

PARIS CENTRALE FAÇON VERT

EL CENTRO DE PARÍS, VÍA VERDE

Libération



DEHORS/

DEDANS/

SE AFIANZA LA CALIDAD DE VIDA EN LAS AFUERAS

El proyecto reactivará las zonas perimetrales de París con bolsas de vivienda y aparcamiento para fomentar el uso del transporte público y aumentar la calidad de vida

El plan de actuación contempla reactivar las zonas situadas más allá del Bd. Périphérique, con el objetivo de disolver el límite que crea entre el París central y el metropolitano. Estos barrios perimetrales se caracterizarán por las calles peatonales y bolsas de aparcamiento adosadas a sus laterales, conectadas estas a su vez con las cabeceras de línea de cercanías que atraviesan y conectan los extremos de la ciudad.



EL PEATÓN ANTES QUE EL COCHE

Los barrios albergados en la zona metropolitana priorizarán al peatón, con centros libres de vehículos motorizados, destinados a bolsas de aparcamiento

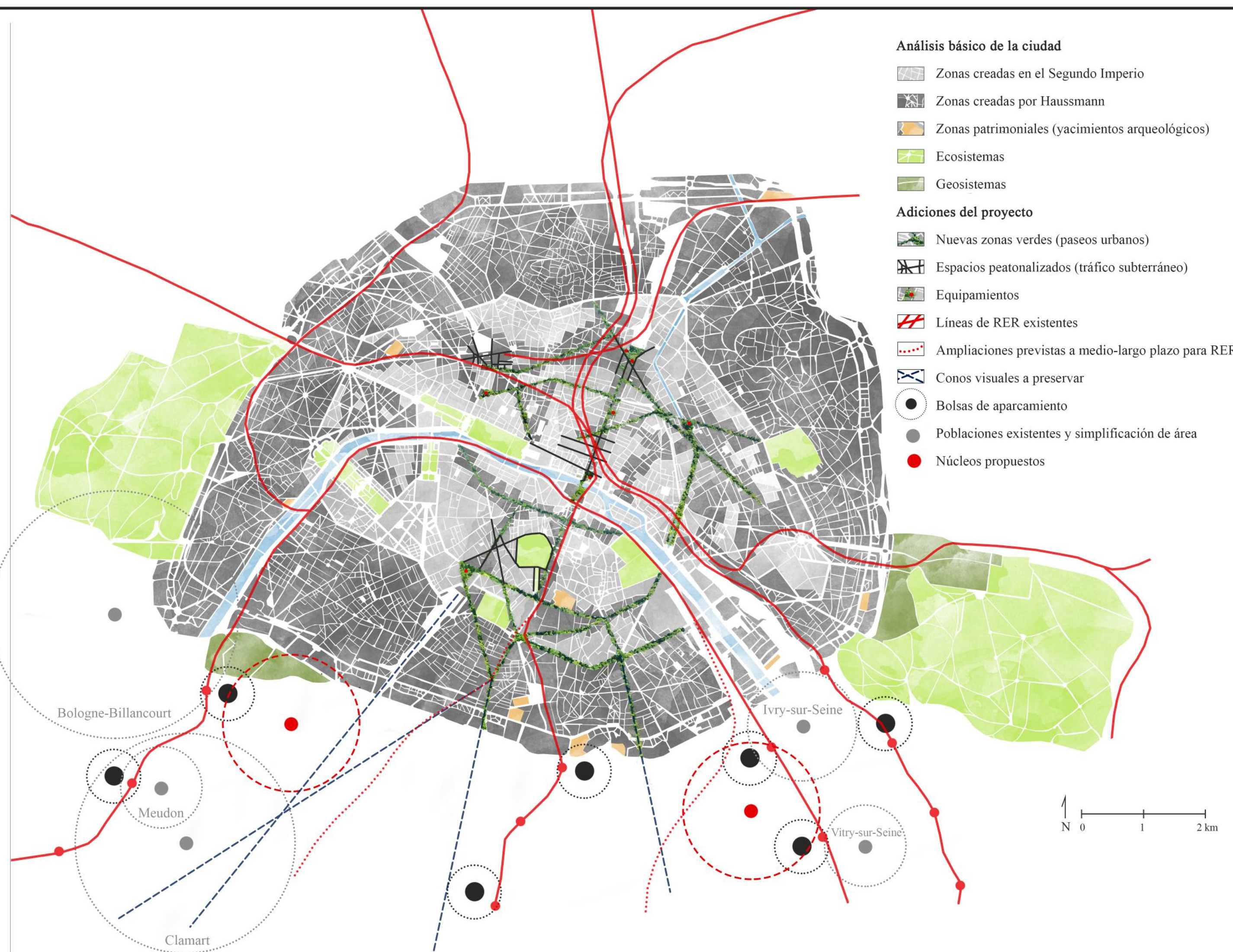
Los nuevos barrios estarán rodeados por zonas de aparcamiento estratégicas de manera que los vecinos puedan disfrutar de espacios peatonalizados con presencia del carril bici, a imagen de las ciudades del centro de Europa, como aquellos que tan bien funcionan en Países Bajos o Bélgica. Además, la situación de estas nuevas zonas se hará cerca de las líneas de RER de manera que se fomente el uso del transporte público. Del mismo modo está prevista la conexión de los carriles bici con los ya existentes en la zona centro para que existan diversas posibilidades de desplazamiento.



EQUIPAR MÁS, RESPIRAR MEJOR

La vegetación será la gran protagonista de las zonas peatonales y los espacios públicos, que aumentan y cobran relevancia

Todas las zonas peatonalizadas tendrán una gran presencia de elementos vegetales, que resguarden del sol del verano y hagan estos espacios mucho más agradables para el paseo y los deportes al aire libre. En general el proyecto busca no sólo dar vivienda a los nuevos integrantes de la comunidad, sino también fomentar que socialicen con los vecinos que ya existen. Todas estas acciones de uso del transporte público también se enfocan a esta causa, así como coser nuevos tejidos urbanos a los ya existentes eliminando los límites entre ellos. Los equipamientos comunes harán también de punto de encuentro, de manera que se facilitan todos los medios para que las diferencias sociales se reduzcan al mínimo.



Análisis básico de la ciudad

- Zonas creadas en el Segundo Imperio
- Zonas creadas por Haussmann
- Zonas patrimoniales (yacimientos arqueológicos)
- Ecosistemas
- Geosistemas

Adiciones del proyecto

- Nuevas zonas verdes (paseos urbanos)
- Espacios peatonalizados (tráfico subterráneo)
- Equipamientos
- Líneas de RER existentes
- Ampliaciones previstas a medio-largo plazo para RER
- Conos visuales a preservar
- Bolsas de aparcamiento
- Poblaciones existentes y simplificación de área
- Núcleos propuestos

REINVENTAR LOS ESPACIOS: RUTAS CONOCIDAS, REIMAGINADAS

La ciudad se reinventa para crear espacios más agradables, donde los equipamientos tengan cabida y los espacios “muertos” vuelvan a cobrar vida

Los espacios aburridos de largas avenidas sin fin tienen los días contados en la ciudad de las luces. Así es, el proyecto busca dar una nueva dimensión a los grandes espacios longitudinales utilizando el movimiento como excusa y la interacción social como motivación principal: no sólo se incluye a los nuevos habitantes en la sociedad, sino que se crean espacios propicios para la interrelación personal de los individuos.

Se crearán en las avenidas y espacios escogidos una distinción en la trama, debido a que la naturaleza y las manzanas dejarán de ser objetos separados para entrelazarse y compenetrarse, del mismo modo que las plazas cobrarán un sentido de espacio abierto que enlaza y no grandes manzanas vacías que se convierten en rotondas gigantes. Del mismo modo, todas aquellas manzanas/edificios que no estén en uso o se consideren necesitados de reforma (según los datos proporcionados por las instituciones de la capital francesa) serán reutilizados como equipamiento o simplemente para dotar de mayor carga vegetal a la ciudad. Esta red verde seguirá las grandes avenidas de Haussmann y conectará en gran parte los ecosistemas ya existentes con mayor potencia.

Los equipamientos que se proponen en el proyecto (en su gran mayoría centros lúdicos, bibliotecas y espacios de creación artística) tienen cometidos a las diversas escalas de la ciudad: si bien en la escala más pequeña y de carácter personal sirve para realizarnos a nosotros mismos y fomentar la creatividad, a escala de barrio sirven para romper los límites entre estos, y a escala urbana rompen lo monótono de las amplias avenidas que crean el efecto túnel tan repetido en la ciudad.

EL PROYECTO EN DATOS: FIABLE Y PLAUSIBLE

La acogida de nuevos ciudadanos será posible con el uso de los inmuebles en la zona centro y pequeños núcleos de apoyo exteriores

La mayor baza de este proyecto no son su innegable calidad de vida para TODOS los habitantes de la ciudad o la mejora de los espacios verdes y la red que se desarrolla con ellos, sino los datos que avalan que es ciertamente posible.

Si bien el proyecto “abre” la ciudad a espacios verdes y amplios, sigue siendo el principal objetivo la acogida de población que se reparte de la siguiente manera: 30% Área metropolitana (nuevos barrios), 40% Zona centro perimetral y 30% Centro ciudad; de esta manera se evita la masificación de una determinada zona como es ya de por sí el centro de la ciudad, lo cual se postula como uno de los motivos principales para llevar a cabo el proyecto.

Si hablamos con datos de refugiados y espacio concretos, el proyecto cobra aún más fuerza e interés social: según datos oficiales, el gobierno francés deberá acoger en torno a unos 120.000 refugiados. Suponiendo todos ellos dirigidos a la capital, el espacio es más que suficiente simplemente con el área metropolitana. Aún así, el proyecto contempla la llegada de hasta 10 veces más de lo previsto, habiendo tomado como referencia el concurso “Reinventar.paris” y reutilizando los espacios ahí propuestos y otros de similar naturaleza, así como edificios en desuso o embargados, para la creación de vivienda.



Vista paseo Gare de l'Est y equipamiento junto a la oficina existente



Vista peatonalización Boulevard de Sébastopol

Descubre más acerca del proyecto a través de sus referencias:

