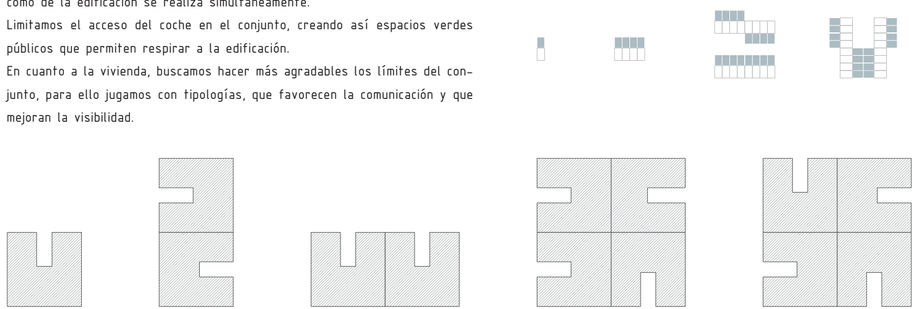
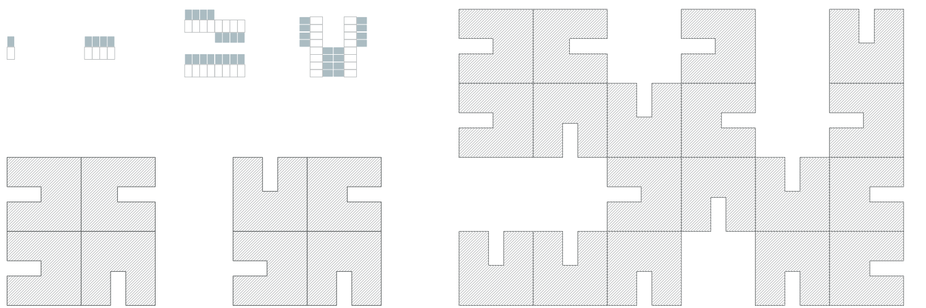
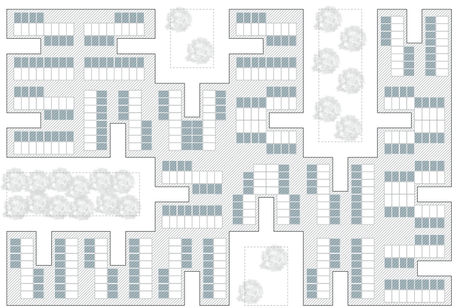
# COMPOSICIÓN URBANA

Cristina Camús Munguía – Paula Castro Tabero

a partir de la KIEFHOEK de Jacobus Johannes Pieter OUD

El planteamiento del funcionamiento y accesibilidad de las manzanas, tanto como de la edificación se realiza simultáneamente.
Limitamos el acceso del coche en el conjunto, creando así espacios verdes públicos que permiten respirar a la edificación.
En cuanto a la vivienda, buscamos hacer más agradables los límites del conjunto, para ello jugamos con tipologías, que favorecen la comunicación y que mejoran la visibilidad.