA TRAZAR DISMINUYENDO EL NÚMERO DE CARRELES



4 QUIOSCOS BAJO ESPACIOS VERDES

TRANSFORMAMOS LA CARRETERA QUE DIVIDE EL GRAN PARQUE CREAMO UN PASO DINÁMICO QUE POTENCIA EL PODER SOCIAL Y MEDIO AMBIENTAL DEL LUGAR APOYANDO AL PRODUCTO LOCAL CON SUS QUIOSCOS O A LA HOSTELERÍA CON CAFETERÍAS QUE OFRECEN LA GASTRONOMÍA CARACTERÍSTICA DE LA ZONA

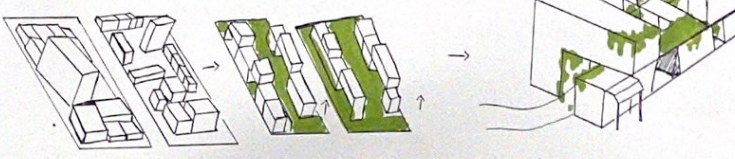


6 EVOLUCIÓN A LA CIUDAD JARDÍN  
LA CIUDAD SE CONTRA Y CONECTA A TRAVÉS DE LOS VACÍOS CONVERTIDOS EN ESPACIOS VERDES QUE SIEMPRE DE PALMIÓN EN LA JUNGLA DE HORNBLIGH LO QUE DA NOMBRE AL PROYECTO

5 VIVIENDAS DE BAJA DENSIDAD  
TRAS LA SELECCIÓN DE PARCELAS DE BAJA DENSIDAD SE REVISAN EL ORDEN DE LAS VIVIENDAS CONVERTIDAS EN MÓDULOS PARA UN MEJOR APROVECHAMIENTO DEL ESPACIO FOMENTAMOS LA RELACIÓN ENTRE VECINOS CON LOS ESPACIOS COMUNES SE OFRECEN DISTINTOS TAMAÑOS DE MÓDULOS PARA ACCER DISTINTOS TIPOS DE FAMILIAS SE INTEGRAN JARDINES A DISTINTOS NIVELES PARA REFORZAR EL AMBIENTE



■ Nivel de conexiones conectadas a la red  
■ Nivel de conexión vegetal de los vacíos transformados en parques  
■ Nivel de conexión  
--- eje cultural-comercial



0 100 200 300 1:3000

IRENE VELASCO SIMÉNEZ  
PROYECTO FINAL  
URBANISMO 4 B