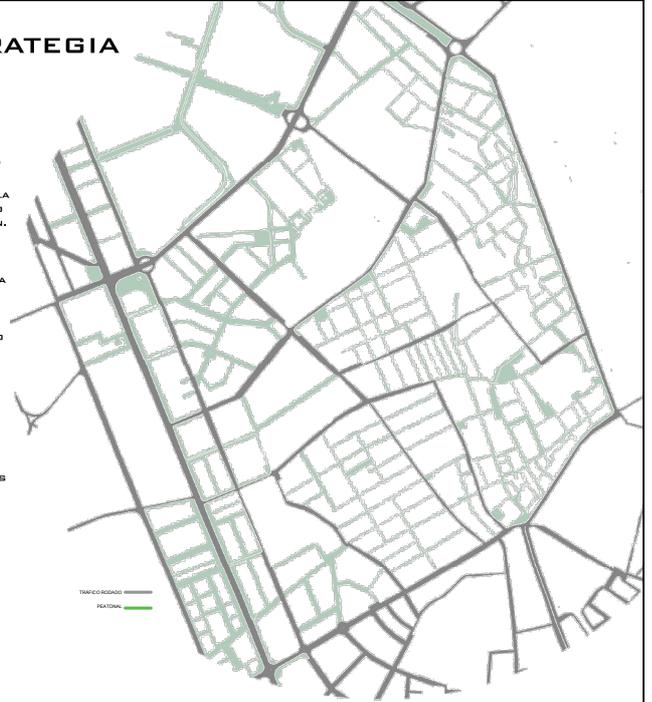


PROYECTO ESTRATEGIA

EL PROYECTO URBANÍSTICO "GRANADA VIVA" NACE COMO RESPUESTA A LA CRECIENTE NECESIDAD DE REVITALIZAR EL CENTRO DE LA CIUDAD, DISMINUYENDO EL TRÁFICO RODADO Y PRIORIZANDO EL ESPACIO PARA EL PEATÓN. EL OBJETIVO PRINCIPAL ES MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS CIUDADANOS, FOMENTANDO UN ENTORNO SOSTENIBLE, AMIGABLE Y LLENO DE OPORTUNIDADES PARA LA COMUNIDAD.

EN PRIMER LUGAR, SE IMPLEMENTARON MEDIDAS PARA REDUCIR EL TRÁFICO RODADO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD. SE ESTABLECIERON ZONAS PEATONALES AMPLIAS, RESTRINGIENDO EL ACCESO DE VEHÍCULOS A CIERTAS CALLES Y PROMOVIERON EL USO DEL TRANSPORTE PÚBLICO Y LA MOVILIDAD NO MOTORIZADA. ESTO NO SOLO CONTRIBUYÓ A LA DISMINUCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL, SINO QUE TAMBIÉN GENERÓ UN AMBIENTE MÁS SEGURO Y CÓMODO PARA LOS PEATONES.

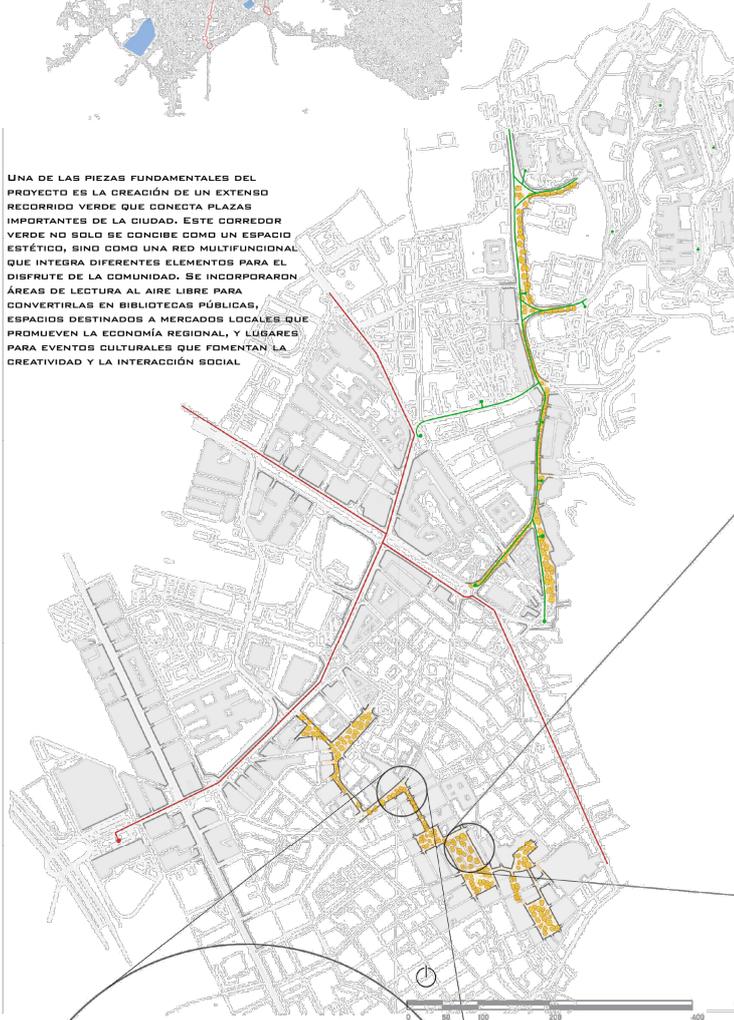


TRANSACCIONADO
PEATONAL

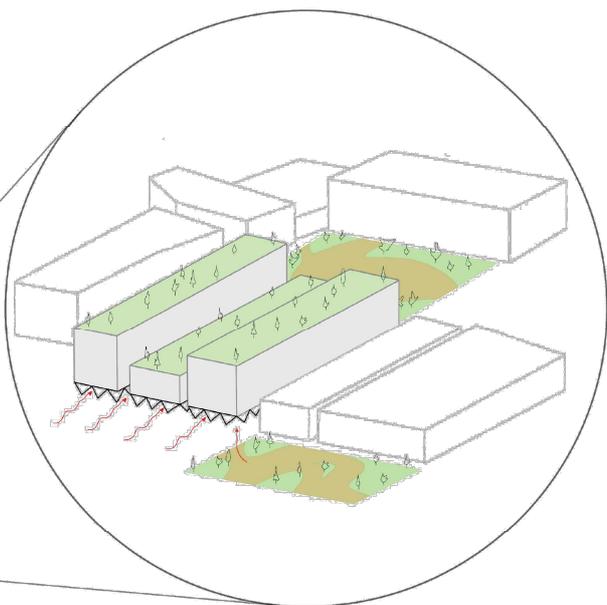


ZONA DE SALAS COMUNES
INTERCAMBIOS

UNA DE LAS PIEZAS FUNDAMENTALES DEL PROYECTO ES LA CREACIÓN DE UN EXTENSO RECORRIDO VERDE QUE CONECTA PLAZAS IMPORTANTES DE LA CIUDAD. ESTE CORREDOR VERDE NO SOLO SE CONCEBE COMO UN ESPACIO ESTÉTICO, SINO COMO UNA RED MULTIFUNCIONAL QUE INTEGRA DIFERENTES ELEMENTOS PARA EL DISFRUTE DE LA COMUNIDAD. SE INCORPORARON ÁREAS DE LECTURA AL AIRE LIBRE PARA CONVERTIRLAS EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ESPACIOS DESTINADOS A MERCADOS LOCALES QUE PROMUEVEN LA ECONOMÍA REGIONAL, Y LUGARES PARA EVENTOS CULTURALES QUE FOMENTAN LA CREATIVIDAD Y LA INTERACCIÓN SOCIAL.



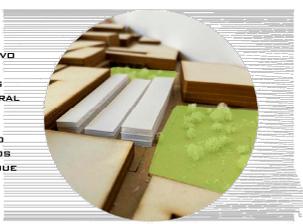
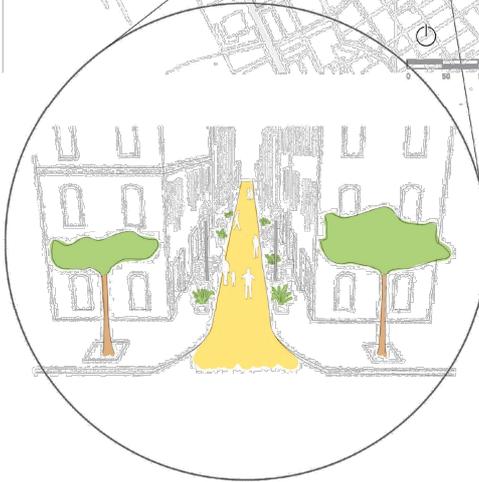
LAS PLAZAS A LO LARGO DEL RECORRIDO VERDE SE TRANSFORMARON EN ESPACIOS VERSÁTILES Y DINÁMICOS. CADA PLAZA ADQUIRIÓ UNA IDENTIDAD ÚNICA, ADAPTÁNDOSE A LAS NECESIDADES Y GUSTOS DE LA COMUNIDAD CIRCUNDANTE. SE INSTALARON ESTRUCTURAS MÓVILES Y FLEXIBLES QUE PERMITEN LA ADAPTACIÓN DE CADA ESPACIO SEGÚN LA TEMPORADA O EVENTOS ESPECÍFICOS. DE ESTE MODO, LAS PLAZAS SE CONVIRTIERON EN PUNTOS DE ENCUENTRO VIBRANTES QUE OFRECEN OPCIONES PARA EL ENTRETENIMIENTO, LA RECREACIÓN Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA.



OTRO ELEMENTO CLAVE DEL PROYECTO CONSISTIÓ EN LA REUTILIZACIÓN DE LAS PLANTAS BAJAS DE TRES BLOQUES DE VIVIENDAS. ESTAS ÁREAS SE TRANSFORMARON EN ZONAS PÚBLICAS ACCESIBLES PARA TODOS, ESTABLECIENDO CONEXIONES ENTRE DOS PLAZAS IMPORTANTES. LAS PLANTAS BAJAS ALBERGAN ESPACIOS COMUNITARIOS, COMO SALAS DE EXPOSICIONES, TALLERES CULTURALES Y ÁREAS DE JUEGO PARA NIÑOS. ADEMÁS, SE DESTINARON ÁREAS PARA MERCADILLOS LOCALES QUE PROMUEVEN LA ECONOMÍA COLABORATIVA Y OFRECEN A LOS RESIDENTES Y VISITANTES LA OPORTUNIDAD DE DESCUBRIR PRODUCTOS LOCALES Y ARTESANÍAS.

LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA FUE UN COMPONENTE FUNDAMENTAL EN EL DESARROLLO DE "GRANADA VIVA". SE LLEVARON A CABO CONSULTAS PÚBLICAS, TALLERES DE DISEÑO PARTICIPATIVO Y REUNIONES CON LA COMUNIDAD PARA ASEGURAR QUE LAS PROPUESTAS REFLEJARAN LAS NECESIDADES Y DESEOS DE LOS HABITANTES. LA COLABORACIÓN ESTRECHA CON COMERCIANTES LOCALES, ARTISTAS Y GRUPOS COMUNITARIOS GARANTIZÓ LA VIABILIDAD Y LA ACEPTACIÓN GENERAL DEL PROYECTO.

EN CONCLUSIÓN, EL PROYECTO URBANÍSTICO "GRANADA VIVA" NO SOLO TRANSFORMÓ EL CENTRO DE LA CIUDAD EN UN ESPACIO MÁS HABITABLE Y SOSTENIBLE, SINO QUE TAMBIÉN FORTALECIÓ LOS LAZOS COMUNITARIOS, FOMENTÓ LA ECONOMÍA LOCAL Y CREÓ UN ENTORNO URBANO DINÁMICO QUE PROMUEVE LA CALIDAD DE VIDA DE SUS CIUDADANOS.



JOSEP ROSSELLO FERRIOL