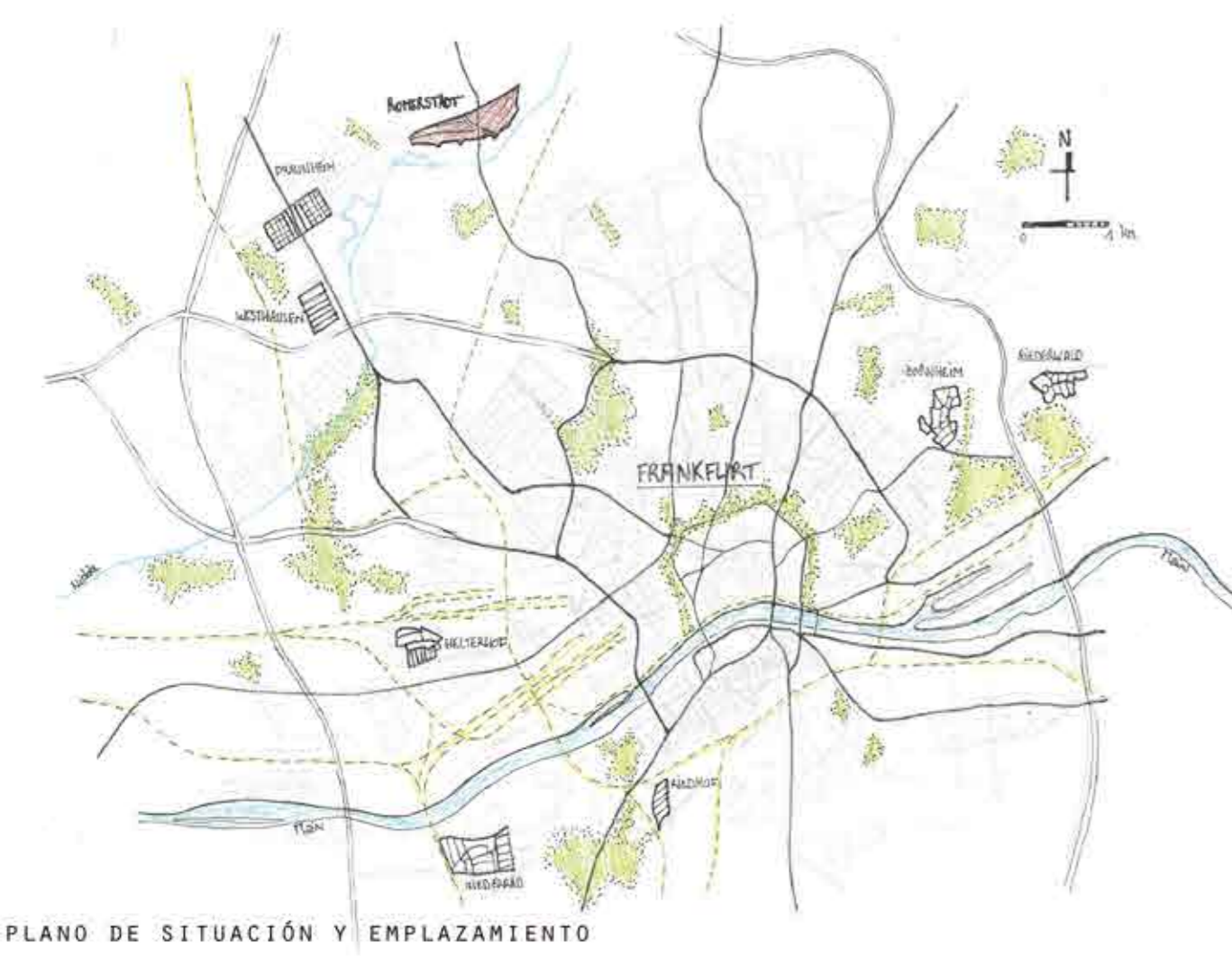


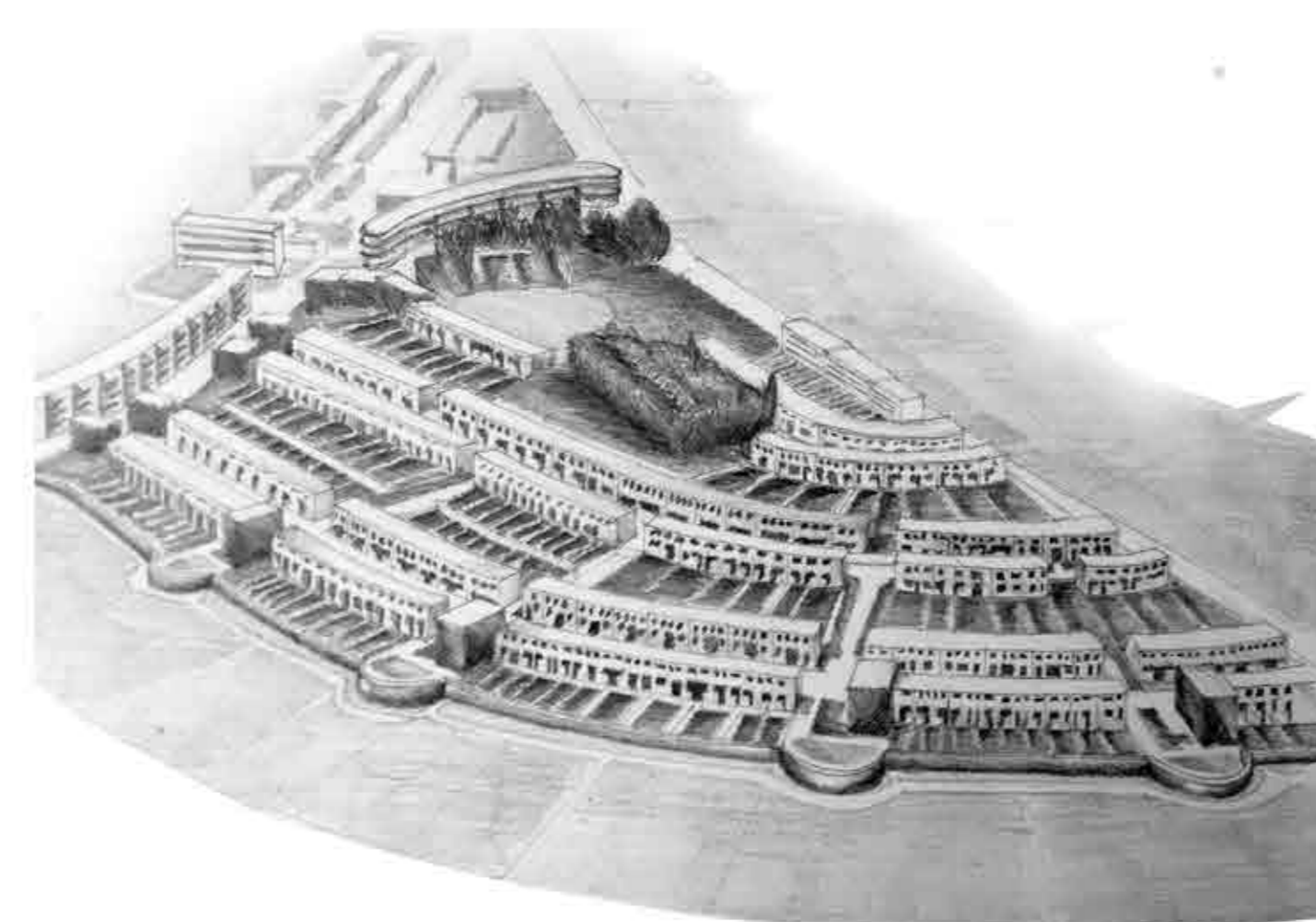
SIEDLUNG RÖMERSTADT_FRANKFURT

1927-1928
E. MAY, RUDLOFF, BLATTNERS

LA SIEDLUNG RÖMERSTADT ES UN BARRIO AUTOSUFICIENTE QUE FORMA UN IMPORTANTE CONJUNTO CON LAS SIEDLUNGEN PRAUNHEIM Y WESTHAUSEN. COLOCADAS EN SIMILAR POSICIÓN EN RELACIÓN AL VALLE DE NIDDA Y DE LA CIUDAD DE FRANKFURT



PLANO DE SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO



VISTA AEREA DEL BARRIO



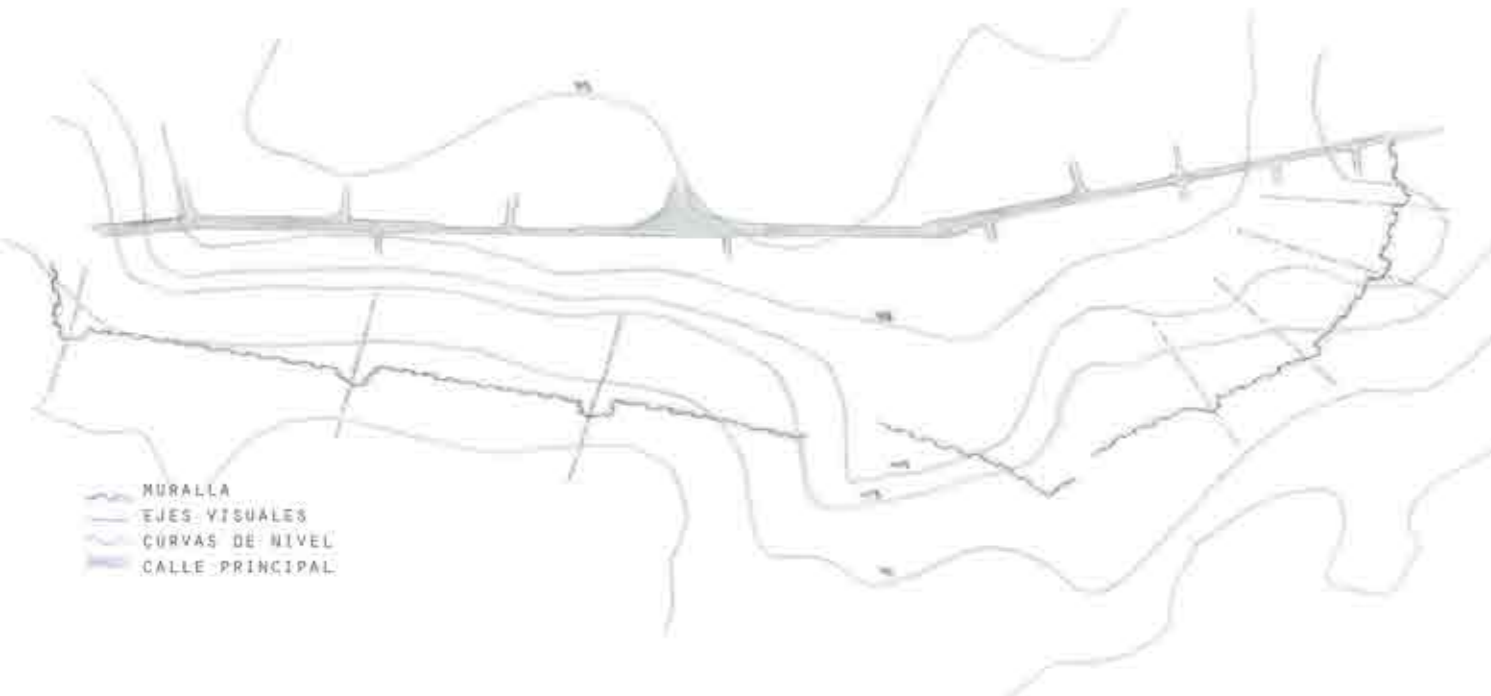
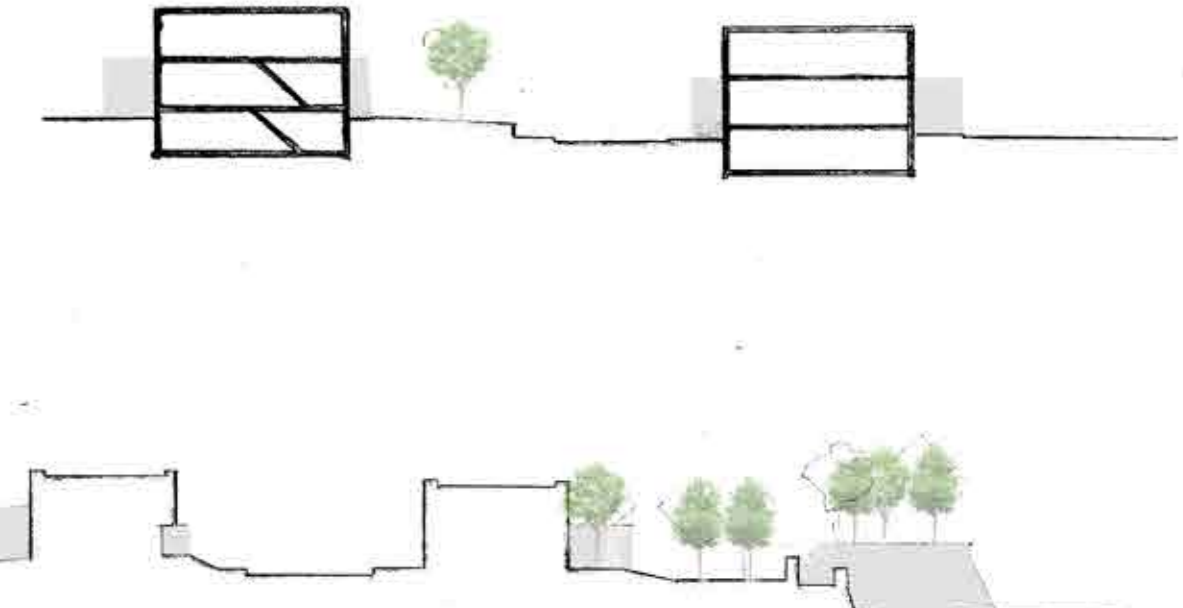
VISTA 1

VISTA 2

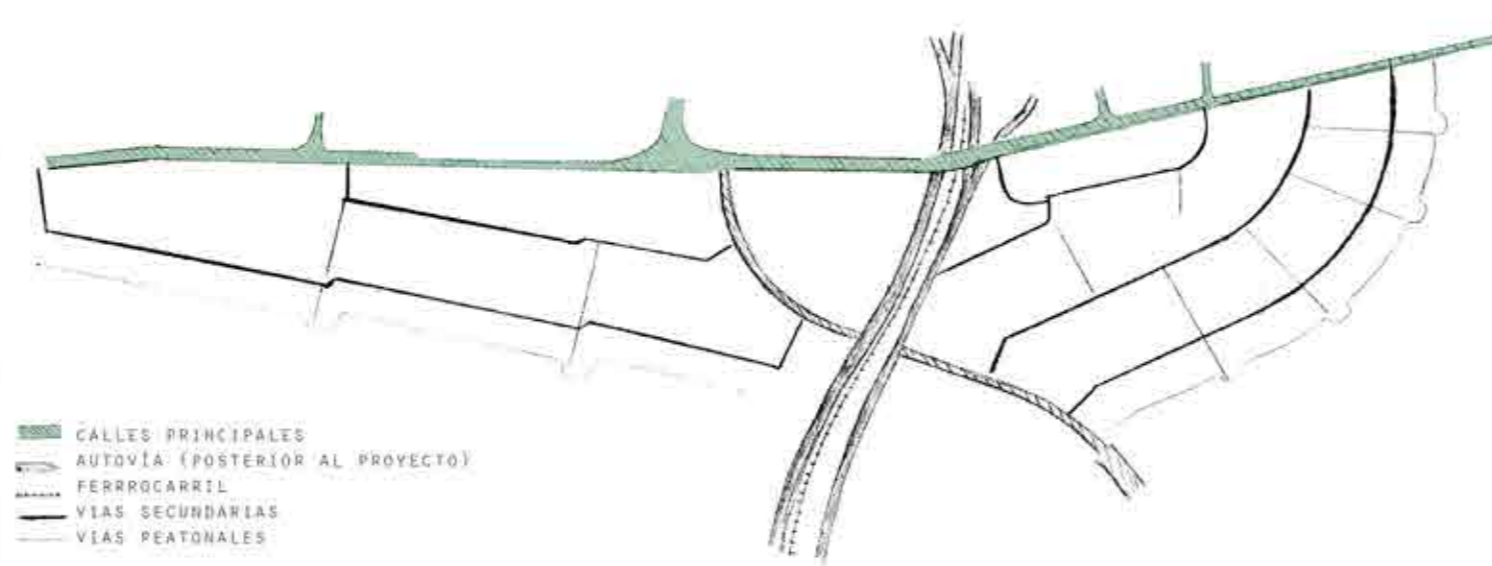
VISTA 3

VISTA 4

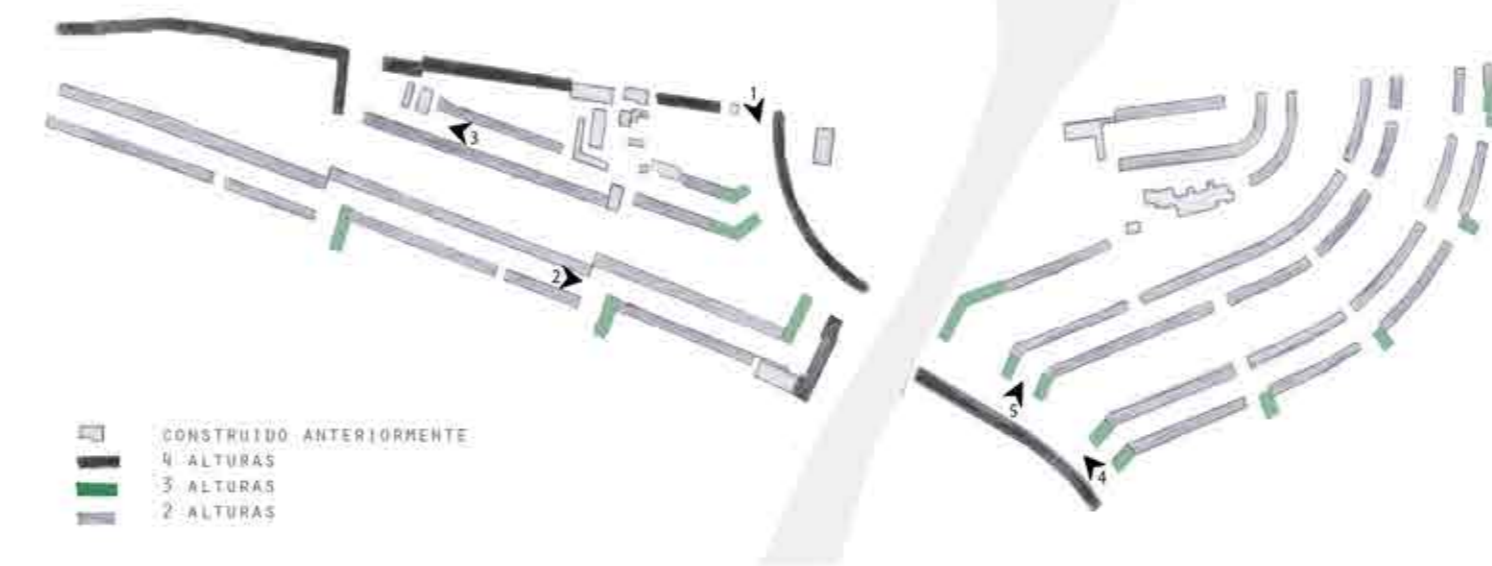
VISTA 5



MURALLA
EJES VISUALES
CURVAS DE NIVEL
CALLE PRINCIPAL



CALLES PRINCIPALES
AUTOVÍA (POSTERIOR AL PROYECTO)
FERRUCCARRIL
VIAS SECUNDARIAS
VIAS PEATONALES



CONSTRUIDO ANTERIORMENTE
4 ALTURAS
3 ALTURAS
2 ALTURAS



EQUIPAMIENTO
ESPACIO VERDE PRIVADO
ESPACIO VERDE PUBLICO

LA TOPOGRAFIA ADQUIERE UN PAPEL IMPORTANTE, CONFIGURÁNDOSE TODO EL CONJUNTO MEDIANTE UN SISTEMA DE CALLES Y ATERRAZAMIENTOS QUE ADOPTAN LA CURVATURA DEL TERRENO.
UN POTENTE MURO DE HORMIGÓN DE TRES METROS DE ALTURA EJERCE DE BORDE, LEVANTANDO LA SIEDLUNG E INDICANDO EL PASO DE LO URBANO A LO RURAL. DICHO MURO ES INTERRUPTIDO POR BASTIONES QUE EJERCEN DE MIRADORES

LA ESTRUCTURA DEL VIARIO ALTERNA VIAS RODADAS Y PEATONALES. IN DER RÖMERSTADT, LA CALLE NORTE, CONSTITUYE EL LIMITE DEL BARRIO Y CONFIERE UNA FORMA LONGITUDINAL AL CONJUNTO. MIENTRAS QUE HADRIANSTRASSE, ES EL PRINCIPAL NEXO DE UNIÓN CON LA CIUDAD DE FRANKFURT, Y DIVIDE LA SIEDLUNG EN DOS PARTES MUY DIFERENCIADAS. ESTA CALLE EJERCE DE EJE CENTRAL DEL CONJUNTO EN TORNO AL CUAL DESEMBOCAN EL RESTO DE CALLES.

EL BARRIO ESTÁ COMPUESTO PRINCIPALMENTE POR HILERAS DE VIVIENDAS UNIFAMILIARES, LAS CUALES SE COMPLEMENTAN CON EDIFICIOS DE CUATRO ALTURAS QUE PROPORCIONAN UN MAYOR GRADO DE URBANISMO A LOS EJES DEL CONJUNTO

EN RÖMERSTADT DESTACA LA PRESENCIA DE LOS EDIFICIOS MÁS ALTOS E IMPORTANTES, LOS CUALES A DEMÁS DE PROPORCIONAR DISTINTOS SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS EJERCEN DE PANTALLA RESPECTO A LOS FLUJOS QUE DESEMBOCAN A LA CALLE Y ADOPTAN LA CURVATURA DE LA CALLE, LA CUAL UNE LA ZONA MÁS BAJA CON LA MÁS ALTA.