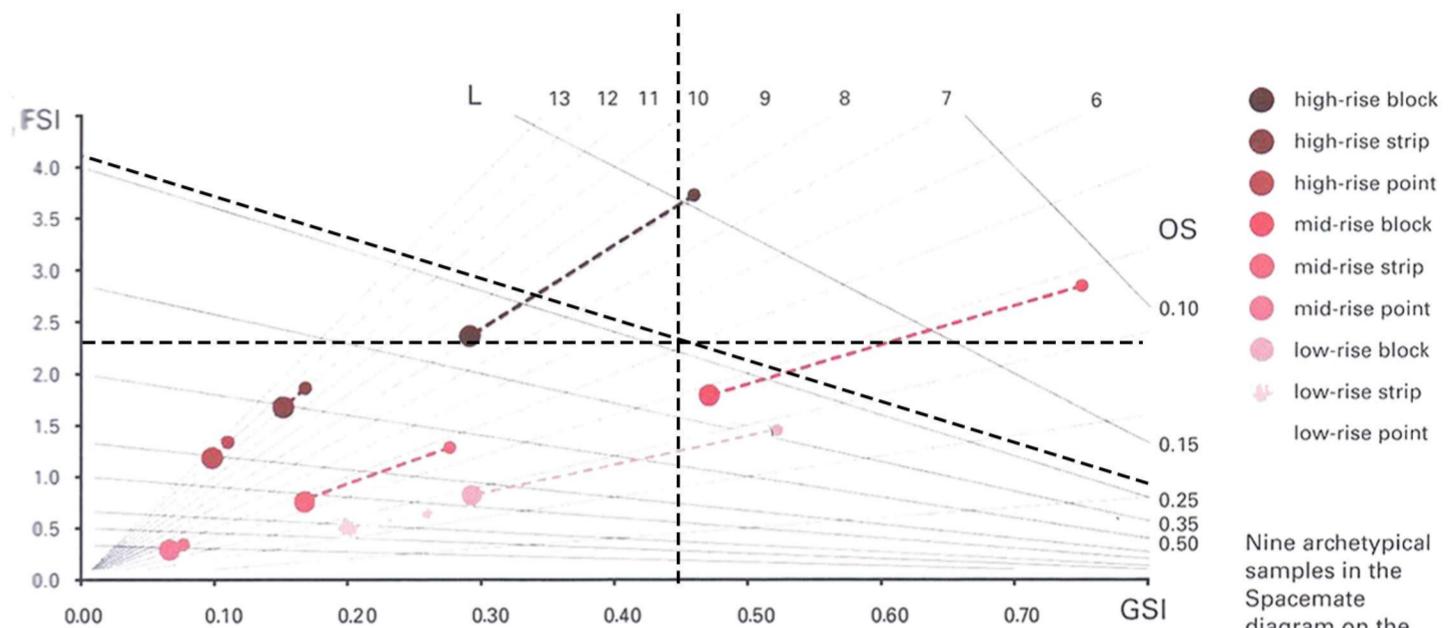




## BARRIO GRONLAND, OSLO

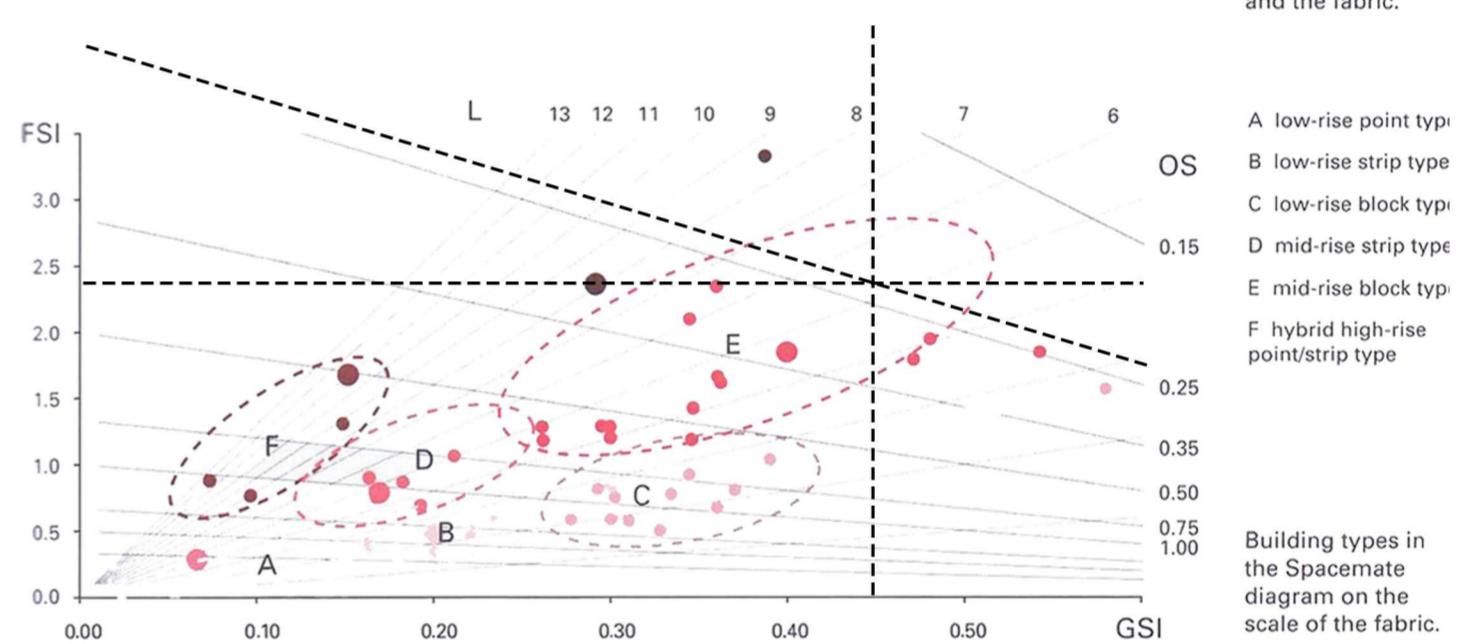
Superficie Edificada  
 Superficie Privativa  
 Superficie Pública

E 1:5000



- high-rise block
- high-rise strip
- high-rise point
- mid-rise block
- mid-rise strip
- mid-rise point
- low-rise block
- low-rise strip
- low-rise point

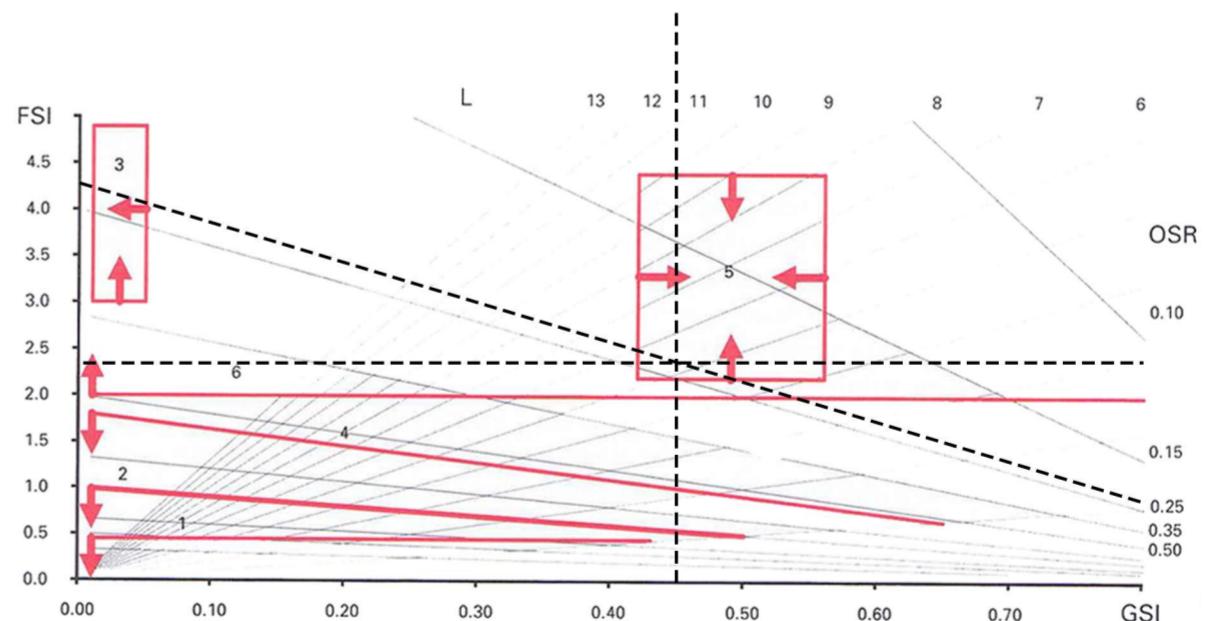
Nine archetypical samples in the Spacemate diagram on the scale of the island and the fabric.



- A low-rise point type
- B low-rise strip type
- C low-rise block type
- D mid-rise strip type
- E mid-rise block type
- F hybrid high-rise point/strip type

Building types in the Spacemate diagram on the scale of the fabric.

A. Sup del tejido .....	11,69 Ha
FSI. Edificabilidad .....	2,38 m <sup>2</sup> /m <sup>2</sup>
GSI. Ocupación .....	0,45 m <sup>2</sup> /m <sup>2</sup>
OSR. Relación de espacio Público .....	0,23 m <sup>2</sup> /m <sup>2</sup>
L, Altura Media .....	5,29
N. Densidad de red .....	0,013 m
w. Amplitud de malla .....	157,86 m
b Calibre de malla .....	72,44 m
T. Tara .....	72 %



- Doctrines which have been argued for through history, polemically translated into density thresholds in the Spacemate.
- 1 Unwin (1912)
- 2 Hoenig (1920s)
- 3 le Corbusier (1920s)
- 4 Gropius (1930)
- 5 Jacobs (1961)
- 6 Lozano (1990)

El segundo barrio que hemos escogido es Grønland de Oslo.

Se trata de un barrio residencial, situado en la parte antigua de la ciudad llamada Gamle Oslo.

Está compuesto por una red de vías bastante reticulares aunque con un perímetro desigual en la forma de trazado. Su arquitectura se trata de viviendas plurifamiliares, de una media de 5 plantas, similares entre si adaptándose a la malla viaria. Destacando su tipología de manzana con patio central y edificaciones aisladas generando espacios comunitarios.

Pablo Moriñigo Alvarez

Mario Linares del Valle

Raúl Pulido Aguilera