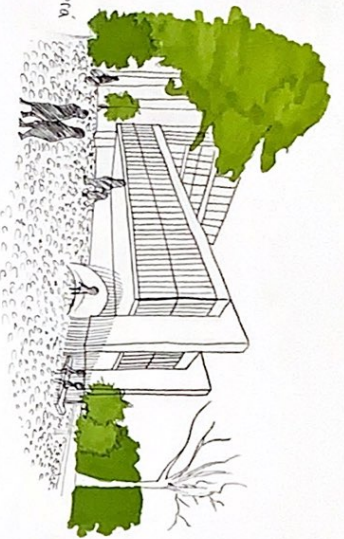
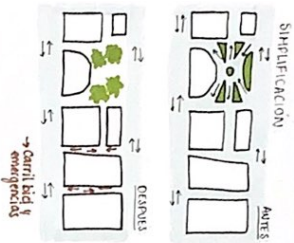
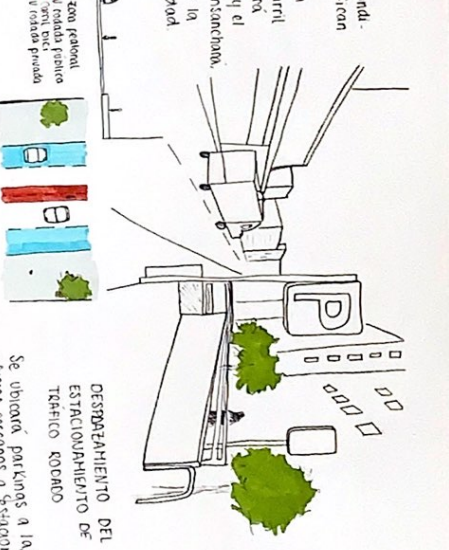
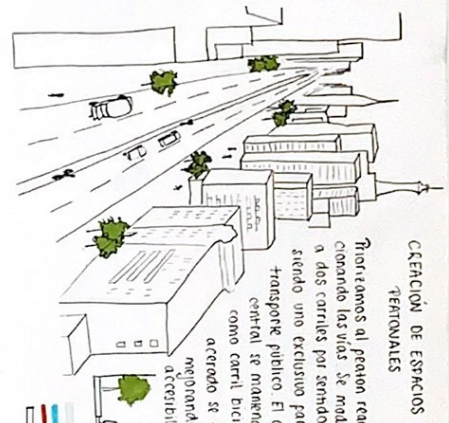


UNIFICACION Y POTENCIACION DEL EJE CULTURAL/CONEXION

- Creación de una zona peatonal a la altura del Museo de Arte, diferenciada por su pavimento
- Su uso por tráfico rodado solo estará permitido en caso de emergencia.
- Los fines de semana se expondrá esta peatonalidad cerrando la Avenida Paulista al completo

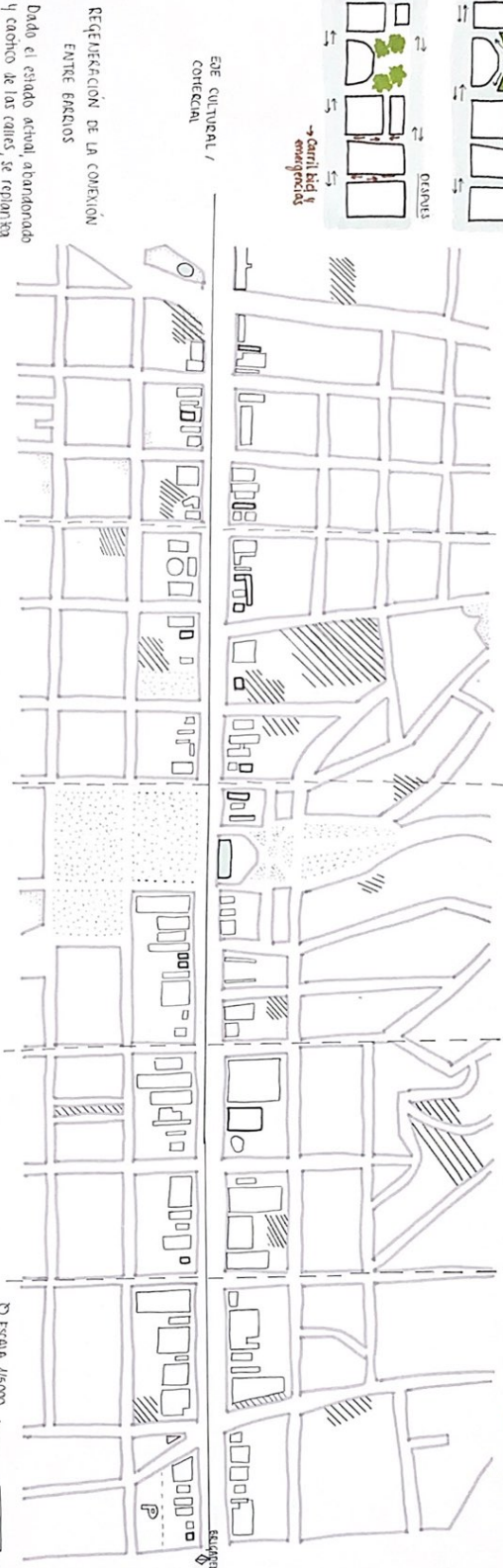


CREACION DE ESPACIOS PEATONALES



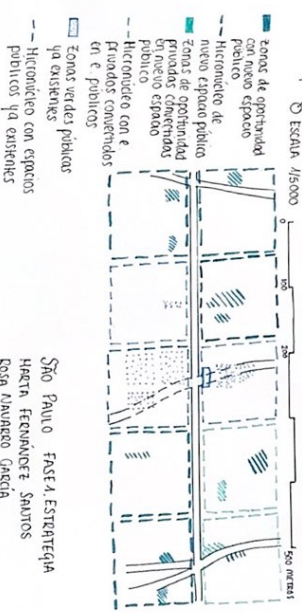
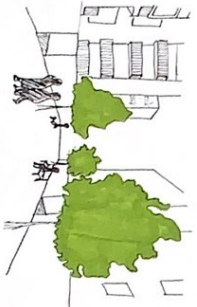
Se ubicarán parques a los alrededores de estaciones de metro, para mejorar la densidad de tráfico en el centro urbano.

- zonas verdes
- Hitos
- Equipamientos culturales y educativos
- zonas de oportunidad



LA CIUDAD DE LOS 200 METROS
Tras una semana a lo largo de la Avenida nos damos cuenta de la falta de espacios verdes y equipamientos urbanos. Siguiendo la premisa de los 200m, aislamos cada zona para estudiarla detalladamente y hacer posible la accesibilidad del ciudadano a sus actividades en menos de 15 minutos.

CONECTAR Y COMPACTAR A TRAVES DE LOS VACIOS



uso de parcelas abandonadas para la creación de espacios verdes que hagan de pilón de tomas de alta densidad. Estos parques estarán conectados entre si creando una red verde, siguiendo los estudios de Jan Gehl.

SÃO PAULO FASE 1. ESTRATEGIA
HARTA FERREIRA SANTOS
CORA ALVARO GARCIA
LEONE VILASO JUREME