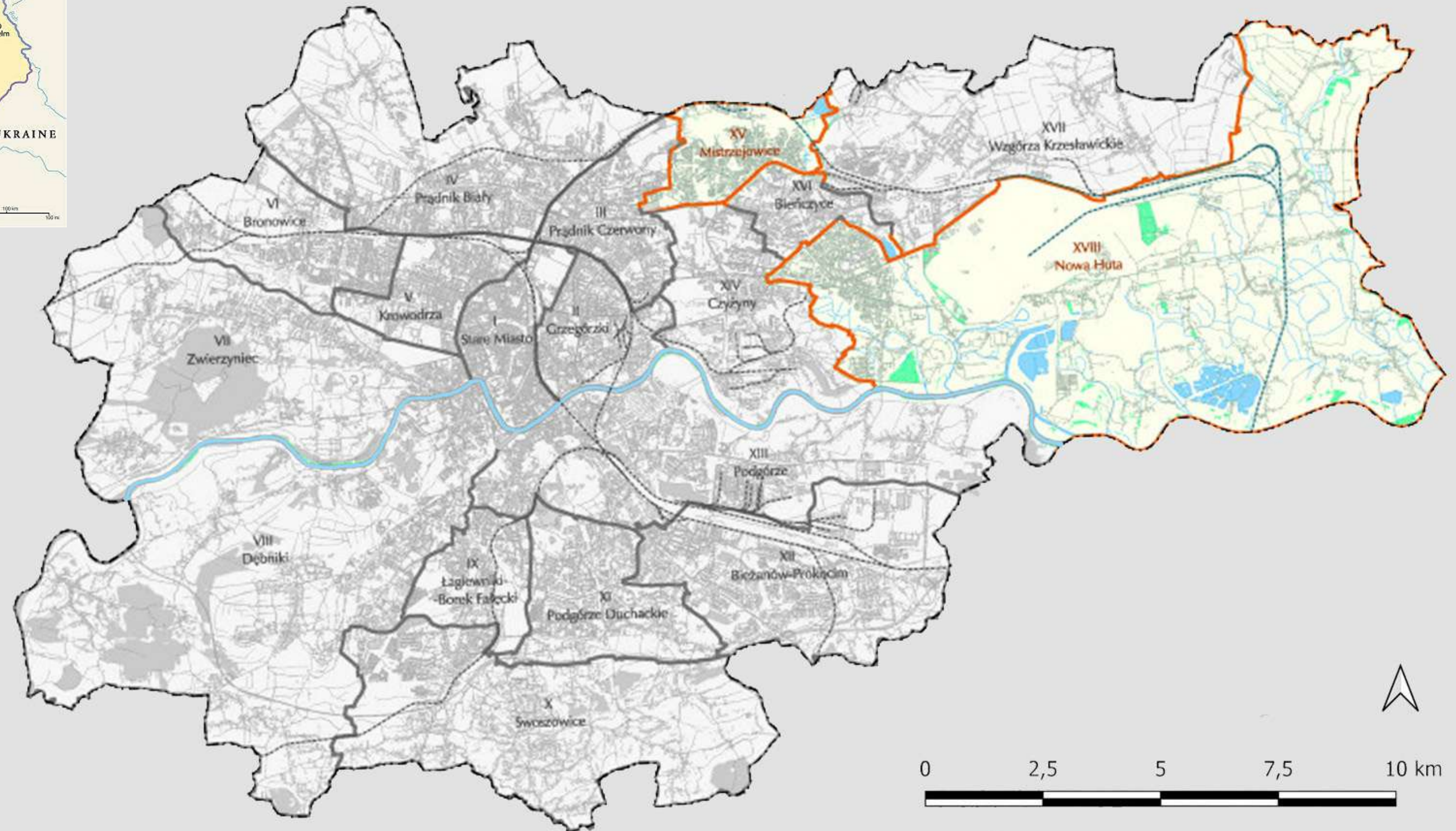




CRACOVIA

PLANO DE SITUACIÓN



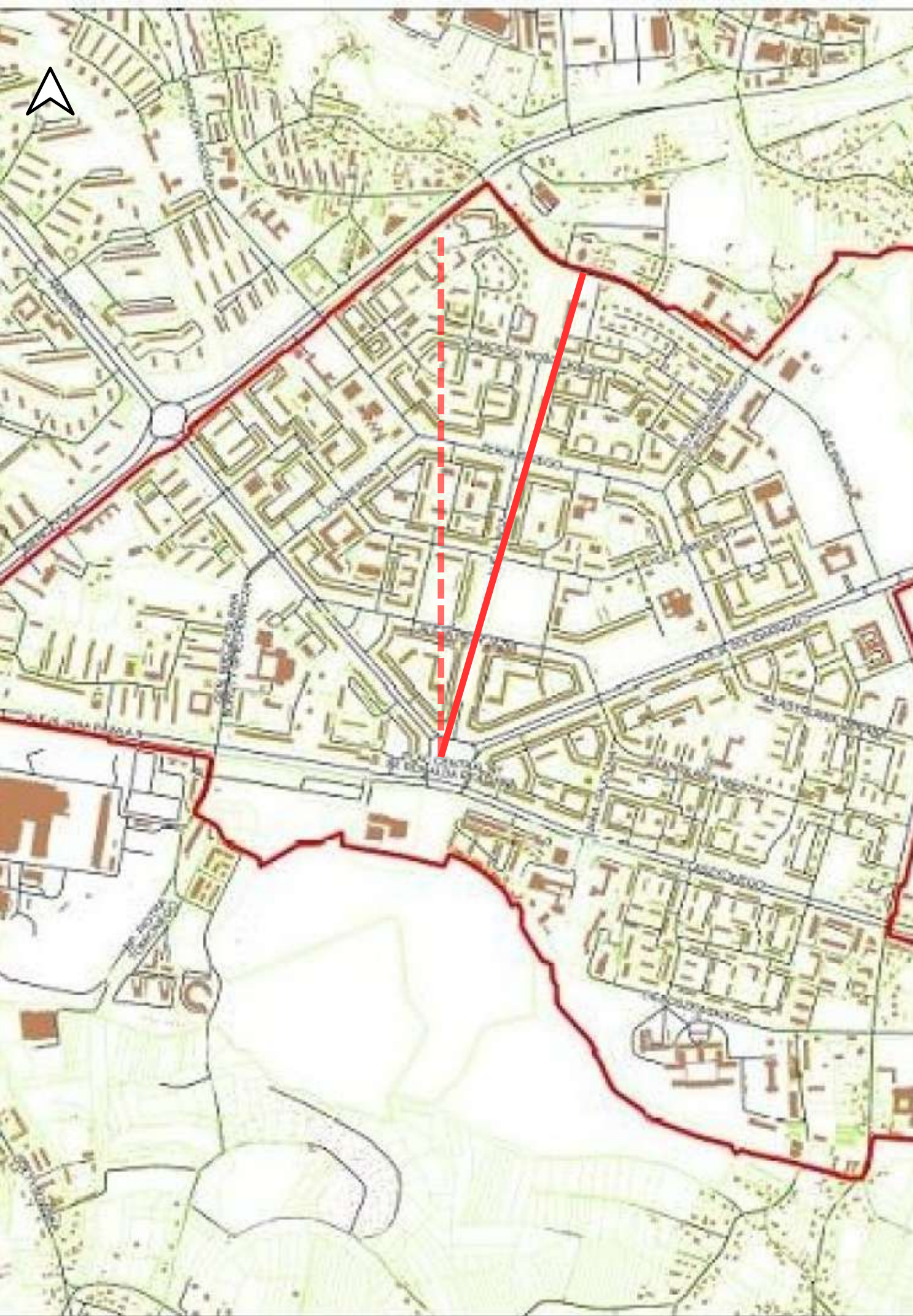
ÍNDICE



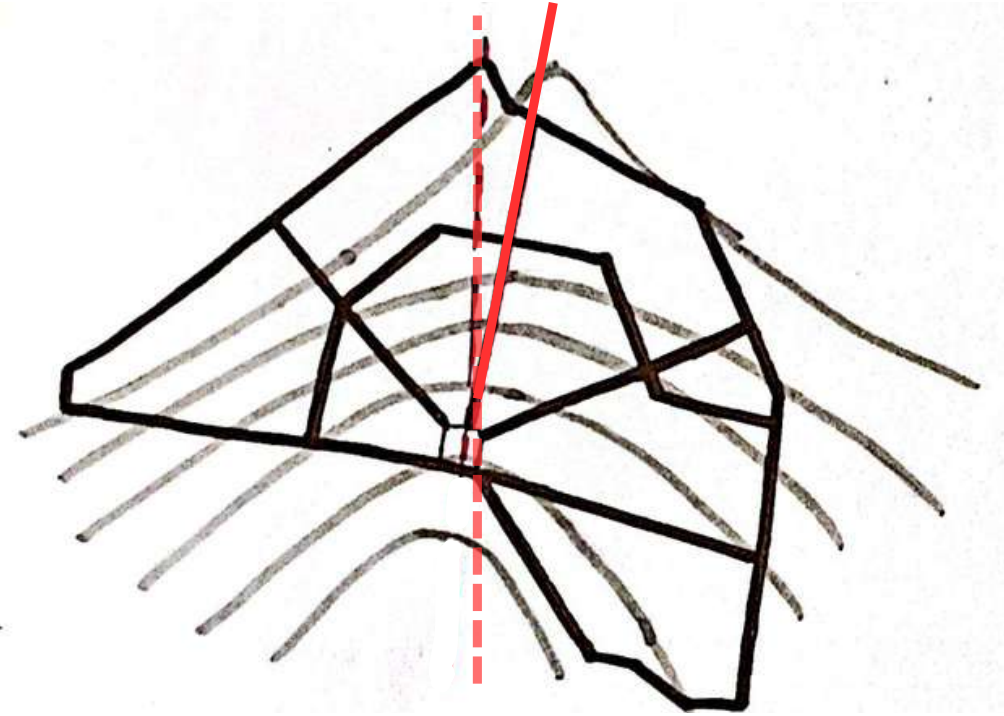
Nowa Huta



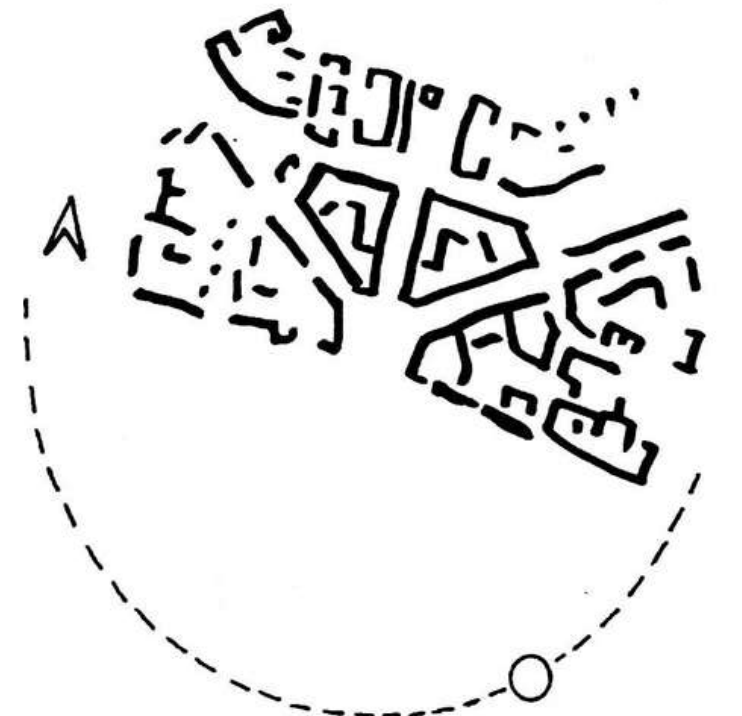
Mistrzejowice: Osiedle Złotego Wieku



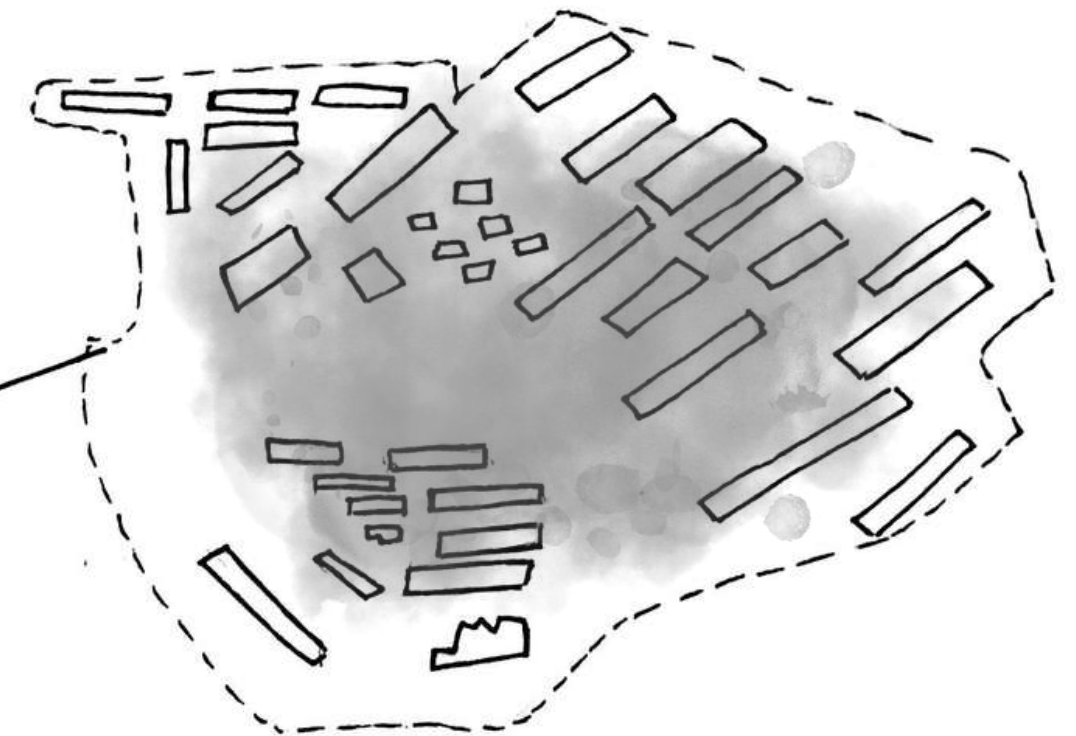
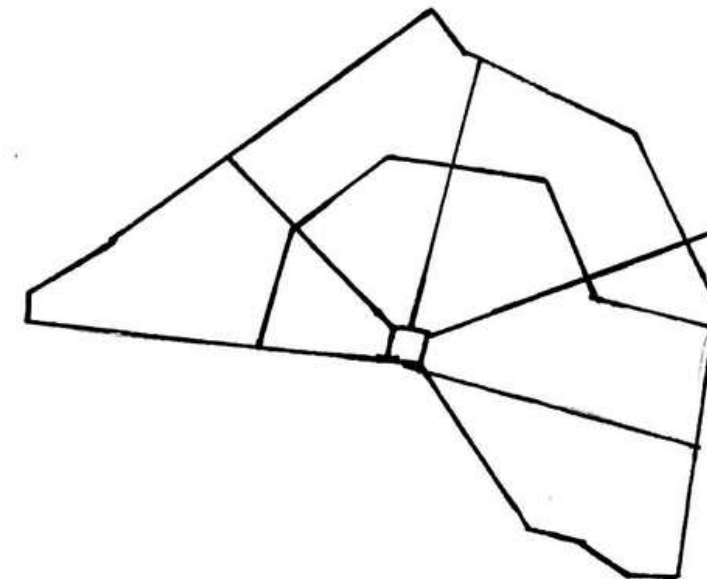
ORIENTACIÓN



Orientación norte-sur: inclinando 12° hacia el noroeste

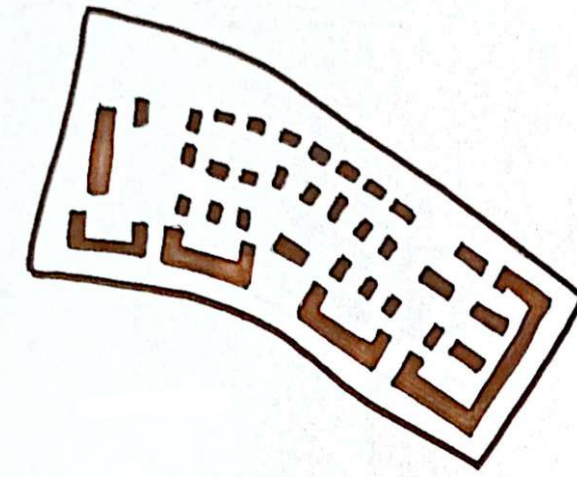


Fachadas mirando hacia el sur/sureste

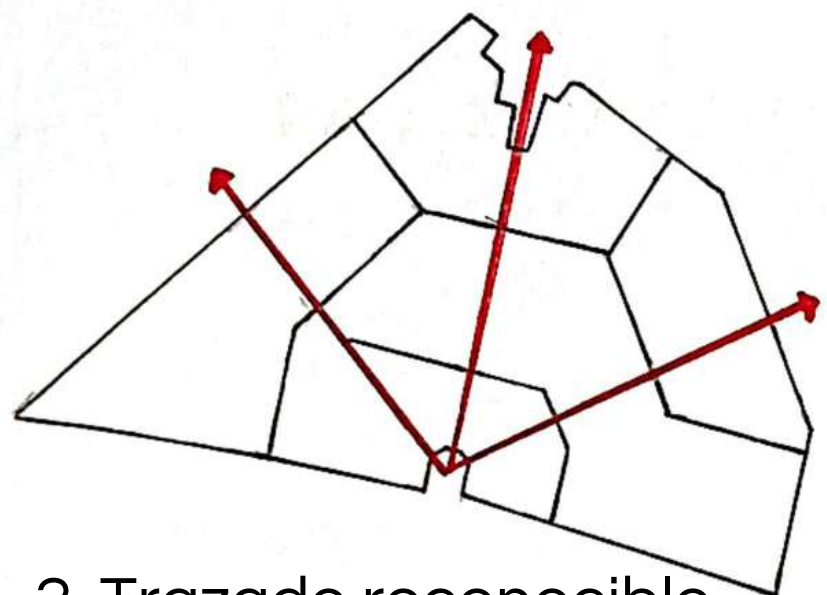


Aprovechamiento vientos dominantes

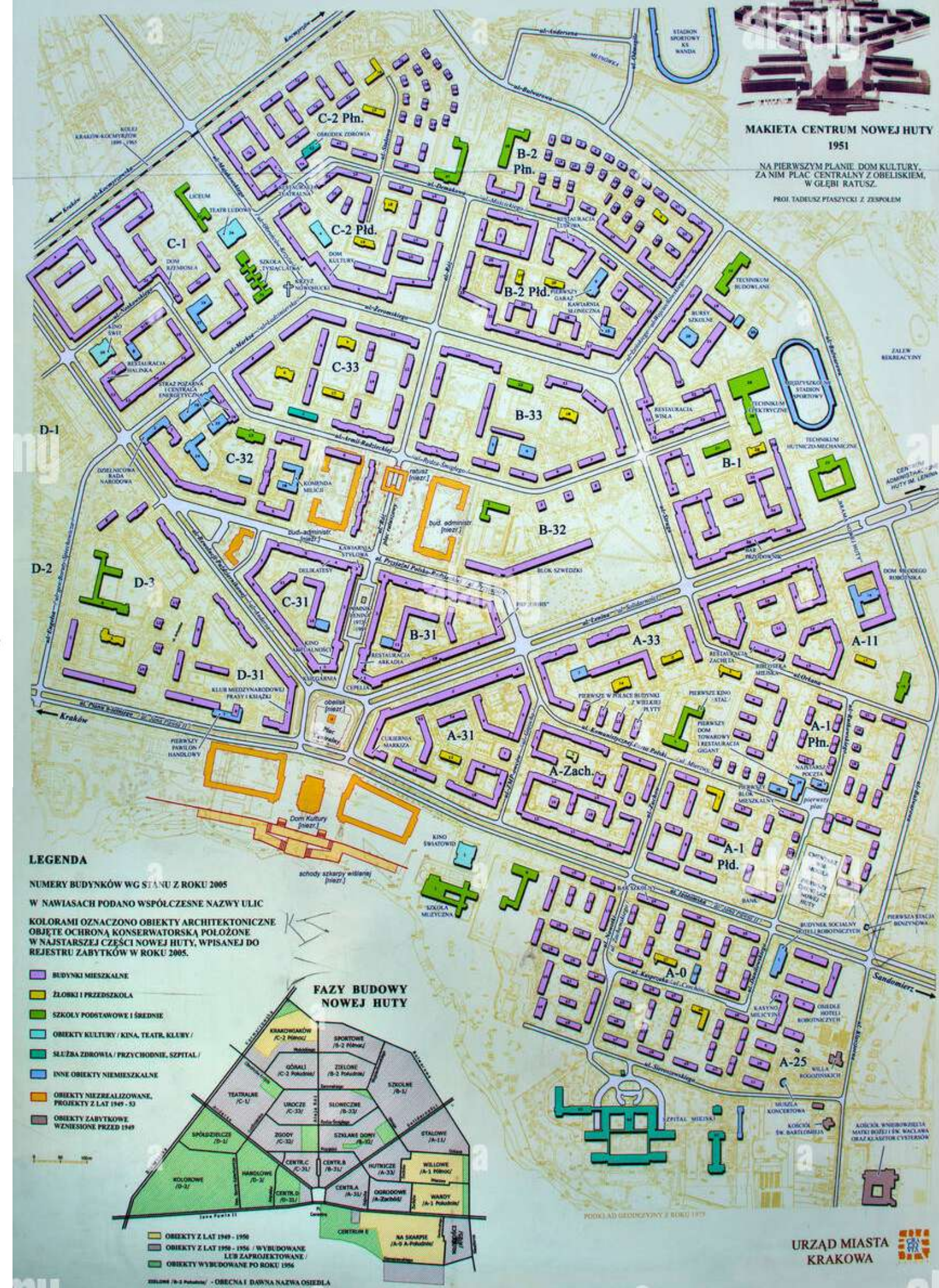
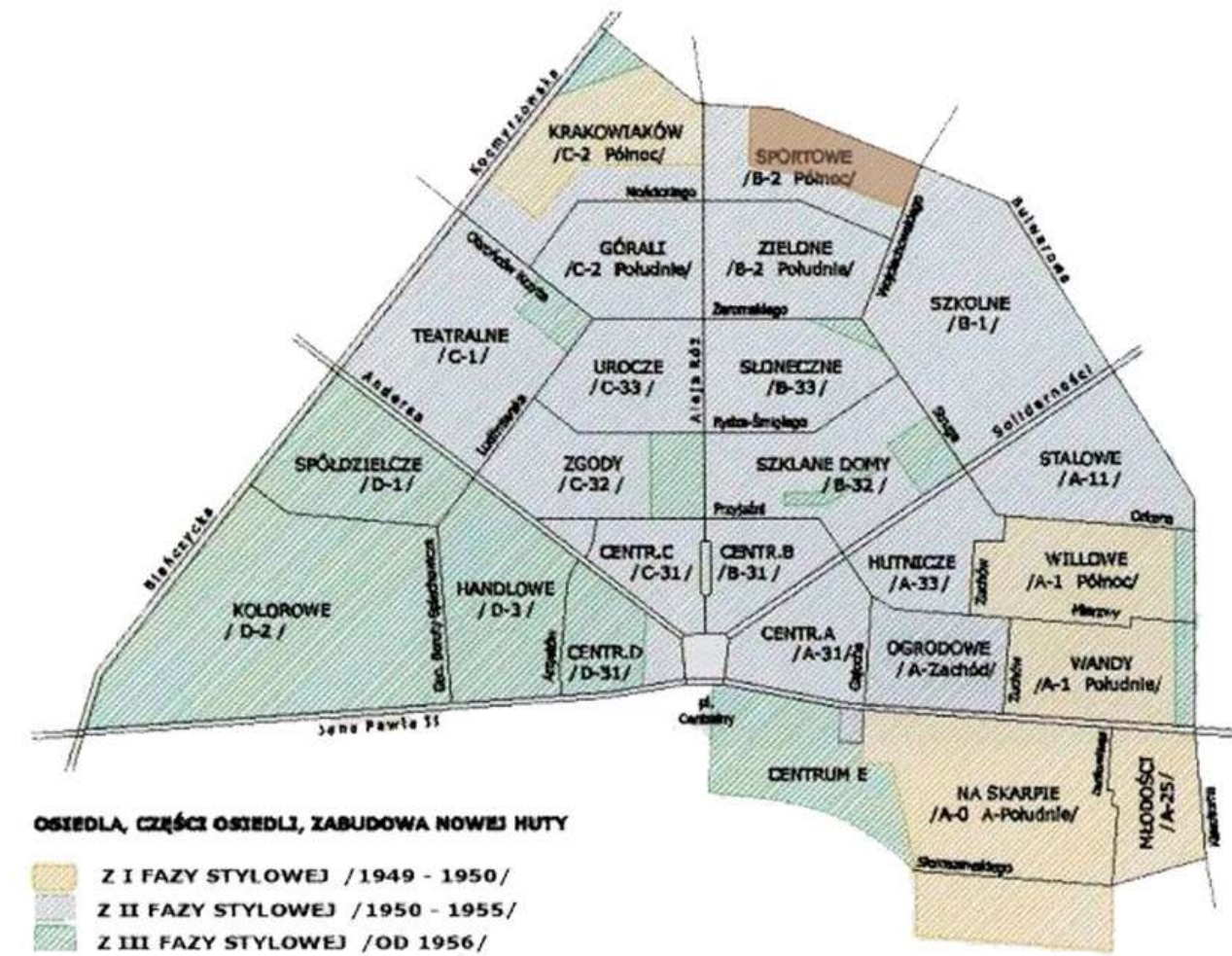
ESTRUCTURA



1. Inicio como sedlung
(1949-1950)

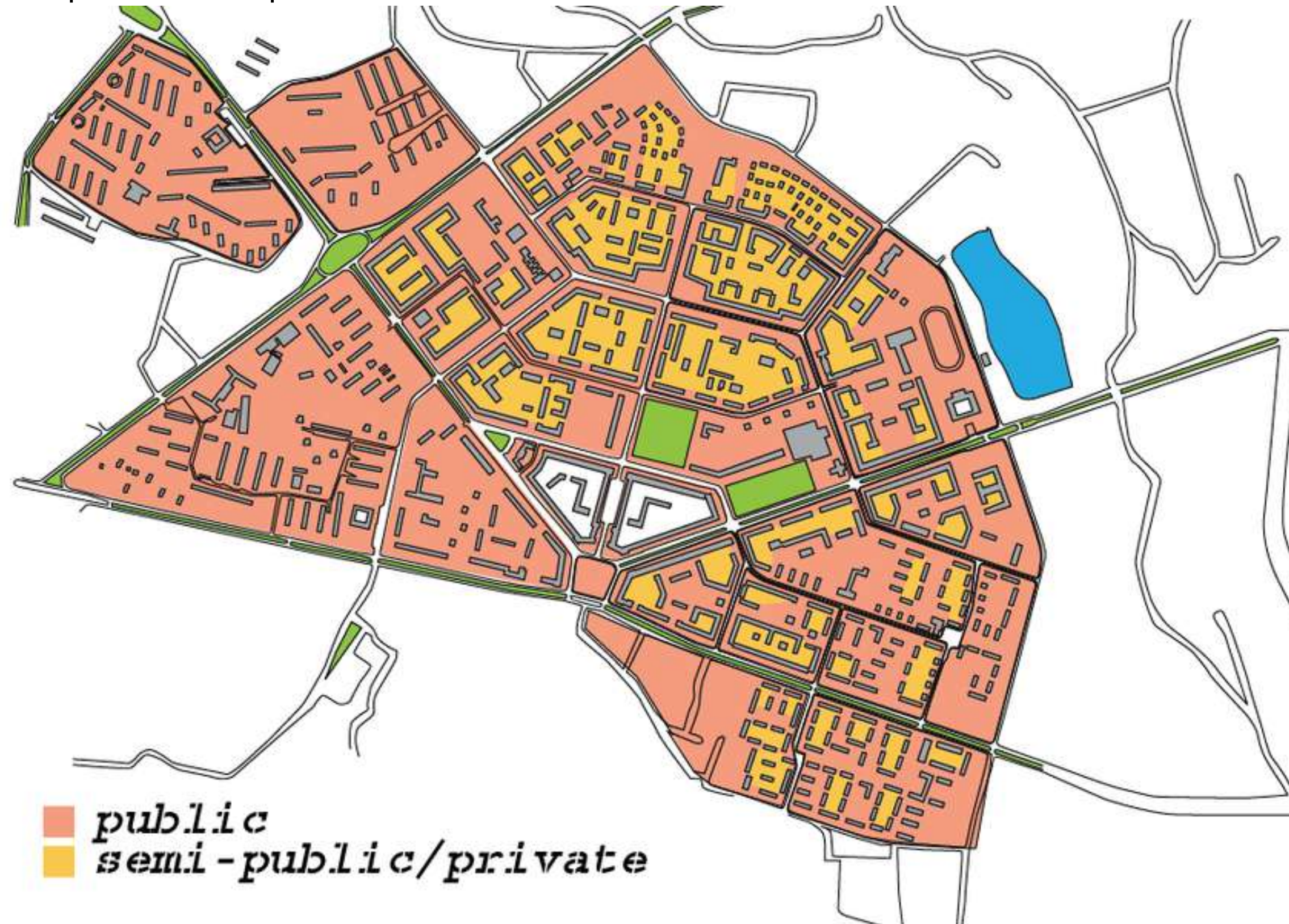


2. Trazado reconocible
y jerarquizado

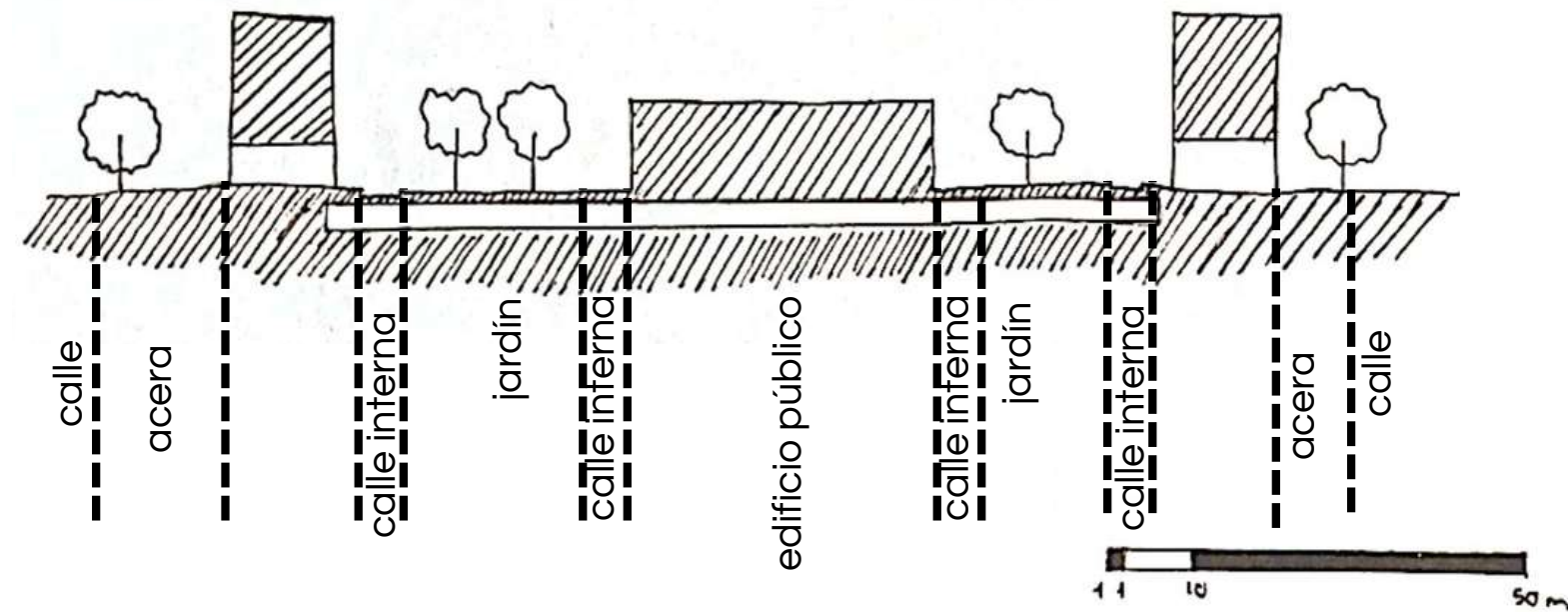


ESTRUCTURA

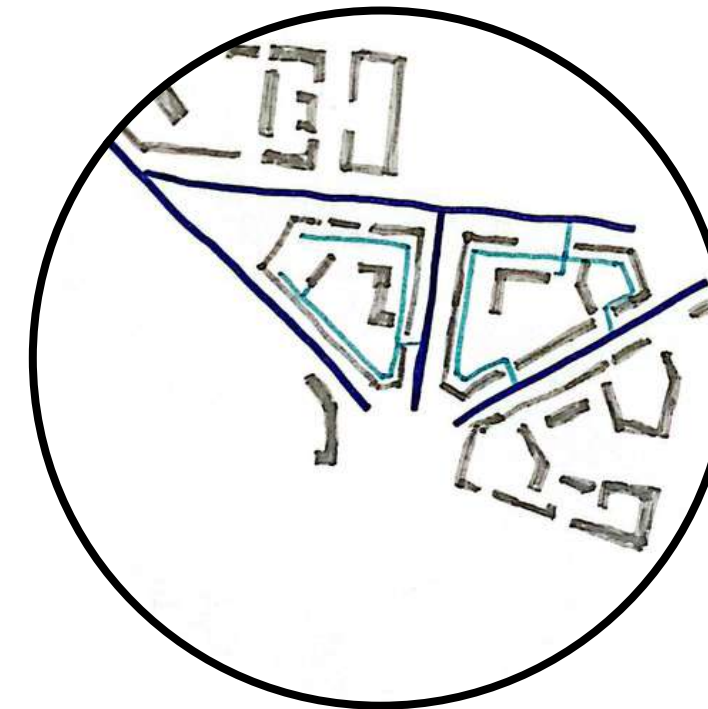
3.Espacios semiprivados



FORMA DE LAS MANZANAS



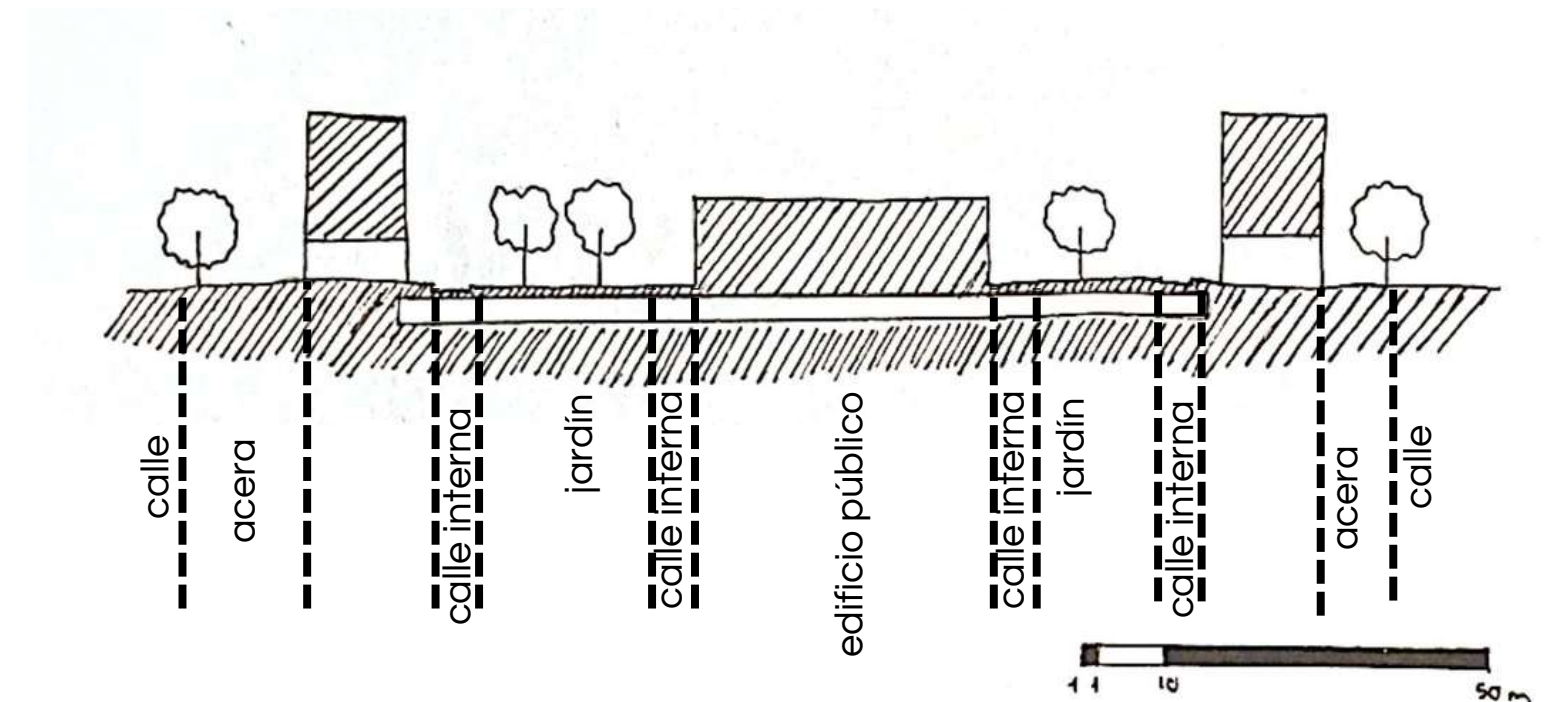
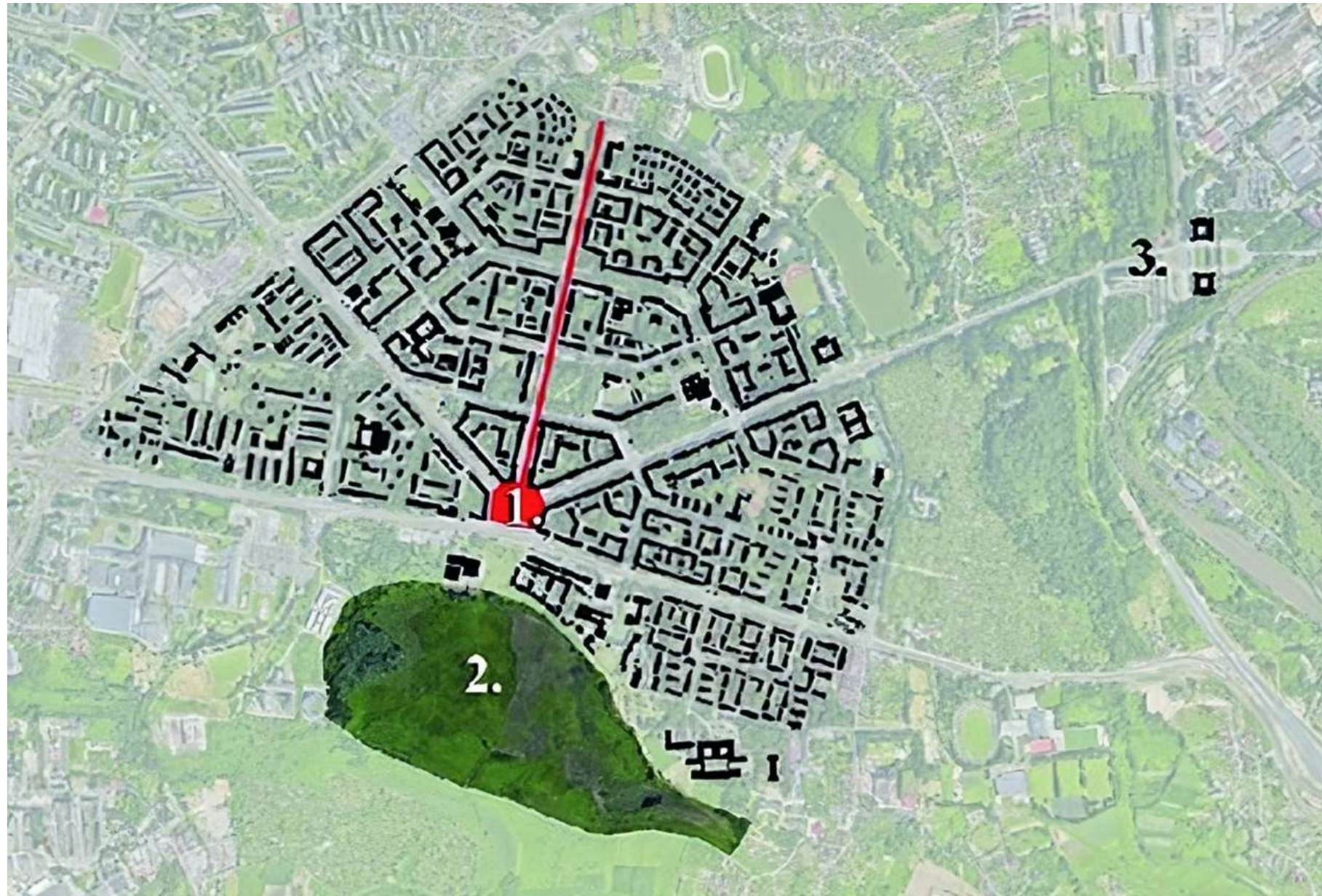
Barreras contra el ruido y la contaminación.



Calles estrechas para residentes



TRAZADO DE CALLES

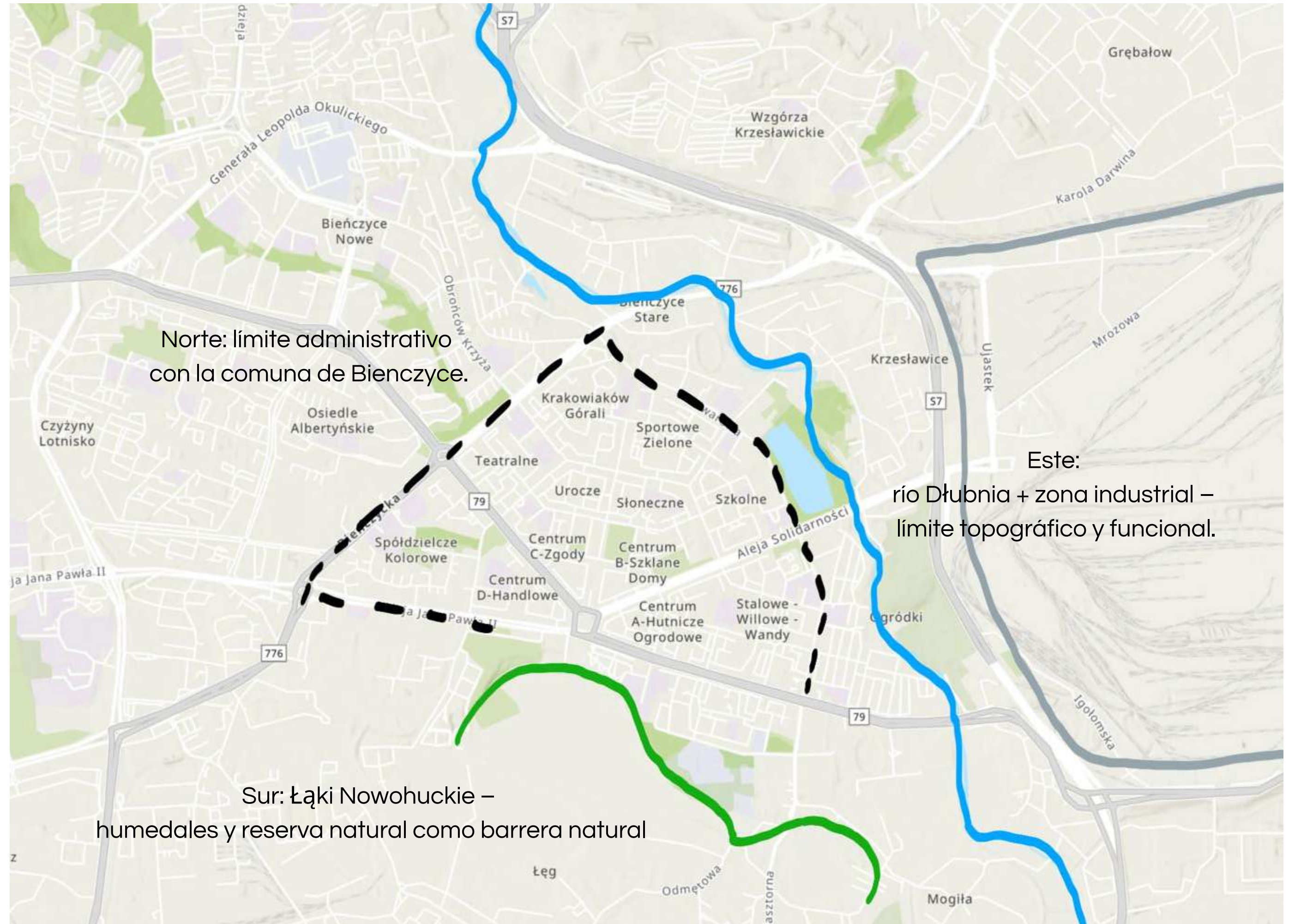


Sigue ideas utópicas

RELACIÓN CON LAS FRONTERAS

Objetivo:

- crear una ciudad independiente y autosuficiente



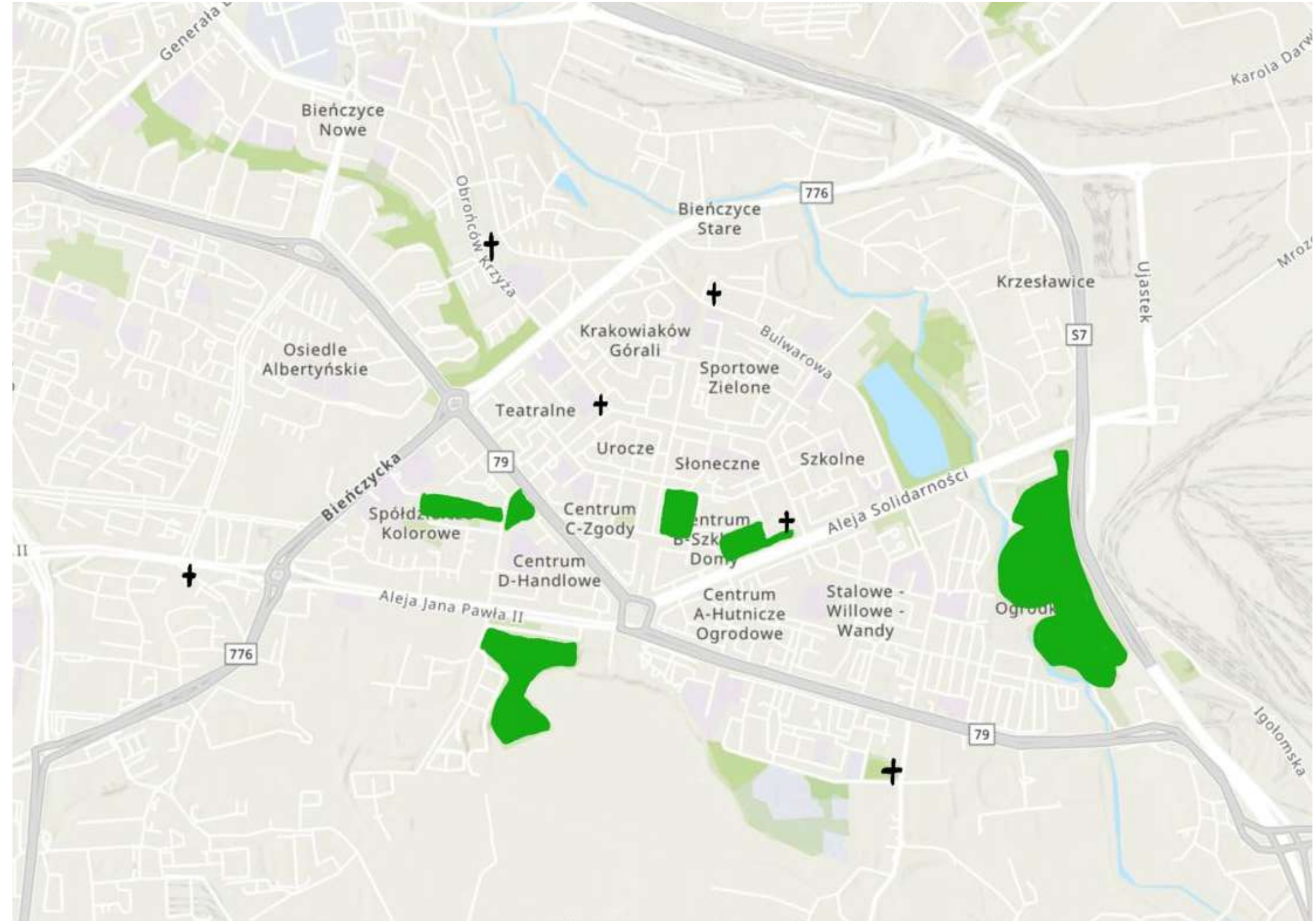
CONEXIONES

- Ubicación estratégica: cercana a rutas de carretera y ferrocarril desde Alta Silesia y entre Cracovia, Ucrania y la URSS → facilitaba importación de mineral de hierro y transporte de mercancías

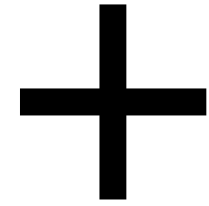


EQUIPAMIENTOS

- Planeamiento original: Nowa Huta fue diseñada como ciudad independiente y autosuficiente
- Iglesias: inicialmente se excluyeron como forma de reprimir la religión : ciudad atea.
- Espacios verdes: predominan en el espacio público, especialmente en los patios de los barrios, pero existen pocos parques de gran tamaño



VENTAJAS Y CRÍTICAS



- Planificación clara, buena estructura y conexiones de transporte público
- casi autosuficiente con todos los servicios necesarios
- abundantes espacios verdes y alta calidad de vida
- Ejemplo históricamente valioso de planificación urbana socialista

- Poca actividad urbana y diversidad de usos
- Aislamiento social del centro de la ciudad
- Arquitectura uniforme y monótona
- Tras el declive de la industria pesada: problemas económicos debido al monocultivo económico

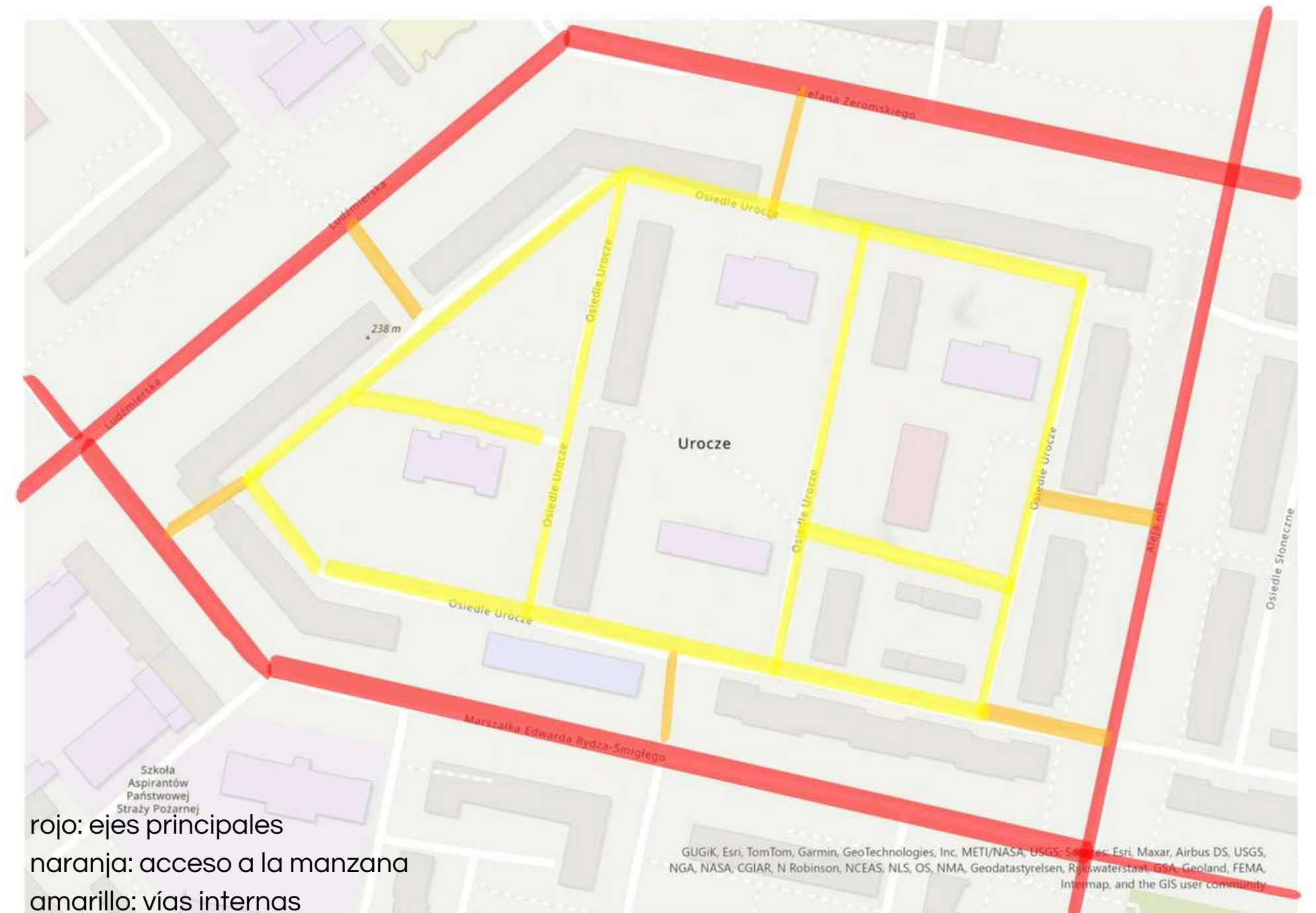


- Bloques de 3–4 plantas
- Buena orientación (sur y este → luz natural)
- Arquitectura funcional y homogénea
- Estilo del realismo socialista tardío
- Prioridad: luz, orden, sencillez





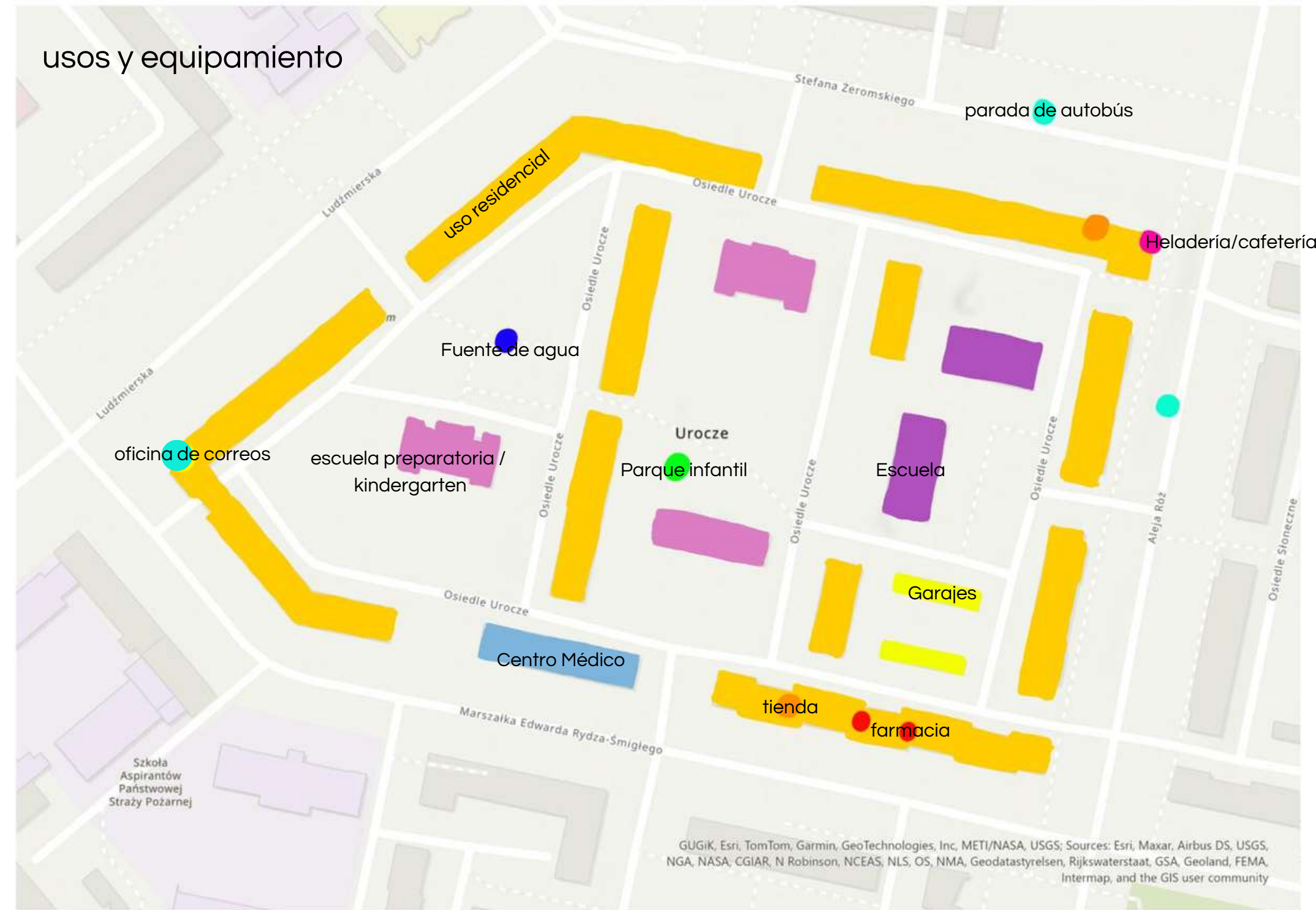
- Vías principales: conexión con Nowa Huta
- Calles secundarias: acceso a los bloques
- Vías internas: solo para residentes
- Tráfico limitado → entorno seguro y tranquilo
- Buena conexión externa





- Elemento central del diseño
- Patios ajardinados, árboles y zonas de descanso
- Mucho verde, pero pocos parques grandes
- Espacios semi-privados, no plazas públicas
- Prioridad: calidad de vida y contacto con la naturaleza





- Uso principal: residencial
- Equipamientos básicos:
 - Escuelas y jardines de infancia
 - Centro médico
 - Tiendas, oficina de correos, 2 farmacias
 - 2 paradas de autobús y tranvía a 5 min
- Ciudad autosuficiente: servicios de proximidad

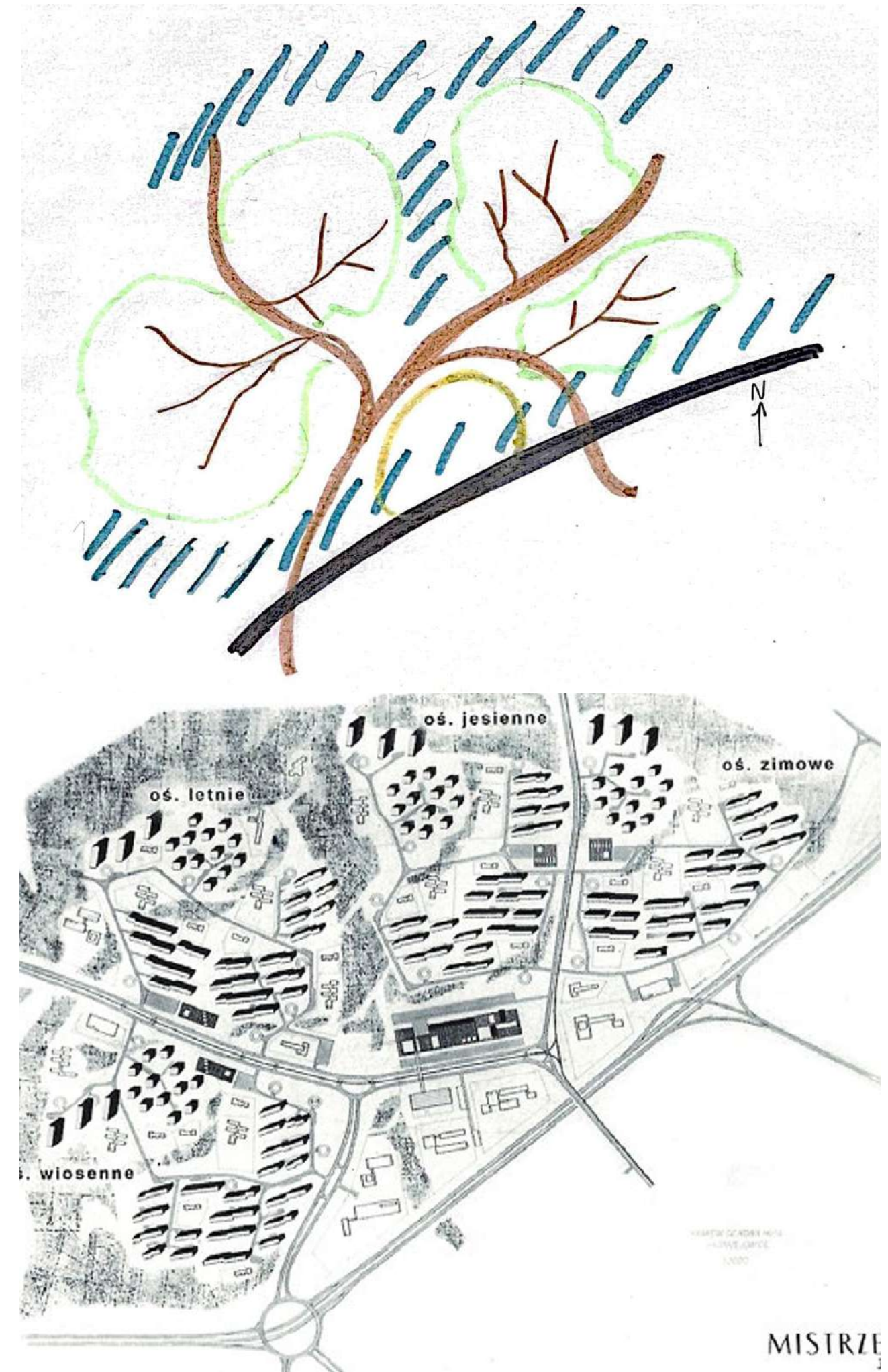


- Falta de espacios públicos activos: hay zonas verdes, pero ningún espacio colectivo o plaza que genere vida urbana
- Escasa mezcla de usos: la manzana es casi exclusivamente residencial y educativo; poca actividad comercial o cultural generando vida vecinal
- Arquitectura repetitiva: las casas son uniformes y sin variaciones tipológicas → monotonía visual



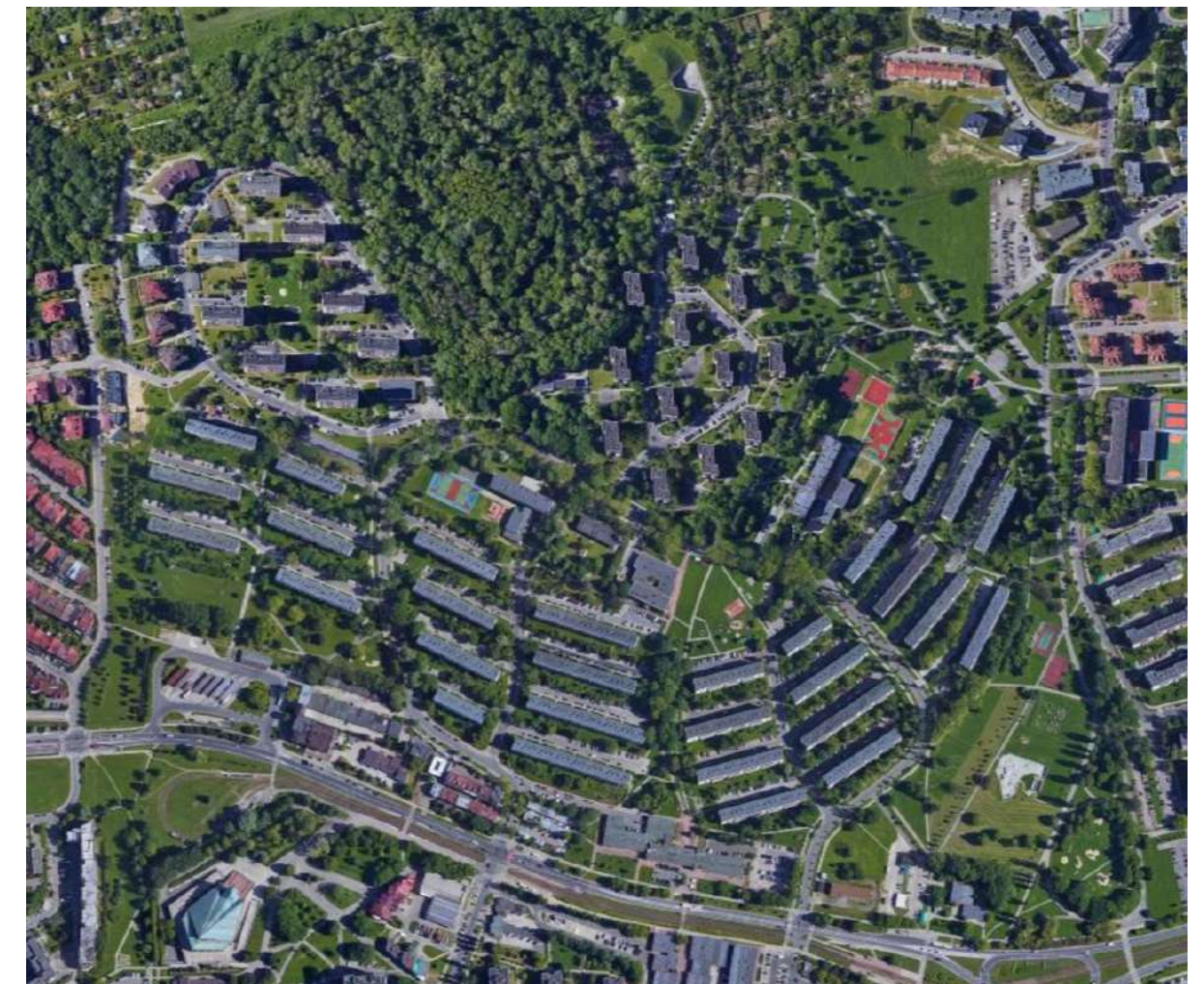
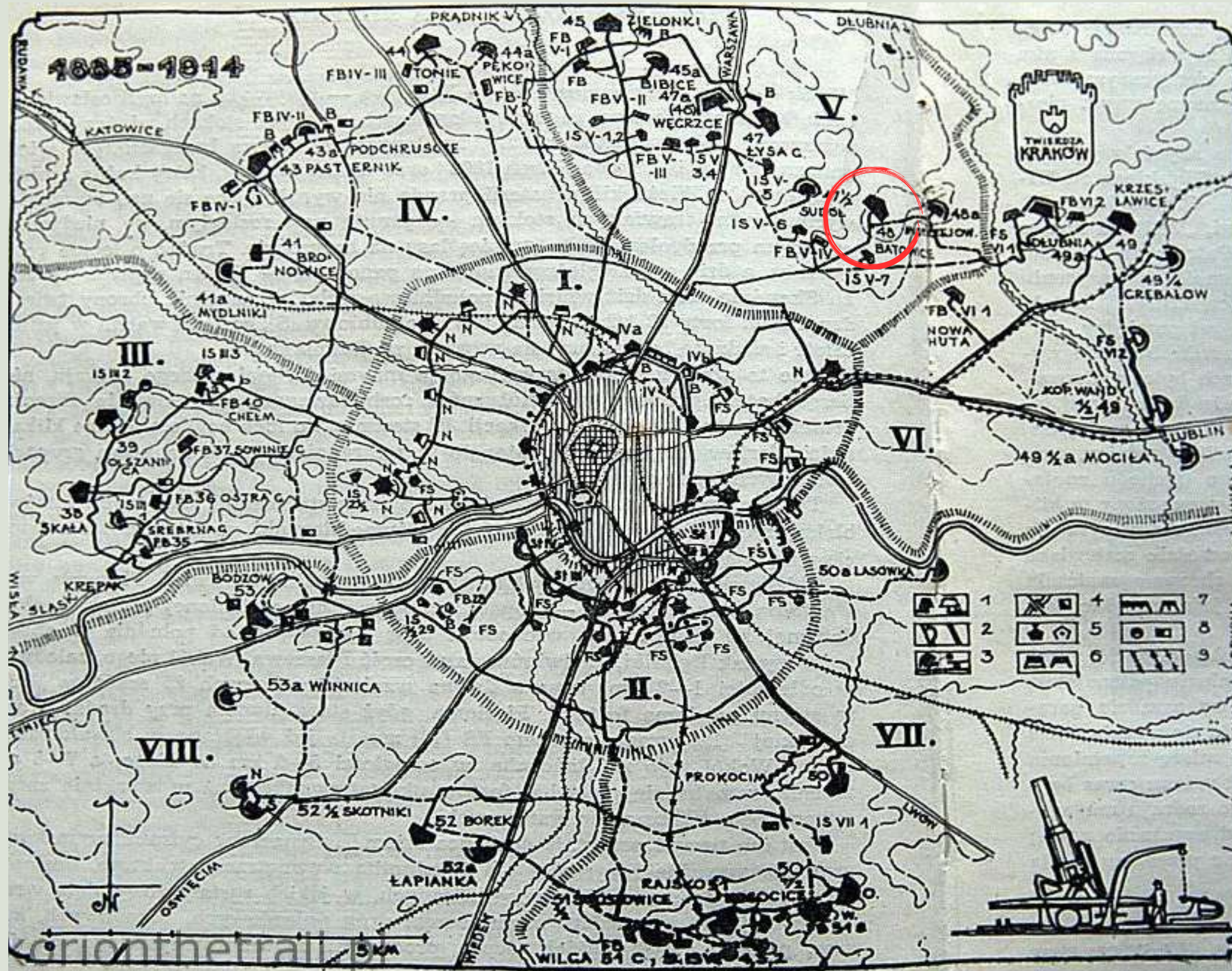
ESTRUCTURA MISTRZEJOWICE

- Estructura en forma de árbol.
- 4 conjuntos diferenciados, 5° conjunto no construido.

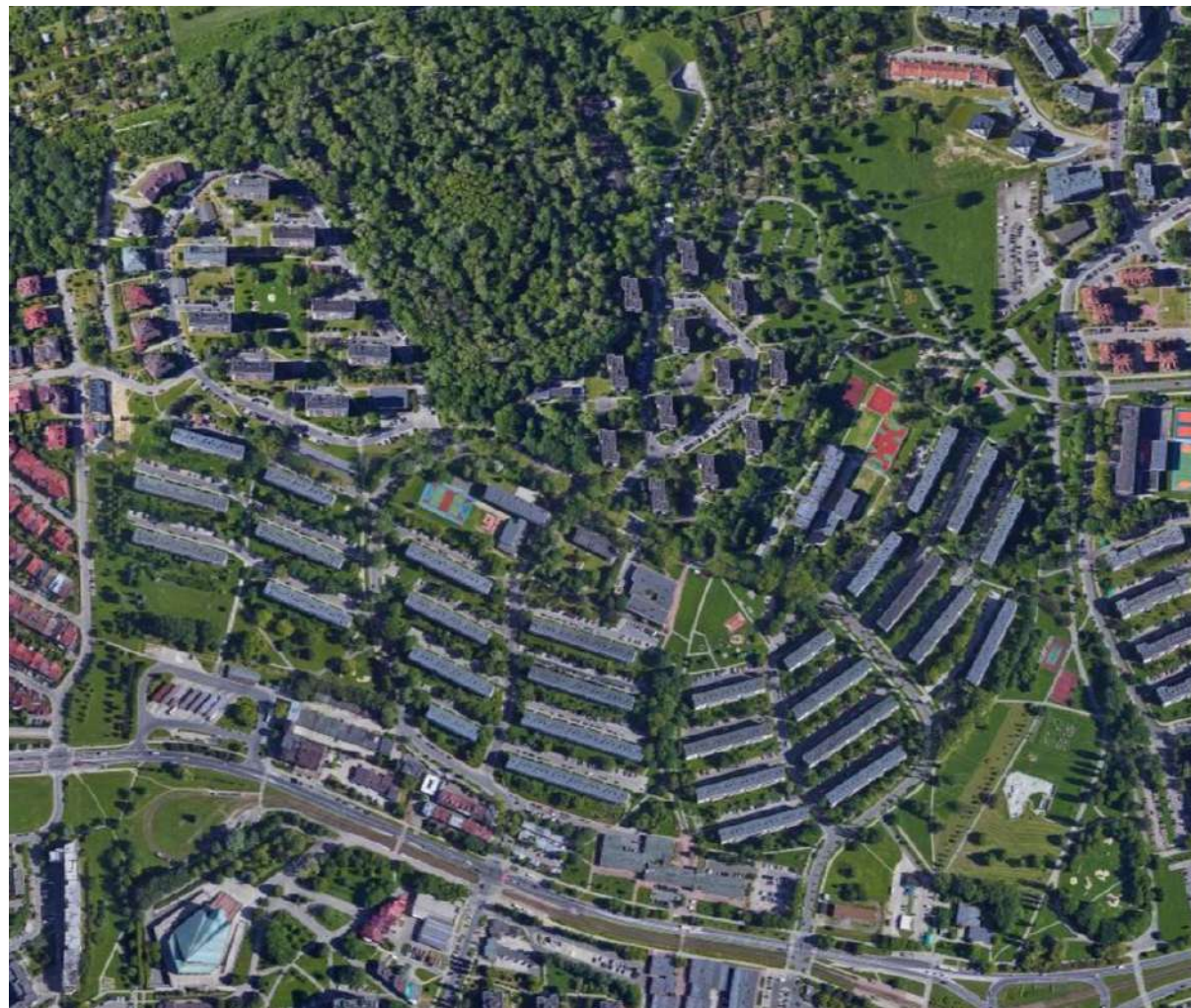


ESTRUCTURA OSIEDLE ZŁOTEGO WIEKU

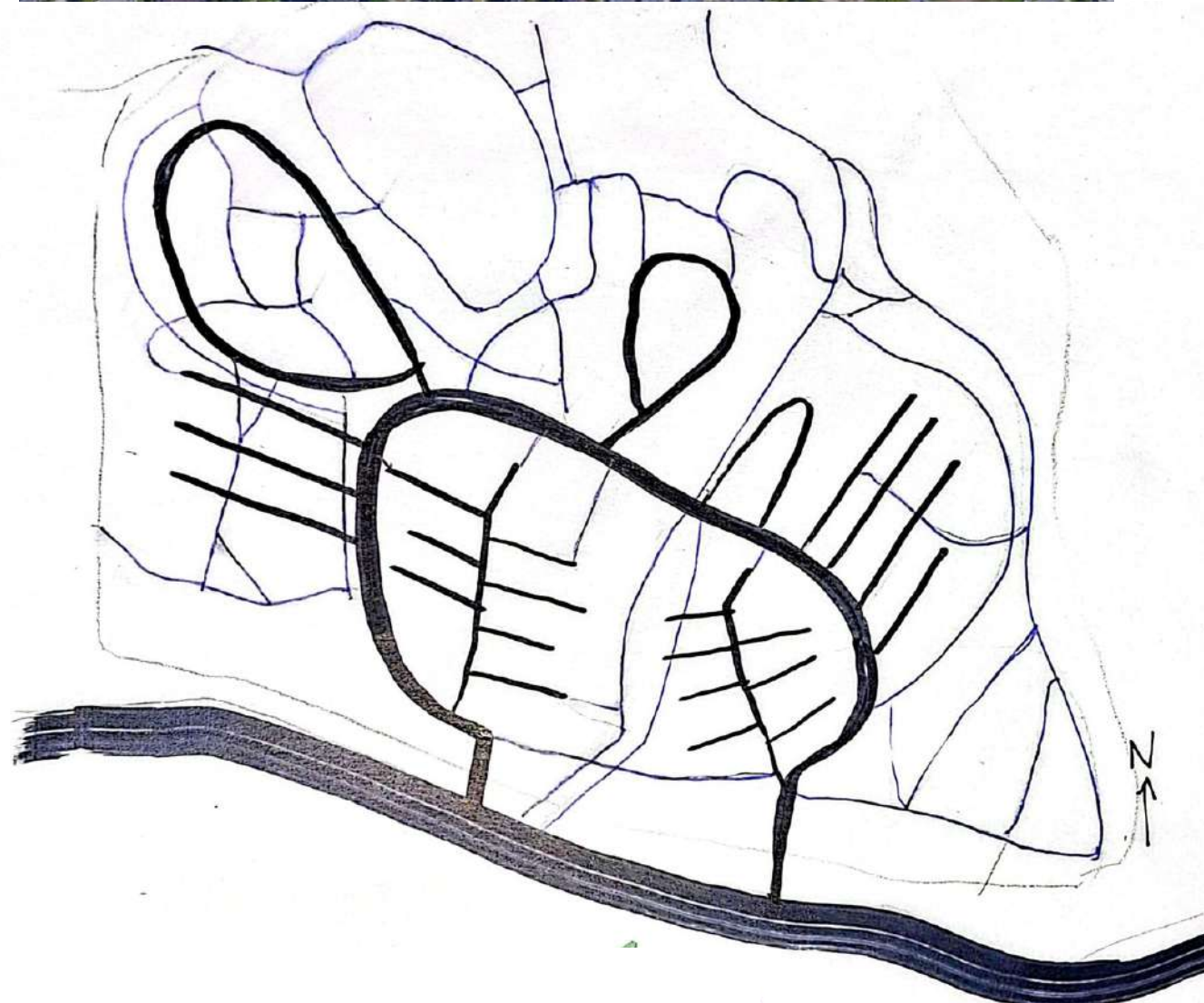
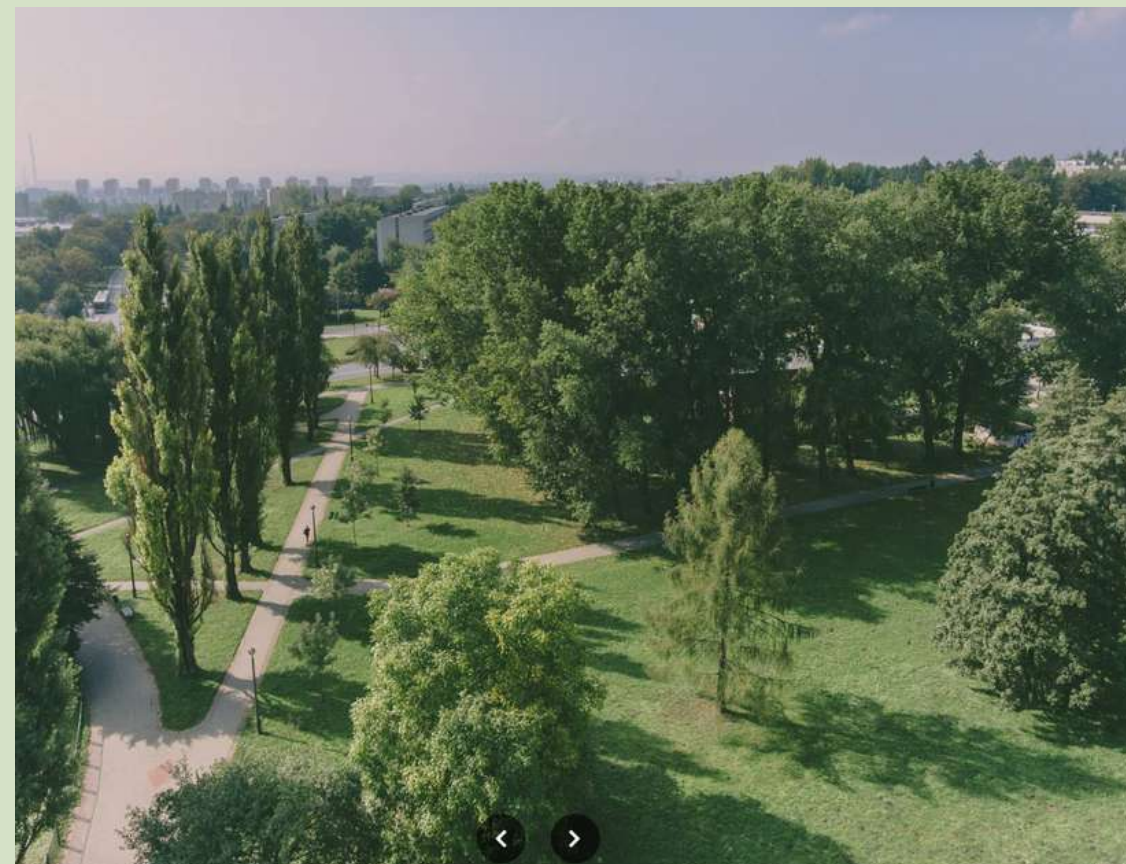
- Ubicado alrededor del Fort 48.
- Bandas ascendentes según desnivel.



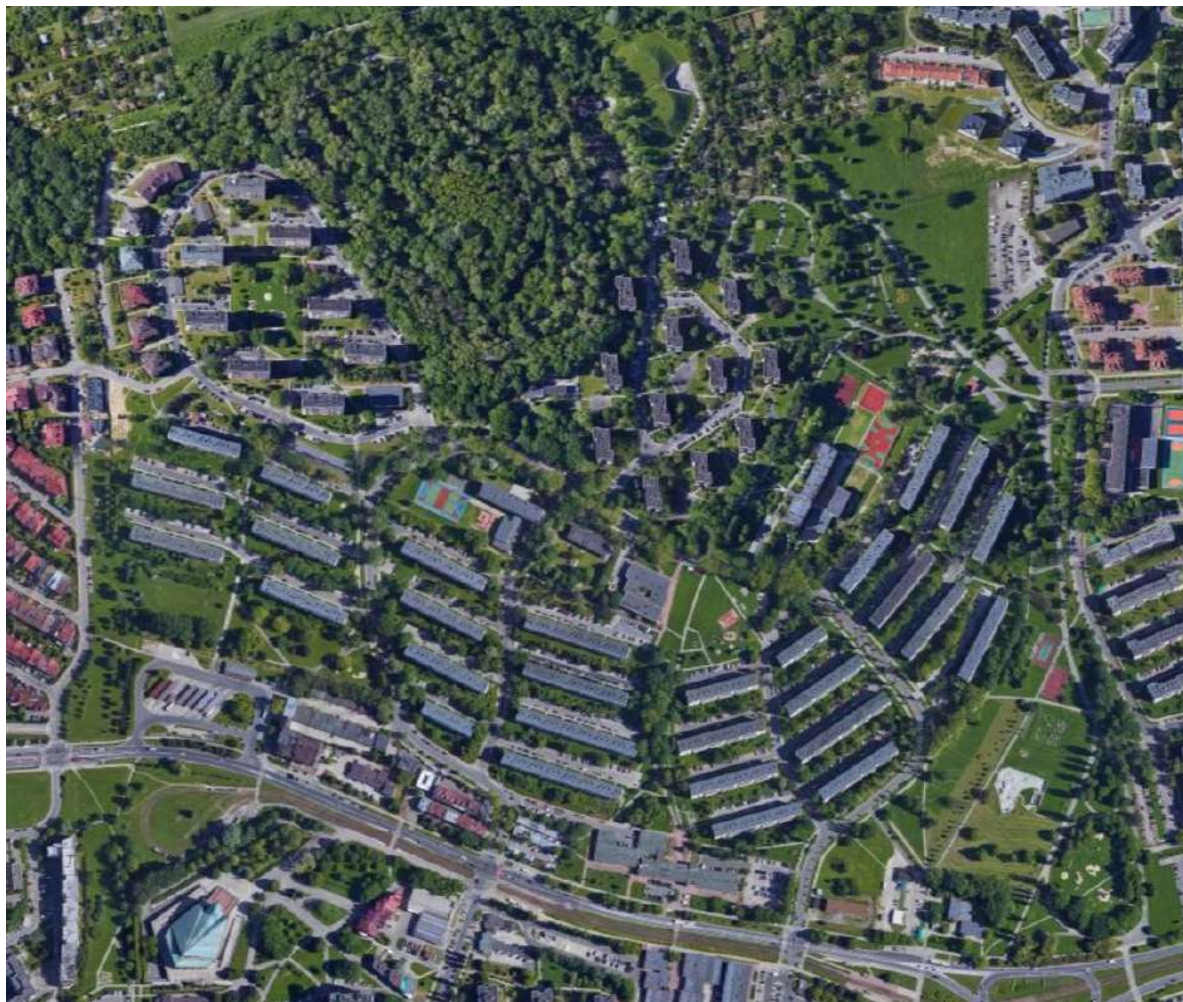
TRAZADO VÍAS OSIEDLE ZŁOTEGO WIEKU



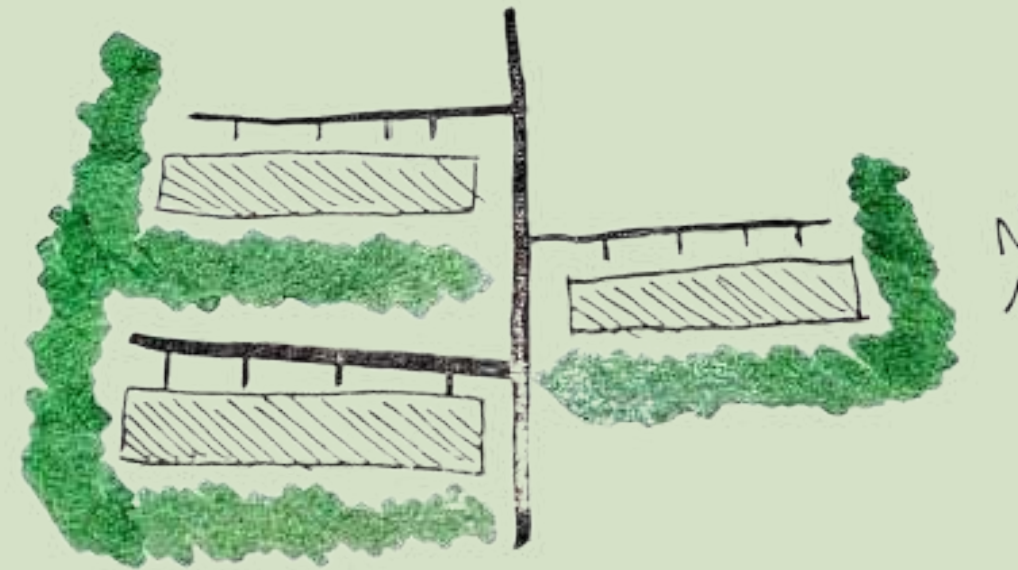
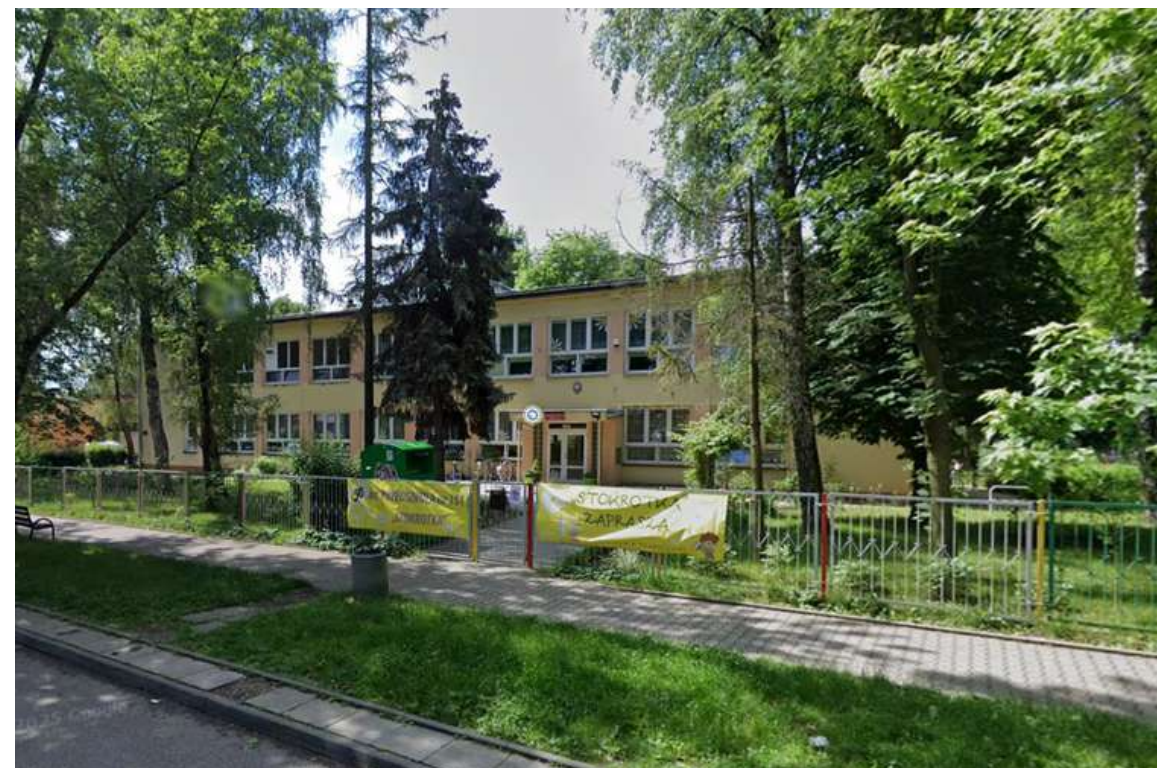
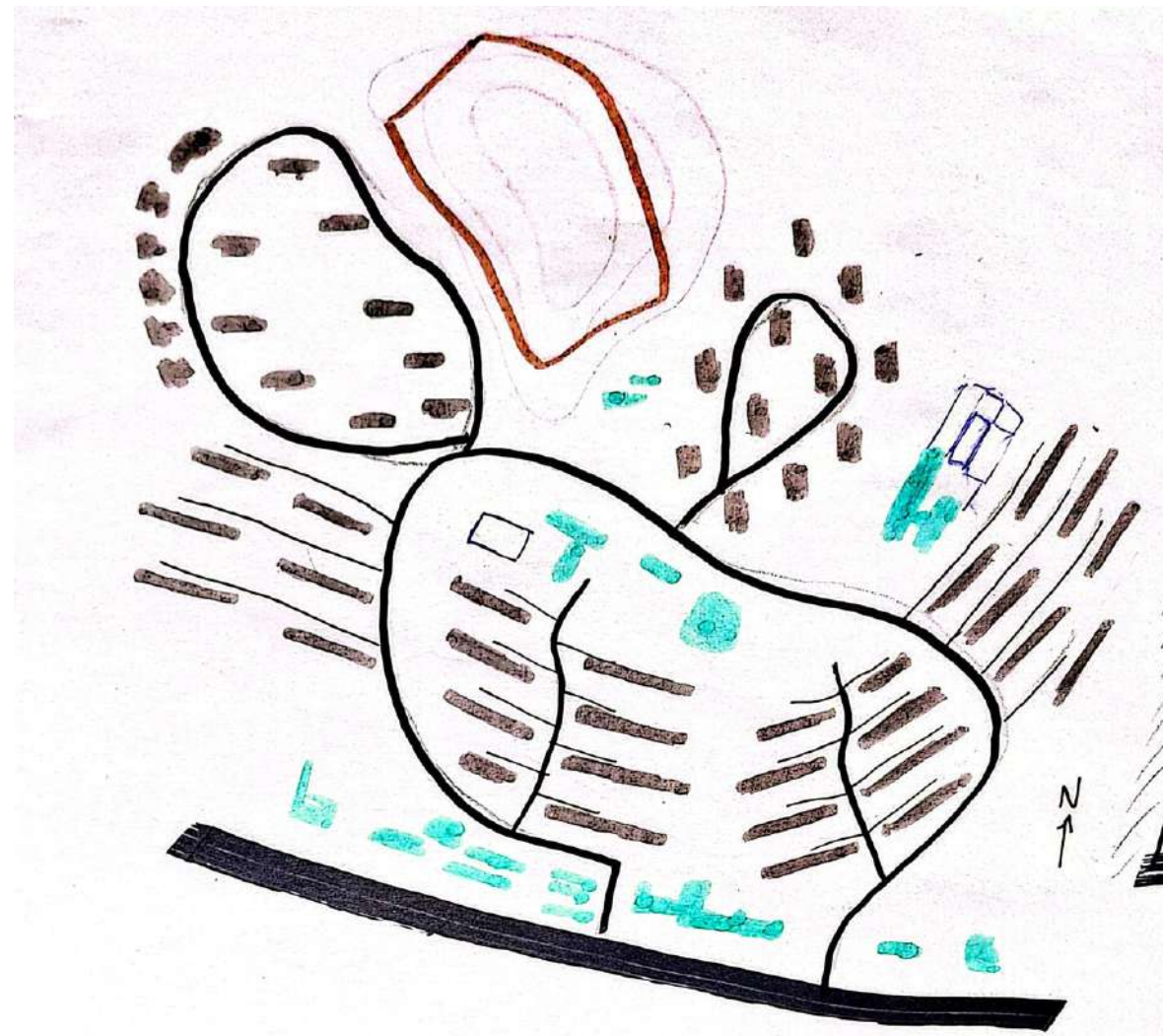
- Vías rodadas.
 - Vías principales.
 - Acceso edificios.
- Vías peatonales.



EQUIPAMIENTOS

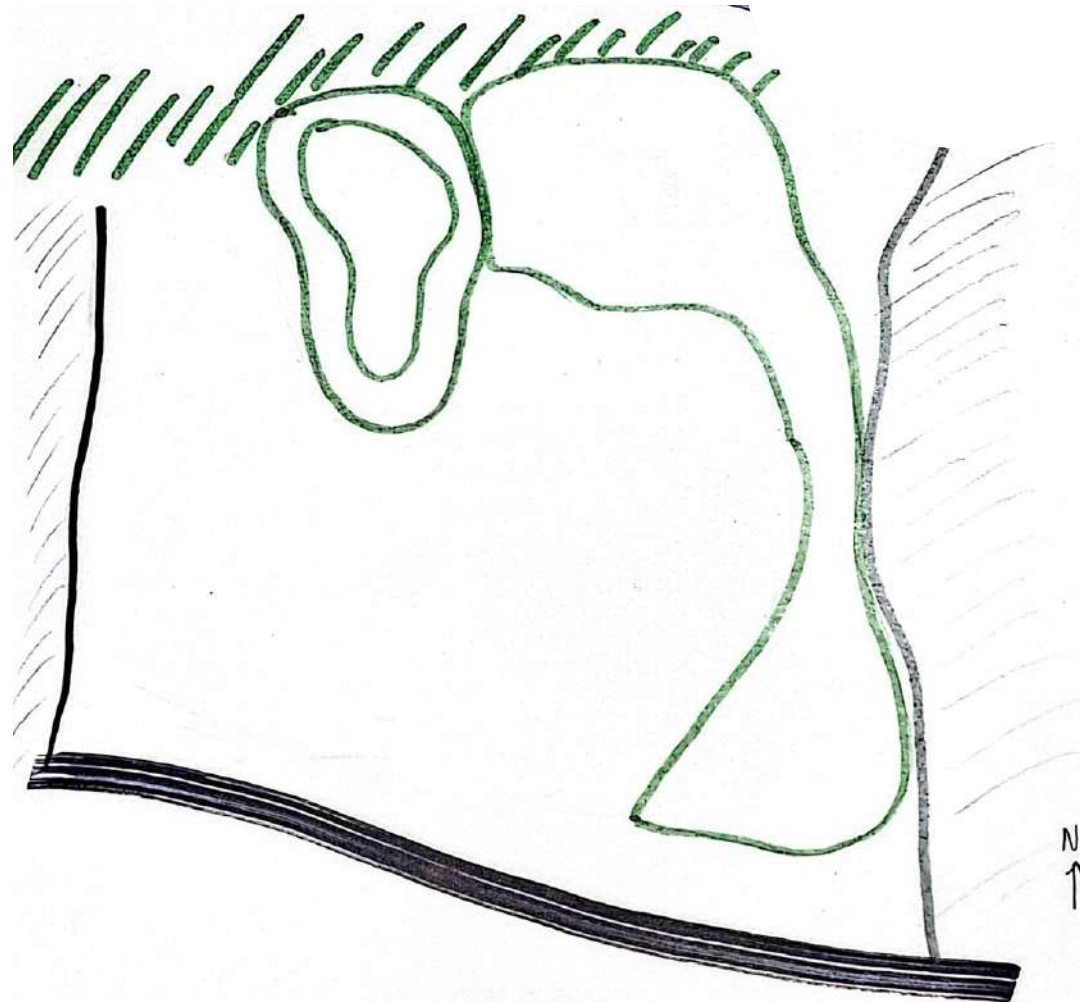


VIVIENDAS



- Orientación norte/sur.
- Manzanas libres con espacio verde.
- Acceso planta 1 ---> Topografía.
- Bandas equipadas servicios.

FRONTERAS OSIEDLE ZŁOTEGO WIEKU



- Carretera principal, vías tren.
- Planty Mistrzejowickie.
- Fort 48.
- Topografía.



BIBLIOGRAFIA

- https://www.researchgate.net/figure/fig14_318838323
- The New travel: Nowa Huta. International New Town Institute
- The idea of the socialist city. The case of Nowa Huta
- <https://culture.pl/en/article/nowa-huta-the-story-of-the-ideal-socialist-realist-city>

- https://www.researchgate.net/figure/fig14_318838323
- [sotoca-housing-estates.pdf](#)
- <https://www.krakow.pl/instcbi/247778,inst,74792,2589,instcbi.html>
- <https://malopolskatogo.pl/miejsca/wiezowce/>

- "Nowa Huta in Krakow" - Jerzy Zbiegień
- <https://en-gb.topographic-map.com/map-c9kkl/Krakow/?center=48.82616%2C36.87315&zoom=4&popup=39.66914%2C51.70163>
- <http://okn.edu.pl/wp-content/uploads/2020/10/Nowa-Huta-od-NATURY-strony.pdf>