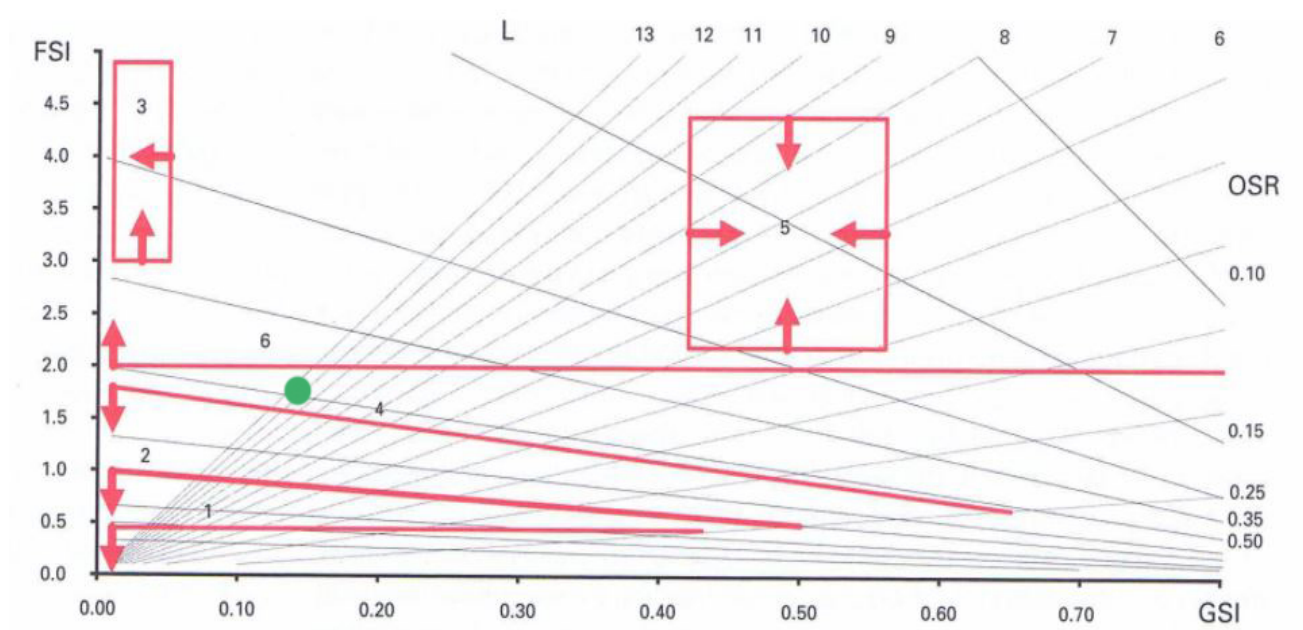
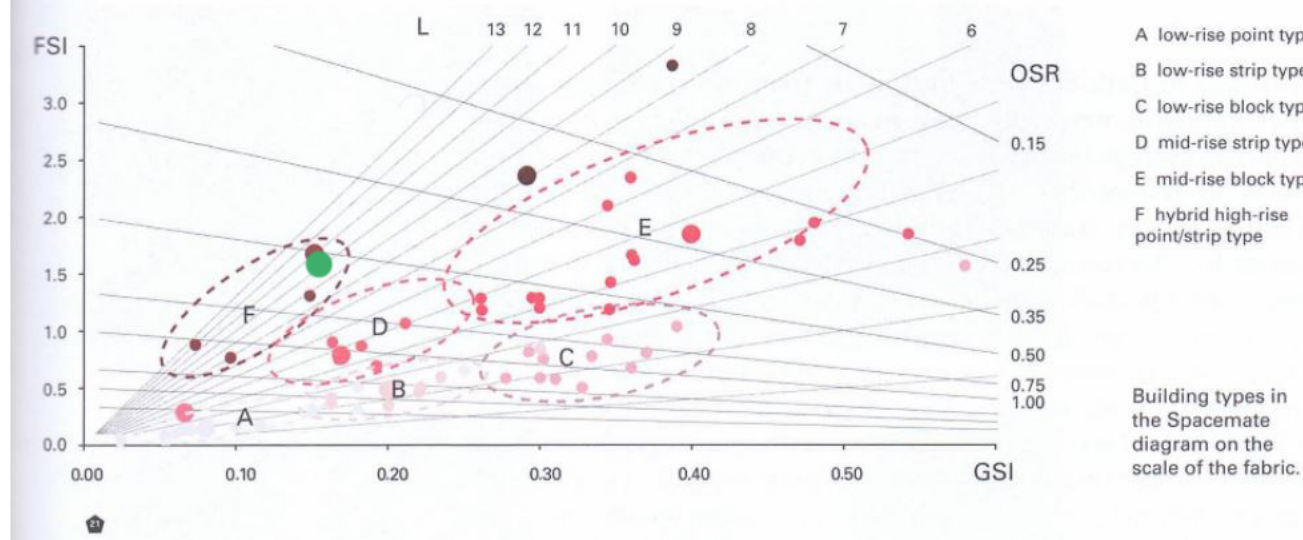
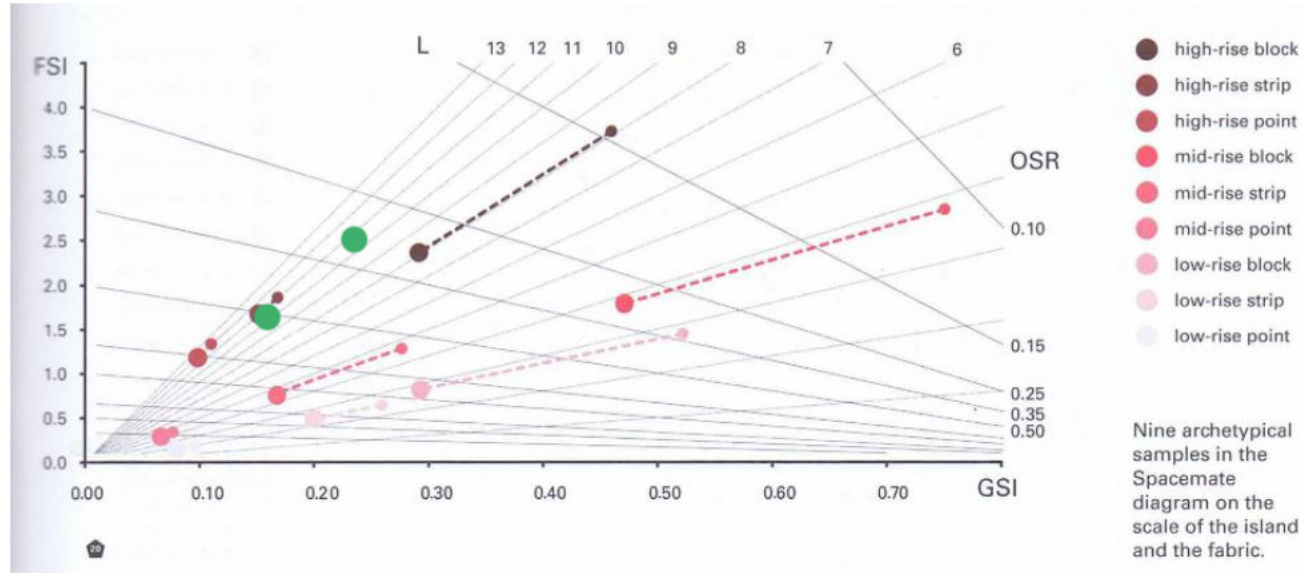


# URBAN GAME 2.2 :Métrica y evaluación crítica de la densidad

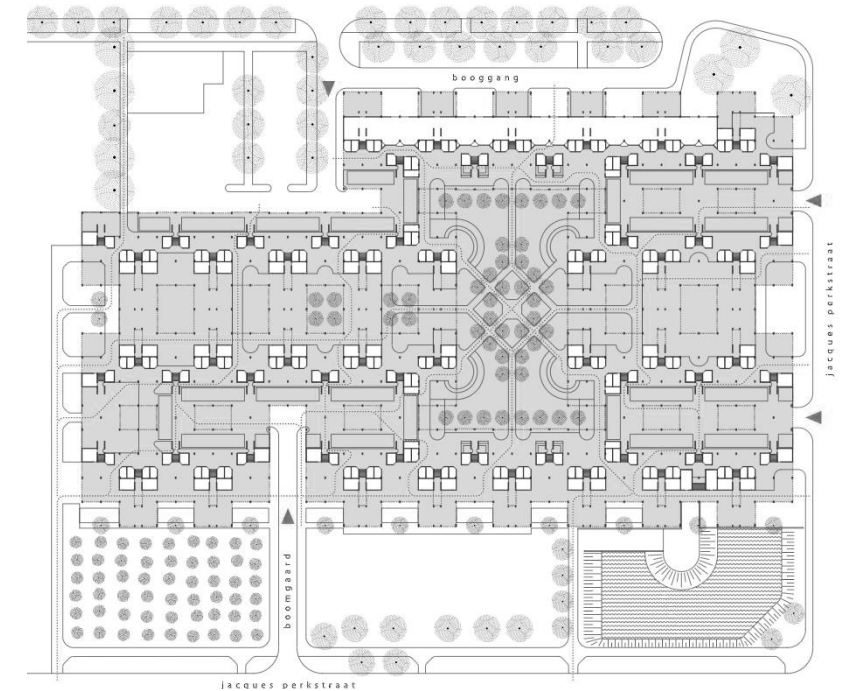
## Análisis del modelo ejemplar de De Kasbah, Helgelo, Holanda\_Piet Blom

### Parámetros de medidas de densidad del tejido

- A: Superficie del tejido: 3.87 ha
- FSI: Edificabilidad: 1.81 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>
- GSI: Ocupación: 0.45 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>
- OSR: Relación de espacio público: 0.30 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>
- L: Altura media: 3
- N: Densidad de red: 0.01/m
- W: Amplitud de malla: 200m
- b: Calibre de malla: 8 m
- T: Tara: 1%



El modelo ejemplar De Kasbah de Piet Blom representa un modelo híbrido de alta densidad puesto que una macla de viviendas de 3-4 plantas que solo se ve interrumpido por un pequeño espacio verde. La malla se ve reducida a la mínima necesaria, rodeando el tejido y dando acceso a él. De ahí que se relacione con el modelo 5 de Jacobs de los años 60, donde se construye en masa, dejando poco espacio libre.





# URBAN GAME 2.2 : Métrica y evaluación crítica de la densidad

## Análisis de un barrio de la ventana de Bérghama

### Parámetros de medidas de densidad del tejido

A: Superficie del tejido: 3.66 ha  
 FSI: Edificabilidad: 1.33m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>  
 GSI: Ocupación: 0.27 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>  
 OSR: Relación de espacio público: 0.55 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>  
 L: Altura media: 3.5  
 N: Densidad de red: 0.02/m  
 W: Amplitud de malla: 193.5 m  
 b: Calibre de malla: 8.3m  
 T: Tara: 17%

Nuestro tejido de Bergama corresponde a un tejido híbrido de alta densidad puesto que hay edificios de gran altura junto con edificios de poca altura, que ocupan más de la mitad del suelo. Echamos en falta zonas verdes y mayores espacios abiertos. Se asemeja al modelo 4 de Gropius de los años 30, donde era más importante el edificio que el espacio abierto. Podemos observar también que la malla intenta ser más ordenada y regular que en la zona del casco antiguo.

