

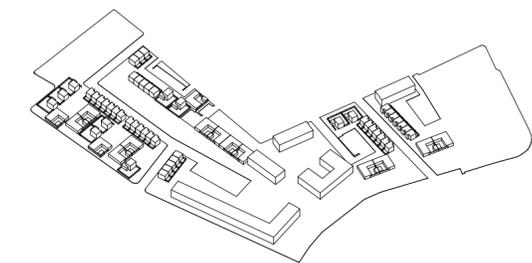
PROYECTO FINAL INDIVIDUAL

VENTANA 5_ RIO BEIRO

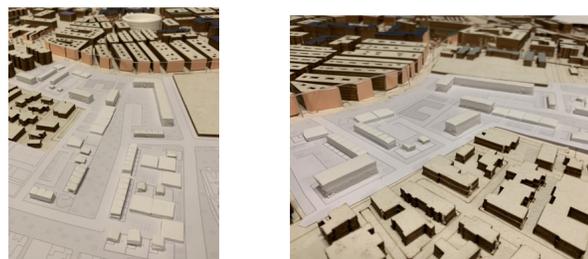


PARA MI PROPUESTA ME HE BASADO EN EL ANÁLISIS QUE HICIMOS PREVIAMENTE EN LA ESTRATEGIA A TRAVÉS DEL CUAL OBSERVAMOS LOS PROBLEMAS DE LA VENTANA, QUE SE CENTRAN EN DOS:
 -POR UNA PARTE LOS **VACÍOS**. EN LA VENTANA SE OBSERVAN GRANDES ESPACIOS NO UTILIZADOS O MAL APROVECHADOS, QUE CORTAN LA PERMEABILIDAD ENTRE LOS BARRIOS ENTRE LOS QUE SE ENCUENTRAN, COMO POR EJEMPLO PUEDE SER EL CUARTÉL CERVANTES SEPARANDO CARTUJA DEL BARRIO DE LA PLAZA DE TOROS.
 -POR OTRO LADO: **ESPACIOS PÚBLICOS** ESCASOS Y CASI INEXISTENTES, SALVO EN LOS PUNTOS MÁS IMPORTANTES DE LA VENTANA COMO PUEDEN SER PLAZA DE TOROS (SIRVE DE TERRAZA PARA BARES) O CALETA

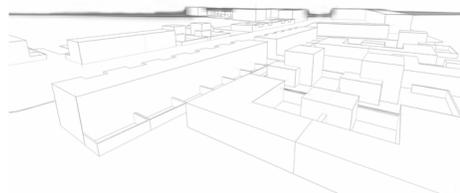
PARA ELLO MI PROPUESTA SE BASA EN EL TRABAJO DE BAKEMA EN LA T'HOLL, EN LA QUE SITUÁ EL CENTRO DE LA NUEVA URBANIZACIÓN UNA ESCUELA. A PARTIR DE AHÍ, ESTABLEZCO VARIAS CALLES PRINCIPALES DE **TRÁFICO RODADO** QUE SIRVEN DE UNIÓN ENTRE EL BARRIO DE PLAZA DE TOROS Y EL BARRIO DE SAN FRANCISCO JAVIER. DE ESTAS VÍAS RODADAS, SURGEN CALLES **SEMI-PEATONALES**, EN LAS QUE LOS LÍMITES DE LO RODADO Y LO PEATONAL SE DILUYEN DEBIDO A LA INEXISTENCIA DE ACERAS. EL **TRÁFICO** SE LIMITA CONVIRTIENDO ESTAS CALLES EN UNA ESPECIE DE "FONDOS DE SACO" EN LA QUE LA ENTRADA Y LA SALIDA COINCIDEN POR LO QUE SÓLO QUIENES VIVEN EN LAS VIVIENDAS QUE RODEAN LAS CALLES, REQUERIRÁN ENTRAR ALLÍ. EL **ESPACIO PÚBLICO** DETERMINA TODA LA PROPUESTA, TAMBIÉN MARCO DIFERENCIACIÓN DE TIPOLOGÍAS RESIDENCIALES.



FOTOS MAQUETA PROPUESTA



VOLUMETRÍA DE LA PROPUESTA



LEYENDA

- 1 VIVIENDA AISLADA
- 2 VIVIENDA EN HILERA
- 3 VIVIENDA EN HILERA (2)
- 4 CASA-PATIO
- 5 VIVIENDAS EN BLOQUE
- ESPACIO PÚBLICO (ZONA PEATONAL)
- ZONA SEMIPEATONAL
- TRÁFICO RODADO
- ESPACIO DE JUEGO INFANTIL
- ESCUELA

PLANIMETRÍA GENERAL



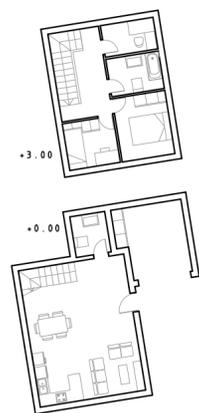
ESCALA 1/1500

TIPOLOGÍA DE VIVIENDAS

ESCALA 1/250

0 10 20m

TIPOLOGÍA 1:
VIVIENDA AISLADA



VIVIENDA CON GARAJE PROPIO Y GRAN PATIO ALREDEDOR DE LA MISMA

TIPOLOGÍA 2:
VIVIENDA EN HILERA



VIVIENDA EN HILERA CON ENTRADA ORIENTADA AL NORTE PARA DEJAR LA PARTE TRASERA A SUR DONDE ESTÁN LAS DEPENDENCIAS

TIPOLOGÍA 3:
VIVIENDA EN HILERA



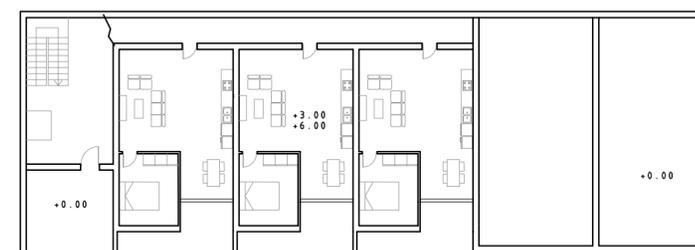
VIVIENDA EN HILERA CON ENTRADA ORIENTADA AL SUR DONDE ABREN LAS DEPENDENCIAS A SUR Y NORTE

TIPOLOGÍA 4:
CASA/PATIO



VIVIENDA CON ESTANCIAS AL INTERIOR DE UN PATIO PRIVADO

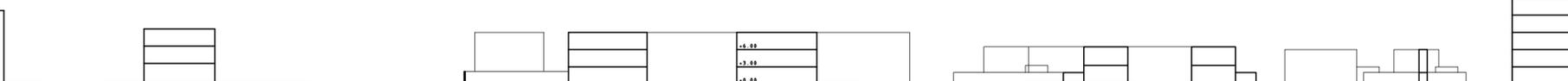
TIPOLOGÍA 5:
VIVIENDAS EN BLOQUE



BLOQUE DE VIVIENDAS CON BAJOS COMERCIALES Y UNIDADES HABITACIONALES EN LAS DOS PLANTAS SUPERIORES.

ESCALA 1/750

SECCIÓN LONGITUDINAL A-A'



0 10 50m

SECCIÓN TRANSVERSAL B-B'



SECCIÓN TRANSVERSAL B-B'

SECCIÓN TRANSVERSAL B-B'