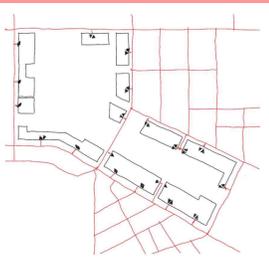
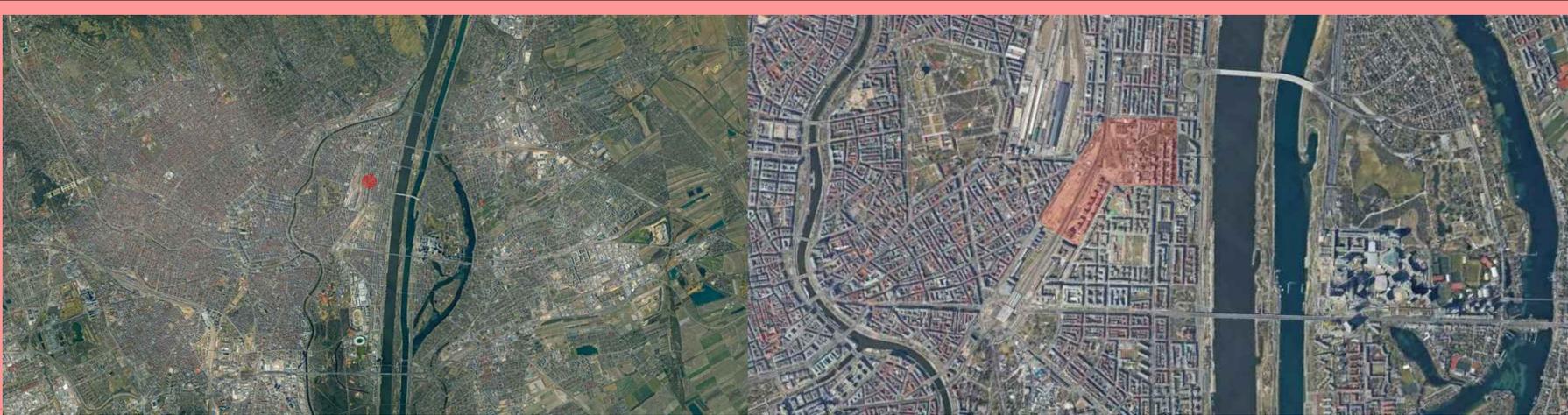


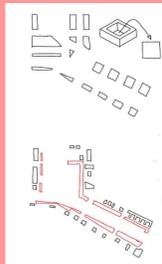
# NORDBAHNHOF

## LOCALIZACIÓN

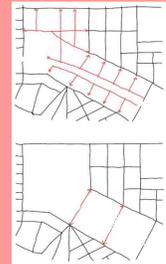
Nos encontramos en la ciudad de Viena, junto al río Danubio, en la estación de Nordbahnhof. La primera estación se construyó durante la construcción del ferrocarril del Norte, se inauguró el 6 de enero de 1838 como kk Nordbahnhof. Debido al rápido aumento del número de pasajeros, la estación se volvió demasiado pequeña y tuvo que ser reconstruida. Entre 1858 y 1865, se construyó el edificio de la estación en las cercanías de Praterstern. Como todas las demás estaciones de Viena en este momento, se planeó que la Estación del Norte fuera un edificio de exposiciones. Se asignaron varios arquitectos a la planificación del edificio, la decoración de interiores fue realizada por escultores y pintores de frescos. La estación se inauguró el 15 de noviembre de 1865. Durante la Segunda Guerra Mundial, la estación fue severamente dañada por bombas y posteriormente cayó en desuso; finalmente fue demolido en 1965



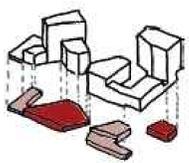
En las zonas subterráneas de los edificios se colocan los estacionamientos de vehículos. El esquema muestra los accesos de este y el viario de alrededor.



Liberación y gestión del espacio libre entre parcelas, para conseguir así una sinergia de espacios públicos.

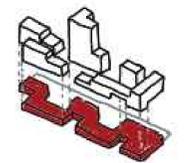


Desarrolla un esquema con un 85% menos de infraestructura viaria, reduciendo así los costos de mantenimiento, construcción y reparación a un 85%.



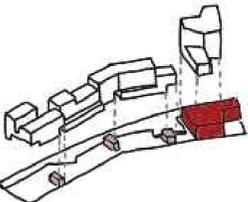
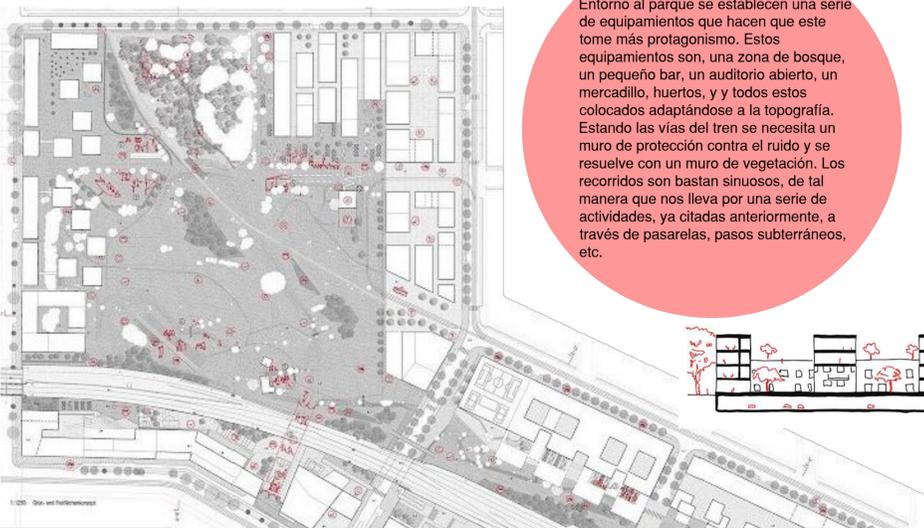
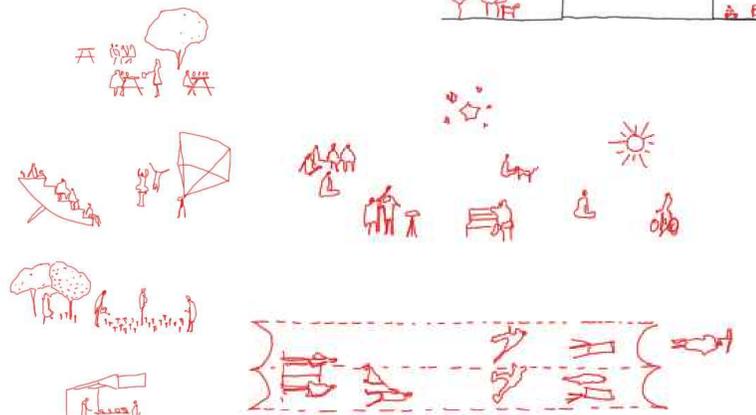
Uso: Residencia y Oficina  
Área: 1.82 ha

Hof vague propone un concepto espacial basado en un acoplamiento cruzado de recursos. Esto permite que la ciudad y los desarrolladores implementen estándares y calidades fuera de su alcance. Las intersecciones que se producen atraen el espacio urbano y van creando plazas.

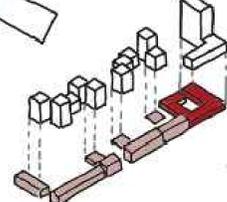


Uso: Comercio, Residencia y Oficina  
Área: 1.55 ha

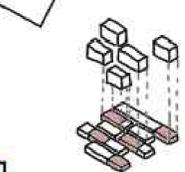
Entorno al parque se establecen una serie de equipamientos que hacen que este tome más protagonismo. Estos equipamientos son, una zona de bosque, un pequeño bar, un auditorio abierto, un mercadillo, huertos, y todos estos colocados adaptándose a la topografía. Estando las vías del tren se necesita un muro de protección contra el ruido y se resuelve con un muro de vegetación. Los recorridos son bastante sinuosos, de tal manera que nos lleva por una serie de actividades, ya citadas anteriormente, a través de pasarelas, pasos subterráneos, etc.



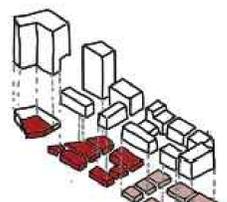
Uso: Residencia y Oficina  
Área: 1.57 ha



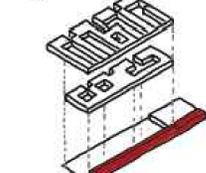
Uso: Vivienda y Oficina  
Área: 2.34 ha



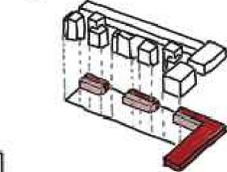
Uso: Vivienda, Negocio y Oficina  
Área: 1.35



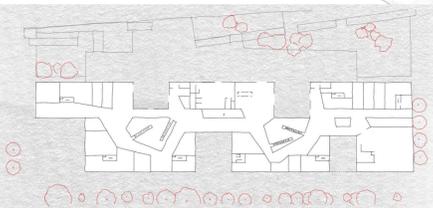
Uso: Vivienda, Negocio y Oficina  
Área: 2.92 ha



Uso: Infraestructura Social  
Área: 1.61 ha



Uso: Residencia y Oficina  
Área: 1.71 ha



Este edificio se encuentra en la intersección entre Taborstrasse y Nordbahnhof, lo que hace que este proyecto este pensado para atraer el espacio Urbano hacia el interior del edificio y así ir creando plazas en su interior, produciendo entradas de luz natural al interior del edificio, además de espacios atractivos donde poder pasar el tiempo

## CAMPUS

**Ubicación del Campus**  
Al situarse en un cruce entre Taborstrabe y Bruno-Marek permite una accesibilidad óptima y lo convierte en el nuevo espacio verde.

**Área de reserva**  
Este área esta destinado a desarrollar varios eventos y actividades en cooperación directa con escuelas y jardines de infancia

**Calles verticales**  
Las calles verticales hacen de broche y animan la entrada, produciendo una activación de la planta baja.

**Club Atlético**  
Un club deportivo en la base del edificio alto puede estimular la actividad en el edificio desde temprano hasta por la noche.

Nos ha resultado un proyecto bastante interesante. Se tiene en cuenta todos los factores que se producen en el lugar. Es interesante como respeta el espacio urbano y el espacio libre, colocando en forma de anillo los edificios, pero estos se respetan dejando entre ellos espacios libres, terrazas, etc, de tal manera que se adapta a la edificación cercana y también al parque interior. De esta manera se resuelve un tema de paisaje adecuada sin olvidar la funcionalidad de los equipamientos que les rodean para así completarlos y darles mas riqueza arquitectónica y funcional.