

TRANSFORMACION URBANA

AMBERES, BELGICA

SITUACION ACTUAL

Al estudiar la ciudad de Amberes a lo largo del semestre, nos percatamos que presentaba algunos problemas, en los cuales nos enfocamos para diseñar nuestra propuesta, los cuales son:

- Deterioro de la calidad de vida en el centro
- Destrozo de trafico urbano
- Perdida de áreas verdes
- Falta de espacios recreativos

PROPUESTA

Nuestra propuesta consiste en la creación de un superbloque, que es una serie de manzanas, teniendo una pequeña variación dependiendo de la organización de las mismas

Los superbloques se concentran en el centro, ya que sentimos que los habitantes se han retirado de esa zona

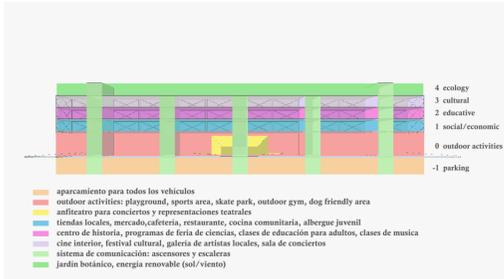
USO DE SUELO



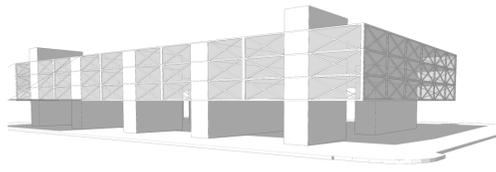
Tanto en la grafica como en el plano podemos observar el uso de suelo que predomina el área y la falta de espacios públicos

Lo que nos lleva a la propuesta de nuestros superbloques y centros culturales

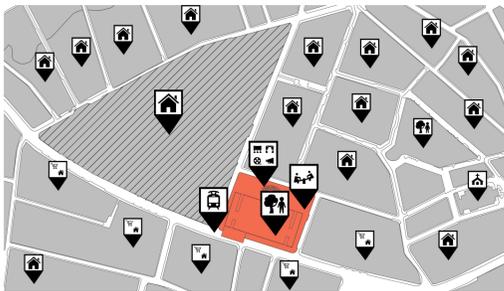
PROPUESTA CENTRO CULTURAL



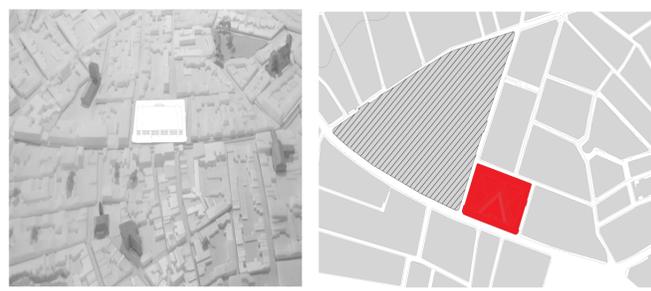
Consideramos que la esencia de una ciudad se encuentra en la diversidad de actividad es que hay en un mismo espacio, ofreciendo la oportunidad, para el contacto, la interacción y las relaciones de su población



MODELO DE PROPUESTA, CENTRO CULTURAL



RELACION CON EL ENTORNO

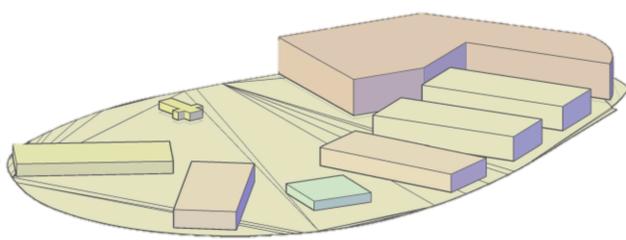


Buscar fomentar la cultura alrededor de la ciudad, proponiendo centros culturales en puntos estratégicos

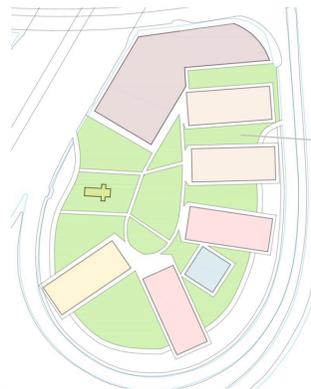
VIVIENDA

Se crearon unidades vecinales en el anillo de la ciudad como solución al acontecimiento radical en el que **la ciudad alberga el doble de ciudadanos de los que aloja en la actualidad**. Estas unidades se ubicaron en el anillo de la ciudad para que fueran un vínculo entre lo antiguo y lo moderno.

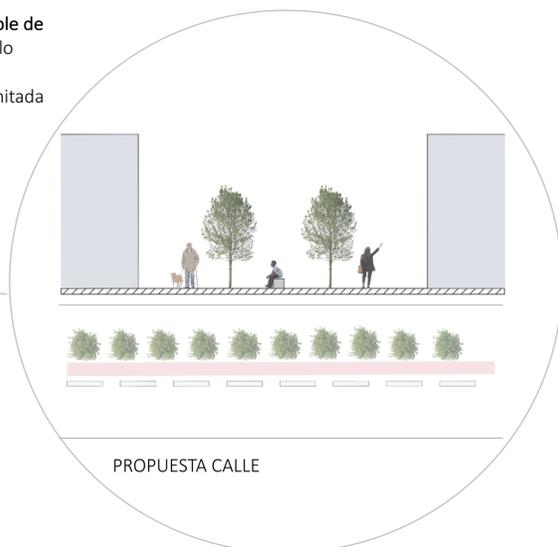
Estas unidades tienen un espacio asignado para educación, servicio, religión, comercio, vivienda multifamiliar, áreas verdes está limitada por calles principales.



MODELO PROPUESTA BLOQUES DE VIVIENDAS



PROPUESTA EN PLANTA

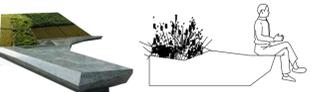


PROPUESTA CALLE

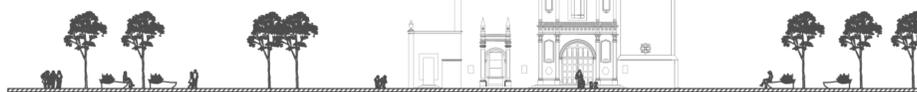
PROPUESTA DE ESPACIOS PUBLICOS IMPLEMENTANDO AREAS VERDES



PROTOTIPO BANCA



Otra de nuestras propuestas es una búsqueda de equilibrio ecológico, colocando mas vegetación en los superbloques



ALZADO DE PLAZA

DETALLE DE CALLES COMPARTIDAS



Limite de velocidad sugerido de 20 km/h
Estacionamiento sobre la calle, adaptado a modo estratégico de templado de trafico
Vegetación por toda la calle

Con ayuda del superbloque, los barrios residenciales, mixtos (residenciales-comerciales) serán mejor protegidos, ya que aquí no se dejan entrar las funciones de gran escala

CALLE COMPARTIDA

Debido al crecimiento de la población, se ha optado por incluir calles compartidas en nuestros superbloques, ya que permite el flujo vehicular, ciclista y peatonal

SECCION CALLE COMPARTIDA

LEYENDA



SUPERBLOCKS



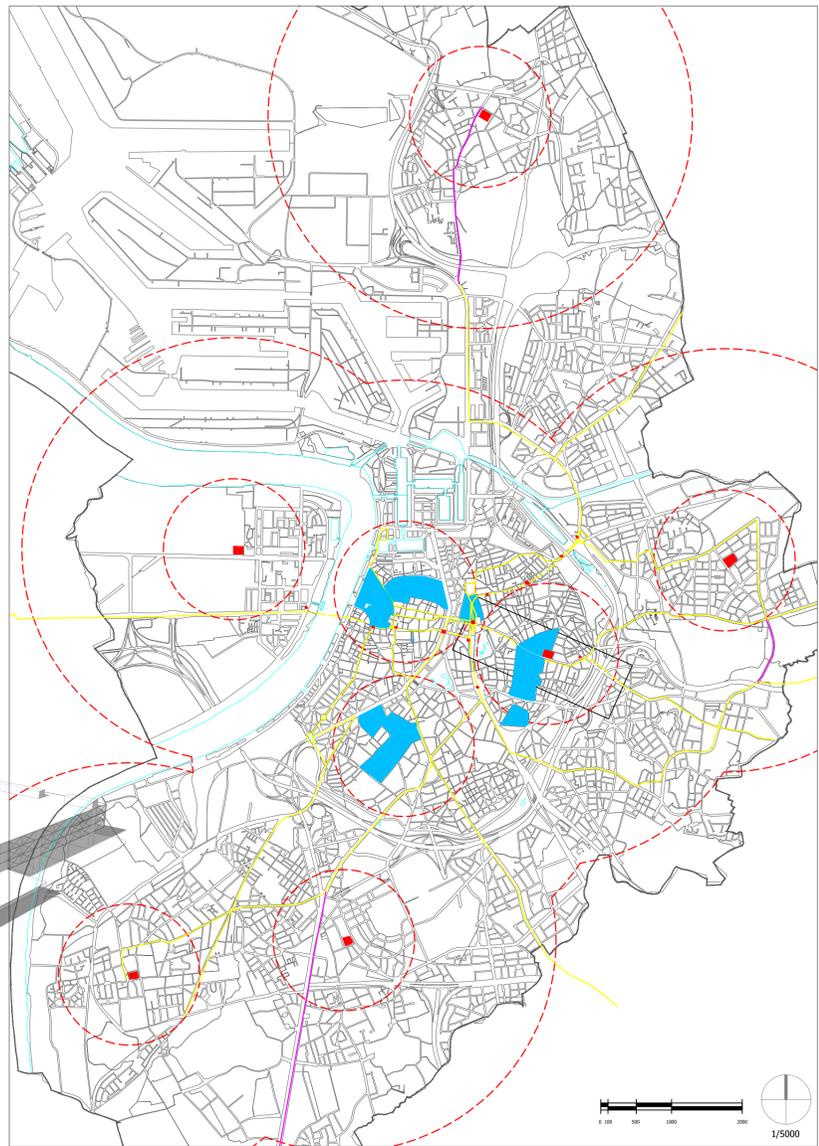
CIRCUNFERENCIAS DE 10 KM
-PEATONAL
-CICLISTA



LINEAS METRO/ TRAM EXISTENTE



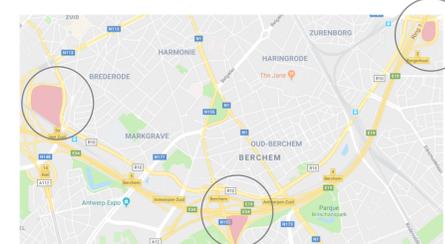
LINEAS PROPUESTAS METRO/TRAM



ZONIFICACION

Se estudió la ciudad localizando circunferencias con un radio de 10 minutos caminando y en bicicleta, dándonos el primero de 1 km, y el segundo de 3 km. En base a eso se estudiaron las zonas donde hubiera más necesidades y a la vez oportunidades para colocar nuestros superbloques y los centros culturales. Al hacer todo este proceso se analizaron las circunferencias que se encontraban con deficiencia de transporte público y se propusieron unas nuevas.

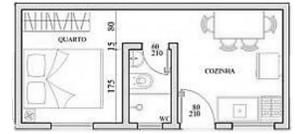
Promover el transporte publico, como el tranvía o el metro, el cual tiene grandes ventajas de velocidad como de flujo



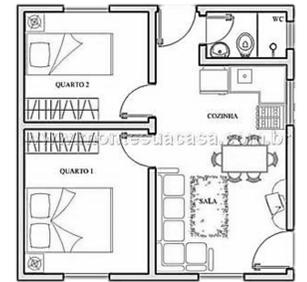
PROPUESTA UBICACIÓN DE VIVIENDAS

PLANTA TIPO

19.5M2



36M2



51.9M2

