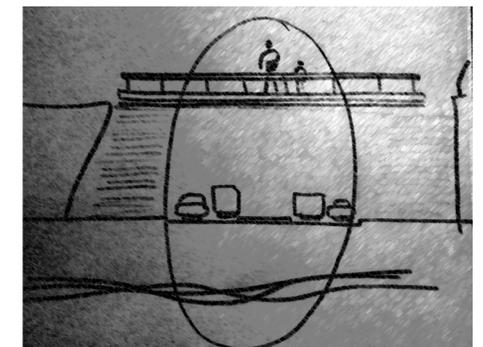


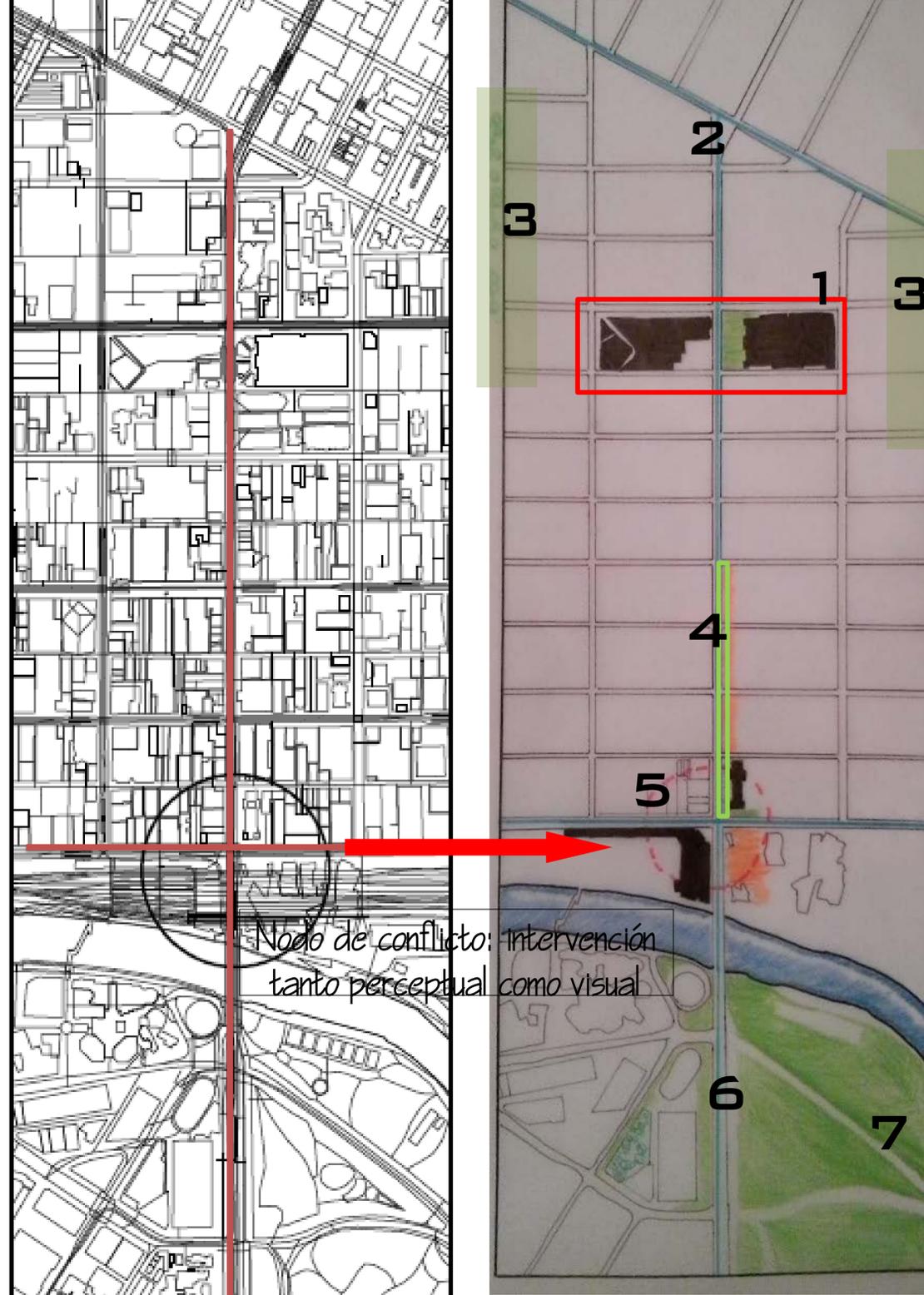
ANÁLISIS BÁRICO

- 1.- Formas arquitectónicas de gran altura que destacan por su diseño y su función. Principalmente la Biblioteca, ya que ofrece un emplazamiento bastante agradable que invita a los usuarios adentrarse en el sistema y a su vez de pasar algún tiempo en el área.
- 2.- Intersección de vialidades principales que conectan la ciudad en ambos sentidos.
- 3.- Áreas que alcanzan influencia de parques aledaños y brindan libertad a los usuarios de la zona.
- 4.- Emplazamientos de edificaciones sobre vialidad principal que ofrecen libertad de circulación.
- 5.- Analizando la zona encontramos que el sitio circulado con rojo es un nodo de conflicto ya que debido a su importancia desembocan 3 vías y es una zona muy transitada para los peatones, que conecta un casco antigua de la ciudad, con el río y una nueva zona de la misma.
- 6.- Vialidad principal en relación directa peatón y vehículo.
- 7.- Pulmón verde de respiro para la ciudad.

Conexión de dos puntos con gran afluencia mediante un punto elevado que permita mayor seguridad al peatón y mayor afluencia a los vehículos, incluyendo una vista del río y la zona sur de la ciudad..



SINTESIS



Nodo de conflicto: intervención tanto perceptual como visual

ESCALA
1:2000

