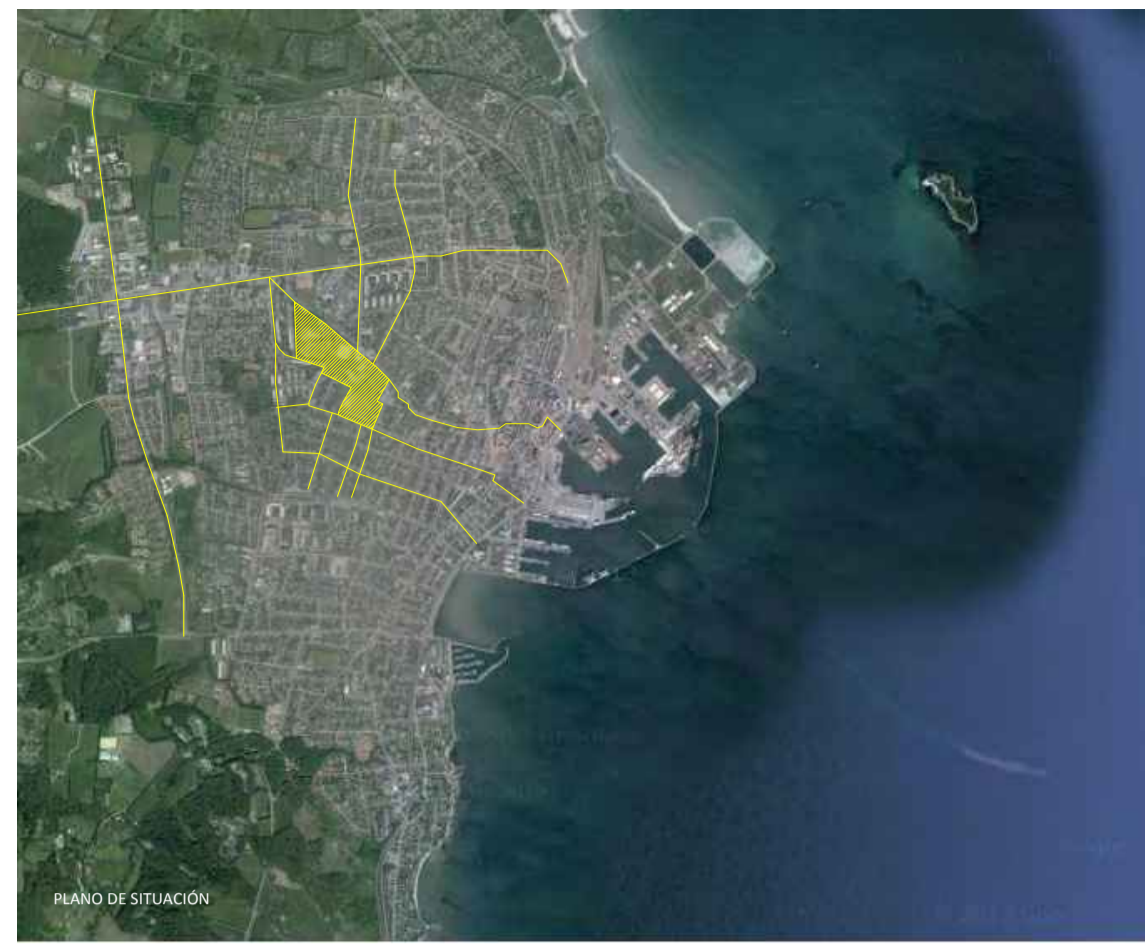


ÁMBITO INTERNACIONAL: NEW CITY SCHOOL. FREDERIKSHAVN, DINAMARCA.



Esta nueva escuela diseñada por Arkitema Architects para la ciudad de Frederikshavn (Dinamarca) alberga hasta 1200 estudiantes de entre 14 y 9º grado, en 13500 m².

Se trata de un espacio con planta centralizada en forma de estrella en cuyo corazón se levanta una gigantesca escalera que hace de zona de juegos y relación entre los distintos estudiantes. Cada brazo de la planta disfruta de luz y ventilación natural y contiene las salas para aulas, diseñadas específicamente para el curso que va a albergar, distinguiéndose incluso el mobiliario, configuración personalizable propia y estimulante del estudiante.

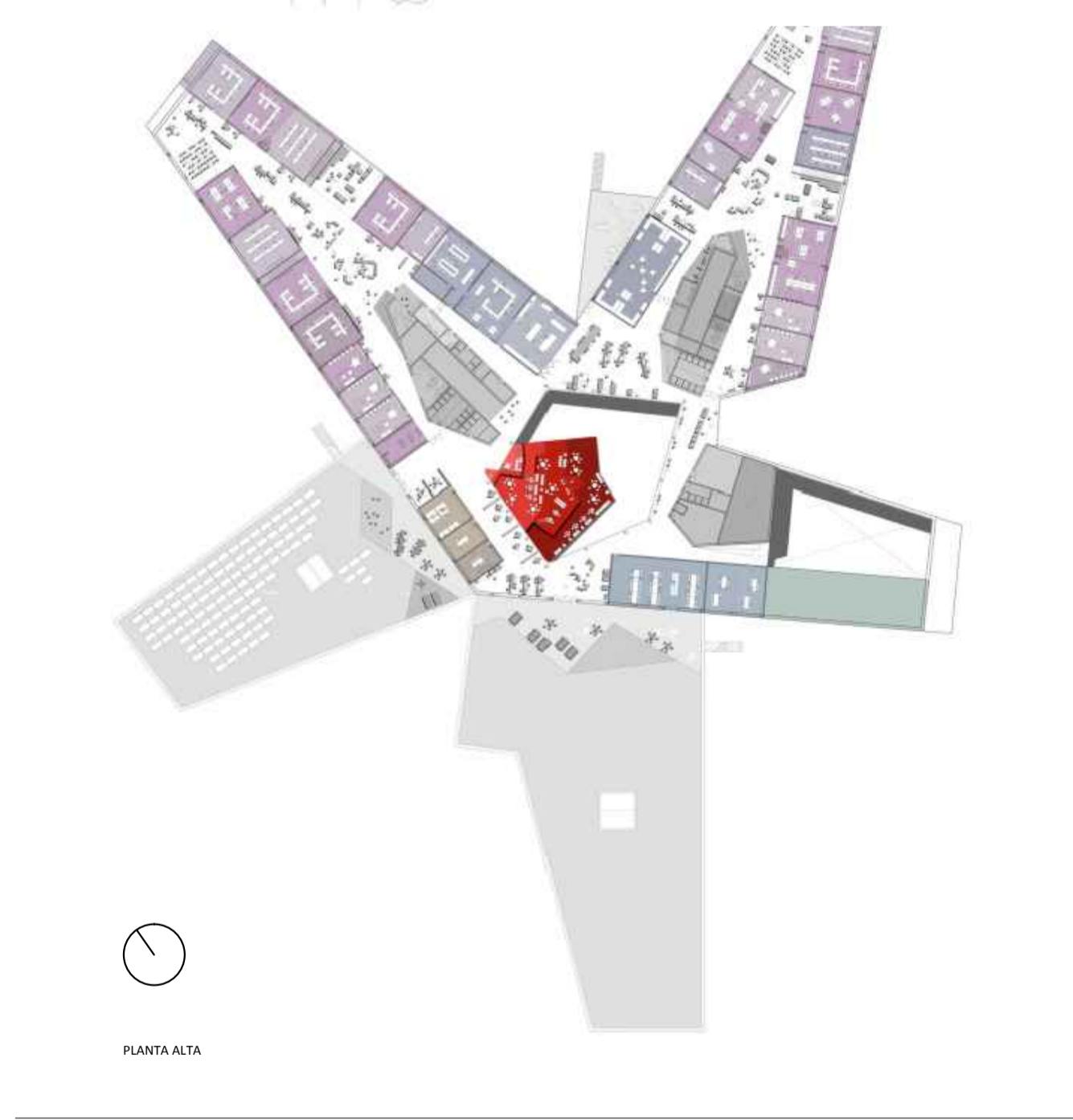
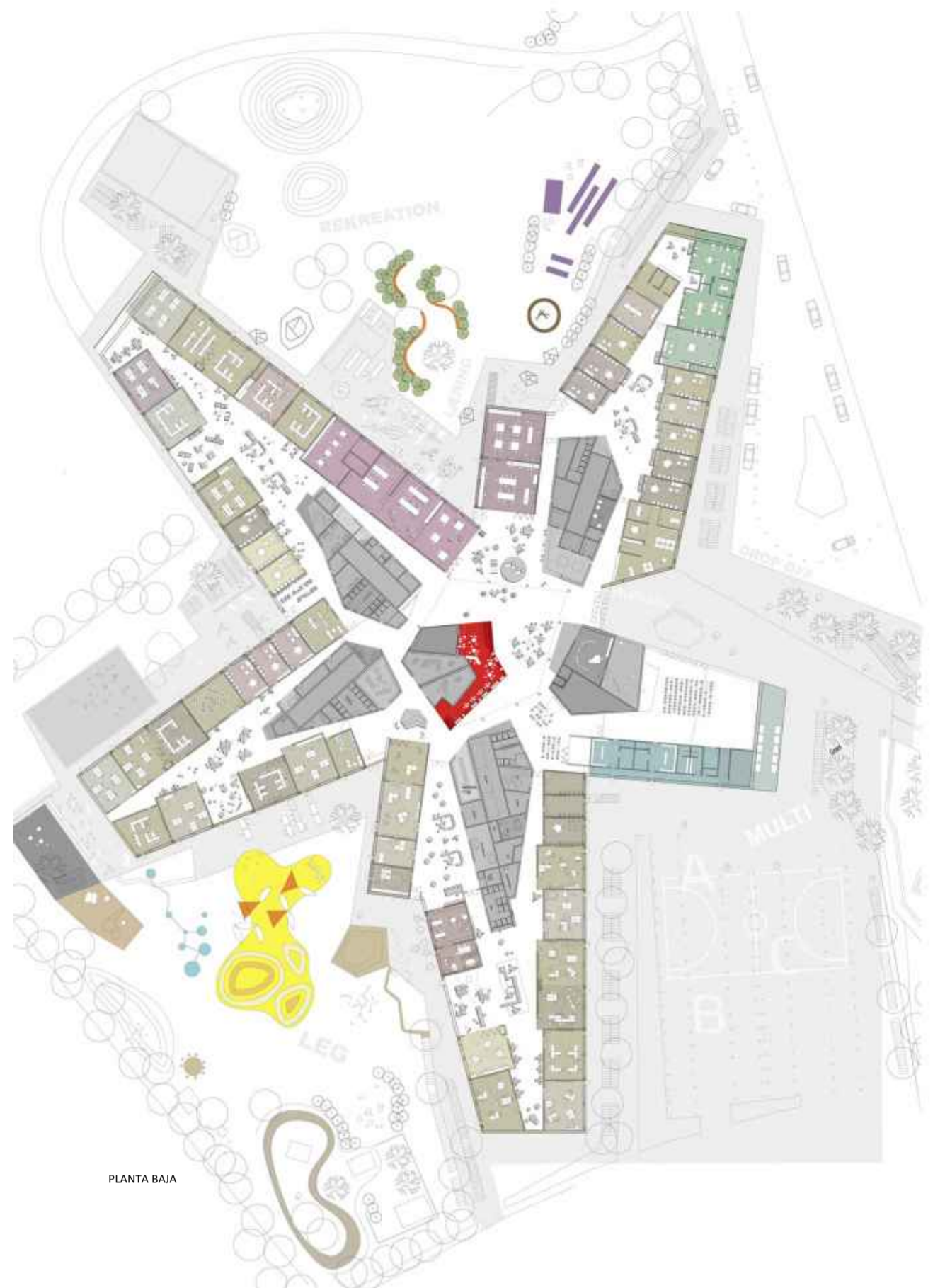
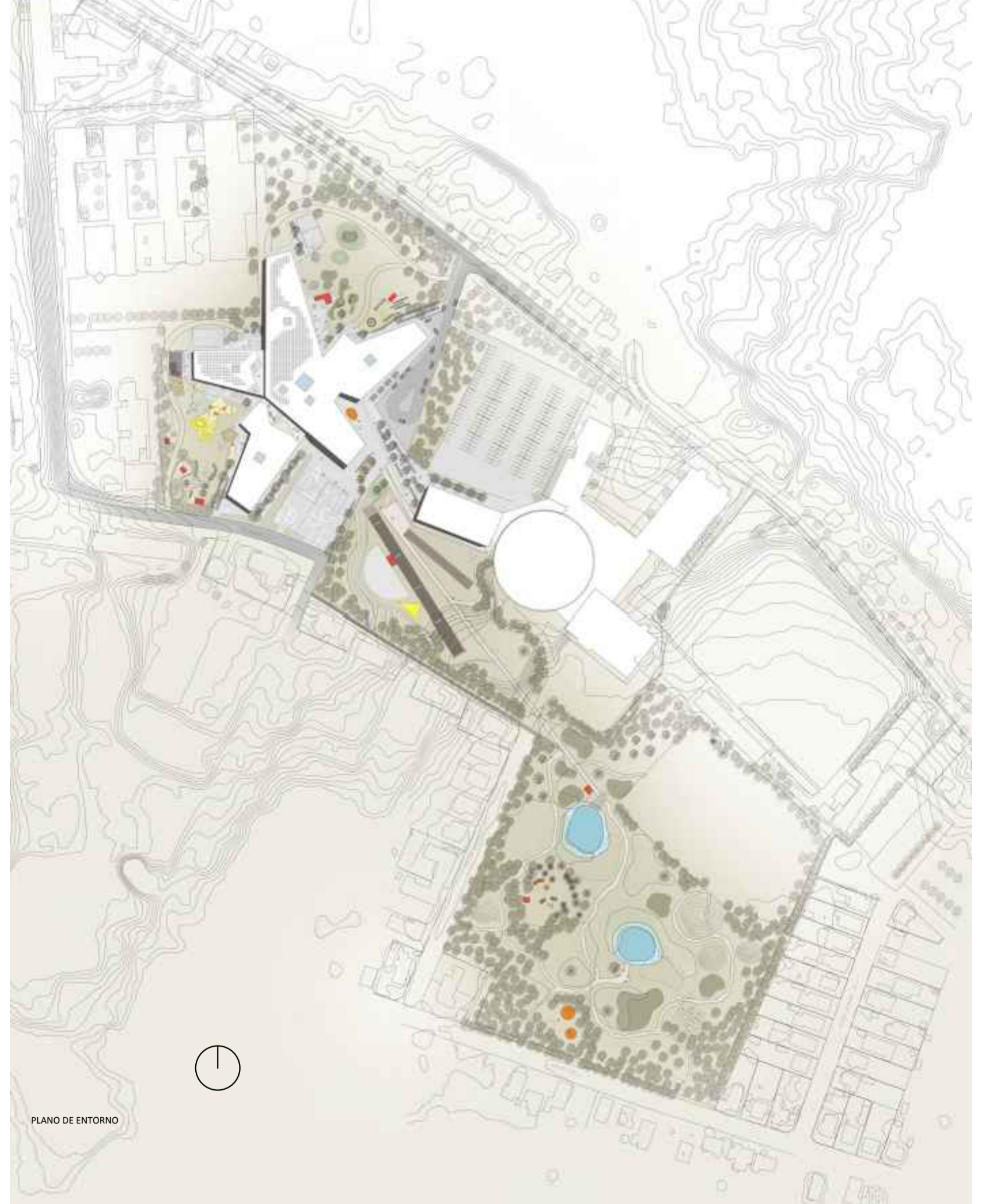
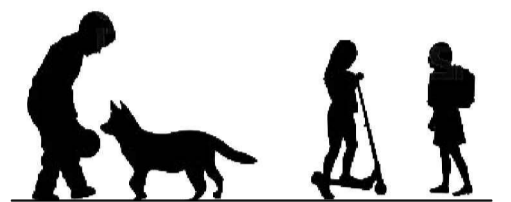
Todos ellos se unen mediante una plaza central provista de un gran espacio de aprendizaje donde las distintas edades pueden interactuar y servirse de las zonas comunes.

Mientras que los espacios destinados a los más pequeños se distribuyen en una sola planta, los destinados a los estudiantes de mayor edad cuentan con una segunda planta.

Además el proyecto cuenta con una azotea de 750 m² cubierta de paneles solares, otorgando al centro la categoría de gran eficiencia energética.

Como se puede ver en el plano de entorno, este proyecto afecta a gran parte de la ciudad, no sólo al solar donde se ubica, pues se aprovecha como pretexto para el tratamiento de dos extensos solares contiguos a su lado oriental como espacio de recreo y zonas verdes de carácter público.

El acceso al edificio se hace por la fachada sur, que da a una calle principal que atraviesa que cose los dos solares que completan el proyecto.



REFERENCIAS DE "BUENAS PRÁCTICAS"

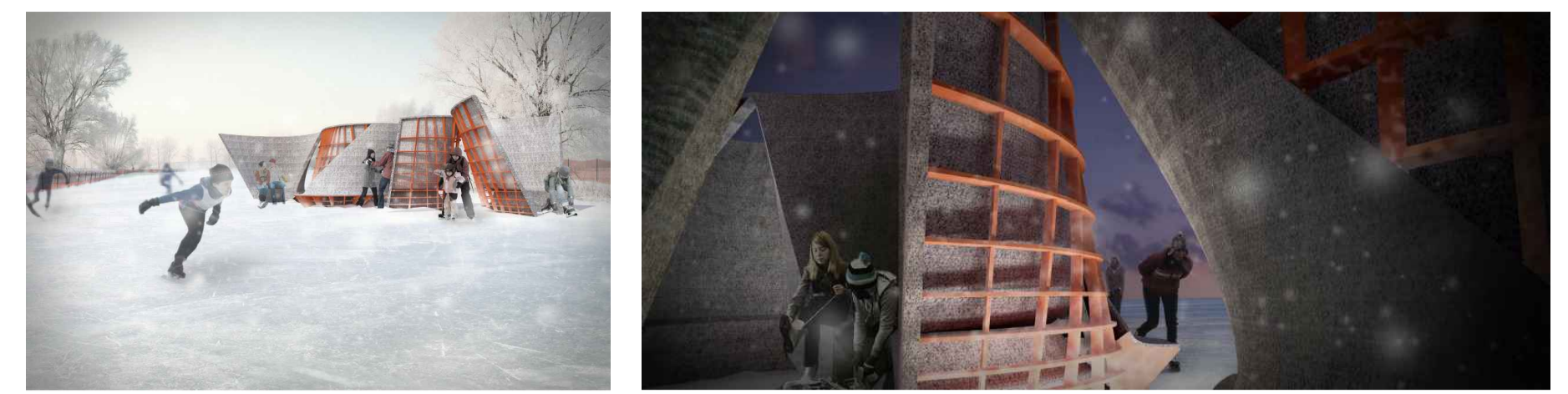
DRIFT-PASS: REFUGIOS DE CALOR EN WINNIPEG, MANITOBA.



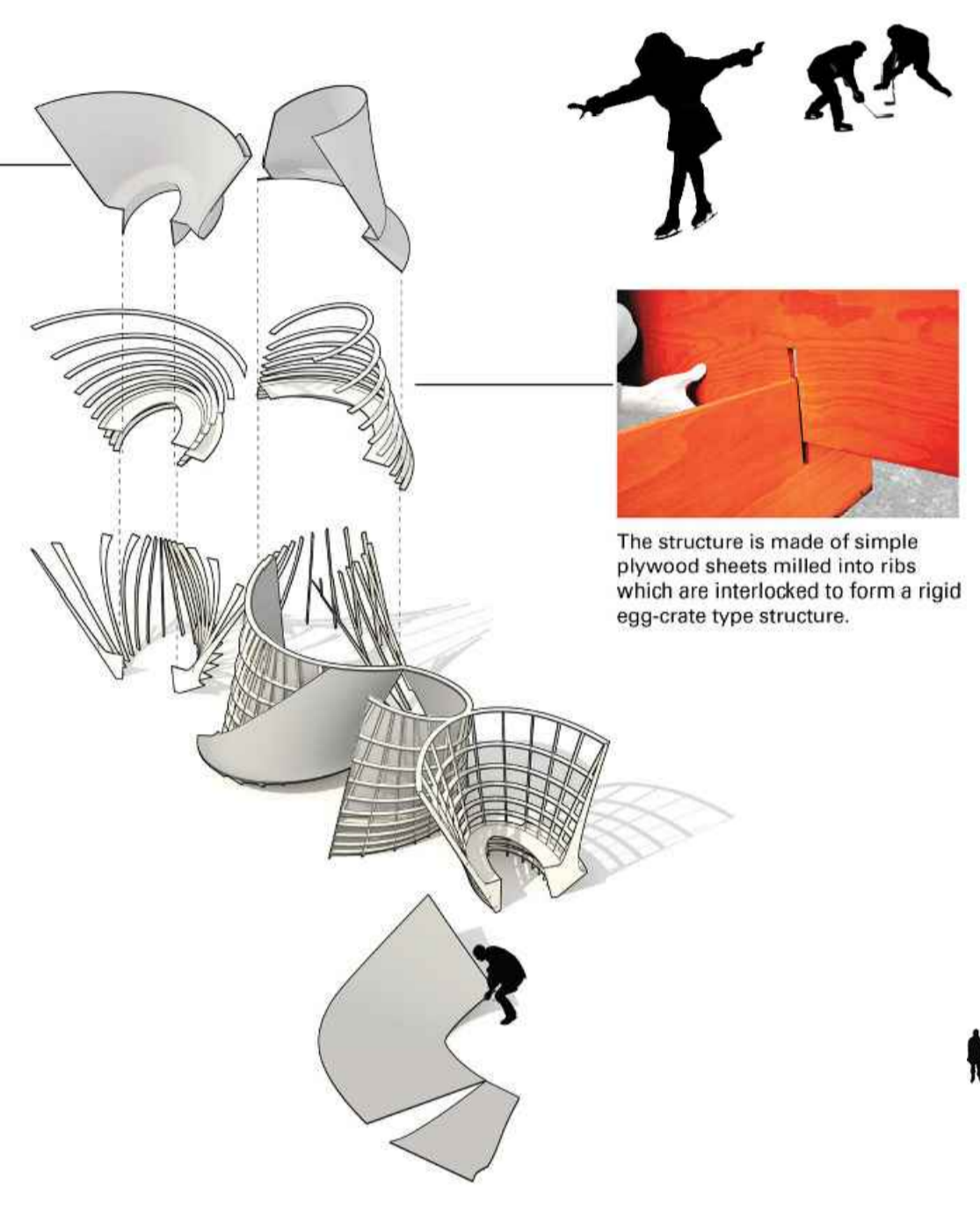
Esta propuesta del estudio Lateral Office pretende dar refugio a los patinadores de la pista de hielo natural más larga del mundo sita en Winnipeg (Manitoba) y que conforma todo el recorrido del río que parte la ciudad en dos mitades: este y oeste.

Se trata de una colosal de madera pintada en naranja brillante (que inspira calidez y seguridad), parcialmente envuelta en filtro industrial (reciclado a partir de teleros de lana).

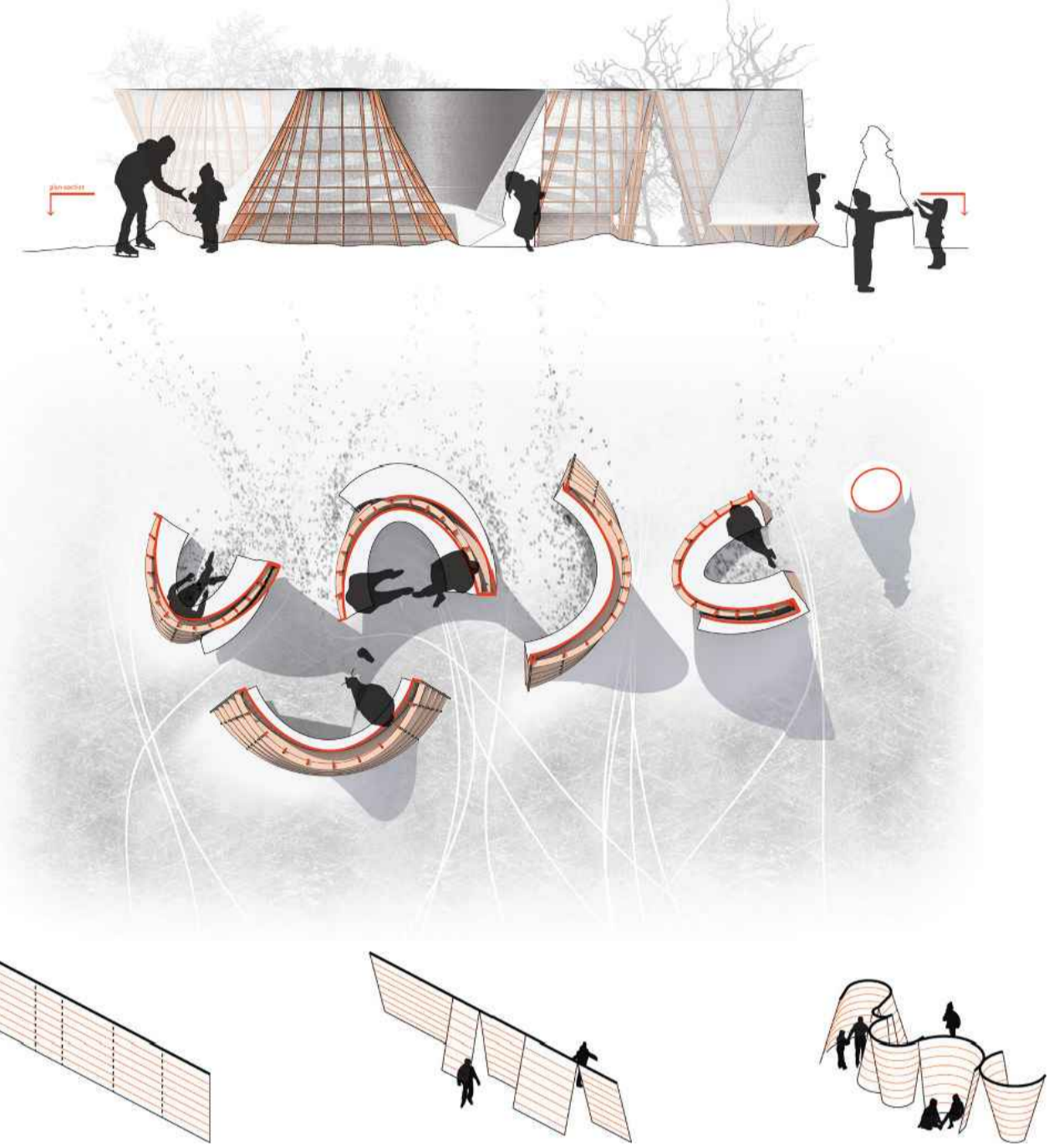
Esta estructura dialoga con el paisaje, gestionándolo, y pasando a ser un espacio de juego, descanso y transición entre la nieve y el río, además de servir de protección contra el viento.



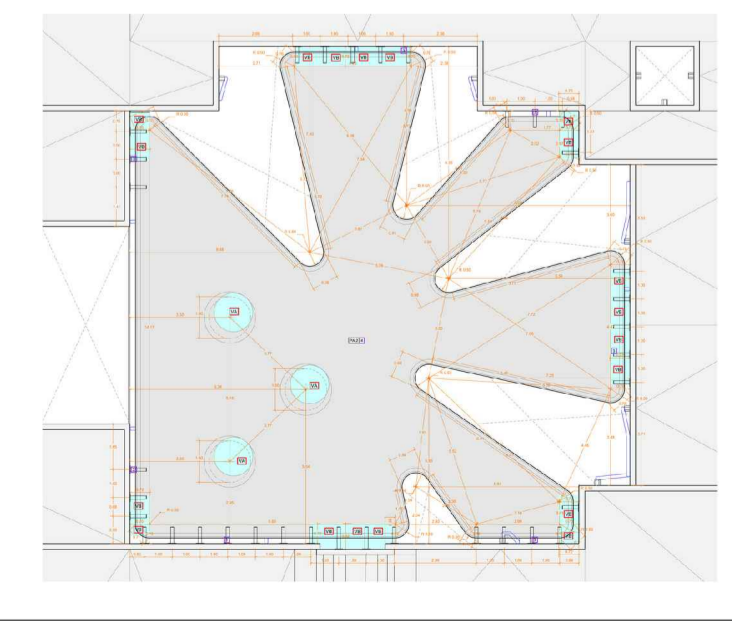
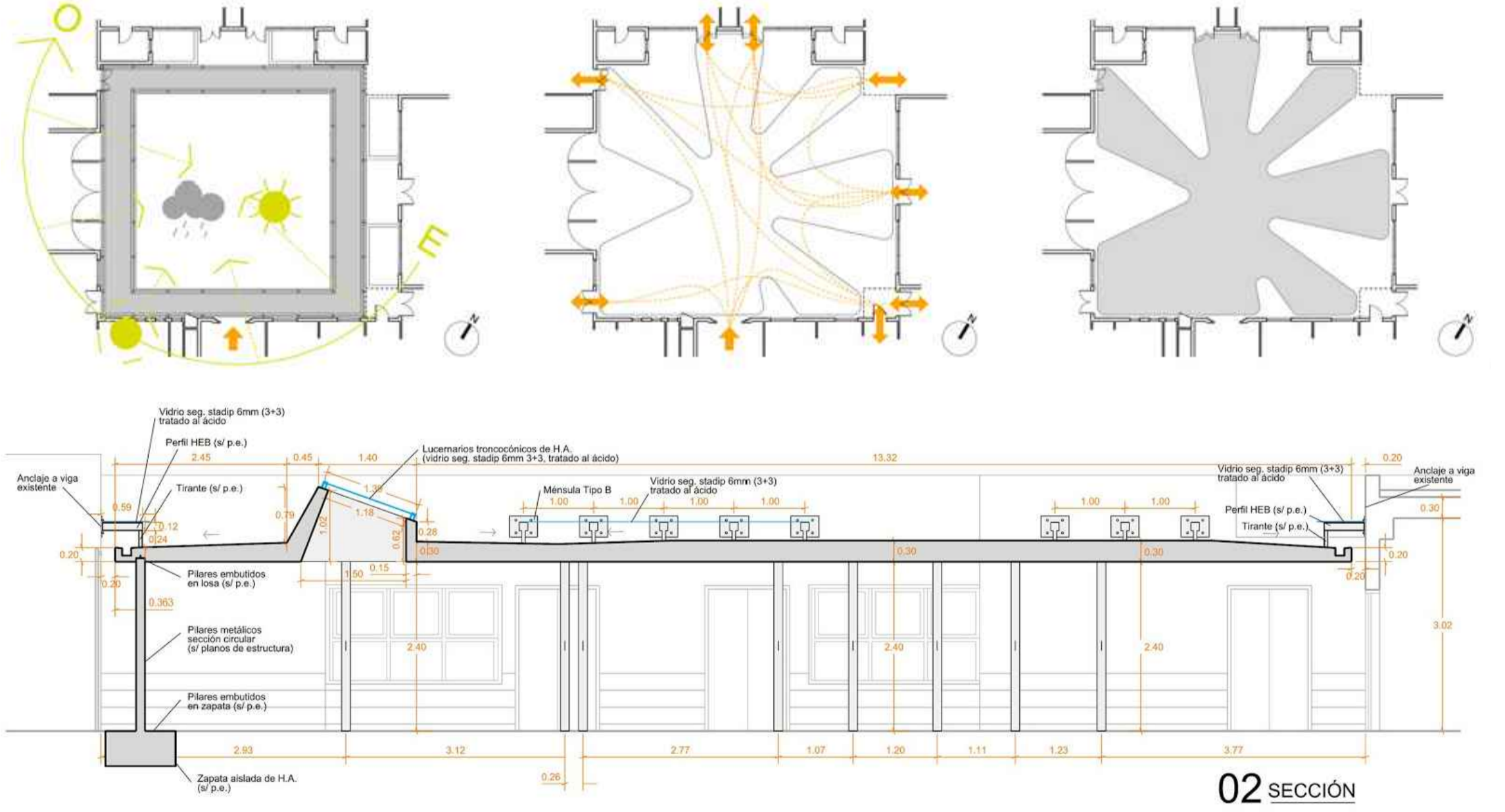
Studies in felt seaming, pleat-ing, and forming allow for warm spaces, which cut wind out significantly.



The structure is made of simple plywood sheets milled into ribs which are interlocked to form a rigid egg-crate type structure.



MARQUESINA DEL C.E.I.P. LA HERRADURA, GRAN CANARIA.



Esta propuesta de Romero y Ruiz Arquitectos nace del encargo de restaurar la marquesina que cubre el patio central de un colegio público que se estaba cayendo a trozos. Los profesionales consideran que dada la ubicación del centro, resulta tan necesaria la reparación como la aportación de sombra.

Así consiguen crear un espacio mucho más rico, que fomenta la actividad y el juego de los usuarios del centro. Su forma surge del análisis de los recorridos más directos entre los distintos accesos que encontramos en el patio, y del salicamiento que recibe el edificio.

El resultado final es una cubierta de hormigón armado de canto variable de entre 20 y 30 cm, sustentada por un mínimo número de pilares circulares, liberando el espacio de obstáculos. Además la vieja envolvente se reanuncia con franjas verticales policromáticas, dialogando con los pilares y dinamizando el espacio.

Este plano suspendido cambia el carácter del espacio que cubre. El resultado consigue una visión expresiva y unitaria del conjunto que permite controlar el soleamiento, la iluminación, el agua de lluvia, la intimidad de las aulas, y la protección del espacio central de esta escuela.

