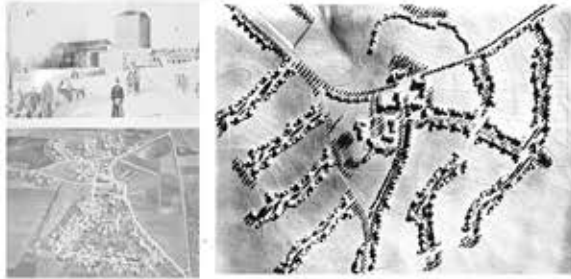


LA MARTELLA-QUARONI



LA MARTELLA ES UNA ALDEA PERTENECIENTE A LA CIUDAD DE MATERA, CONOCIDA POR UNA FAMOSA INTERVENCIÓN URBANA QUE INVOLUCRAN ADRIANO OLIVETTI Y OTROS TANTOS ARQUITECTOS INTELECTUALES. POSEE HITOS DE GRAN INTERÉS COMO LA IGLESIA DEL PUEBLO TAMBIÉN DISEÑADA POR QUARONI. EL RESULTADO ES UNA HILERA CAPRICIOSA DE VIVIENDAS QUE INVADEN EL TERRENO DE MANERA ORDENADA PERO CON UNOS EJER PRINCIPALES PREVIAMENTE MARCADOS.



FORMAS DE CRECIMIENTO DE LA MARTELLA:
SE PRODUCE UNA HILERA DE RETRANQUEOS QUE CONFORMA TODO EL PERÍMETRO DE LA INTERVENCIÓN.



INTERVENCIÓN CON REFERENCIA: LA MARTELLA



PLANO SIN INTERVENCIÓN



PLANO CON INTERVENCIÓN



SE PRODUCE TODA UNA REORGANIZACIÓN DE LAS VIVIENDAS QUE PRIMERO SE ENCONTRABAN APIÑADAS UNAS CON LAS OTRAS. APARECEN APERTURAS DE ESPACIO QUE FUNCIONAN COMO PULMONES DEL PARCELARIO. LA VEGETACIÓN EXISTENTE, FORMA TAMBIÉN PARTE DE ESA REUBICACIÓN DE ELEMENTOS.

MEDIANTE ESTA INTERVENCIÓN SE LOGRA A SU VEZ OBTENER UN ORDEN RICO Y EQUILIBRADO DE VIVIENDAS Y EQUIPAMIENTOS QUE FUNCIONAN COMO UN SOLO ENTE EN ACTIVO.



DHAKA- BANGLADESH

ALLER VIVIENDA- URBANISMO II E.T.S.A.G.