



Nodo de conflicto intervención tanto perceptual como visual



ANALISIS

- 1.- Formas arquitectónicas de gran altura que destacan por su diseño y su función. Principalmente la Biblioteca, ya que ofrece un emplazamiento bastante agradable que invita a los usuarios adentrarse en el sistema y a su vez de pasar algún tiempo en el área.
- 2.- Intersección de vialidades principales que conectan la ciudad en ambos sentidos
- 3.- Áreas que alcanzan influencia de parques aledaños y brindan libertad a los usuarios de la zona.
- 4.- Emplazamientos de edificaciones sobre vialidad principal que ofrecen libertad de circulación.
- 5.- Analizando la zona encontramos que el sitio circulado con rojo es un nodo de conflicto ya que debido a su importancia desembocan 3 vías y es una zona muy transitada para los peatones, que conecta un casco antigua de la ciudad, con el rio y una nueva zona de la misma.
- 6.- Vialidad principal en relación directa peatón y vehículo.
- 7.- Pulmón verde de respiro para la ciudad.