

SAN FRANCISCO

Urbanismo 1

Grupos: A B C D E F

Curso 2016/2017

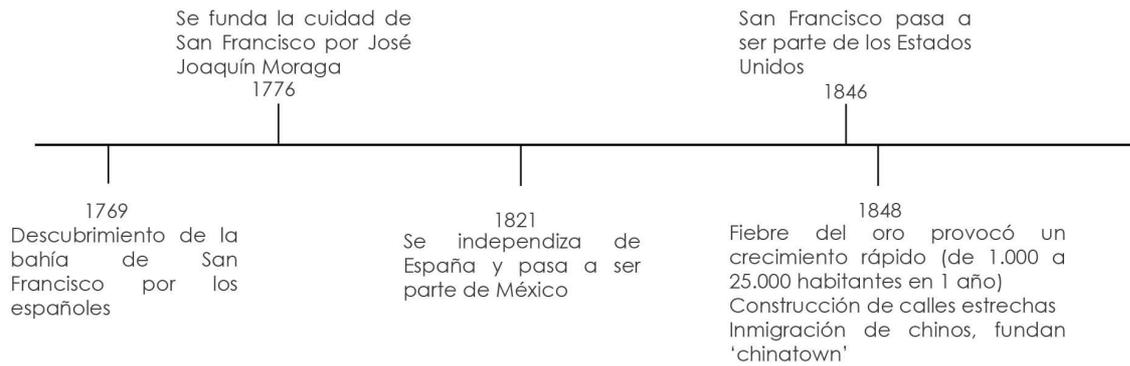
Profesores: David Cabrera Manzano y Francisco Javier Abarca González



ÍNDICE

1. HISTORIA Y GEOGRAFÍA.....	1-2
2. CARTOGRAFÍA HISTÓRICA.....	3
3. CRECIMIENTO URBANO HISTÓRICO.....	4
4. LUGARES DE INTERÉS.....	4-5-6-7
5. PROYECTOS.....	8-9-10
6. MOVILIDAD.....	11-12
7. CULTURA.....	13

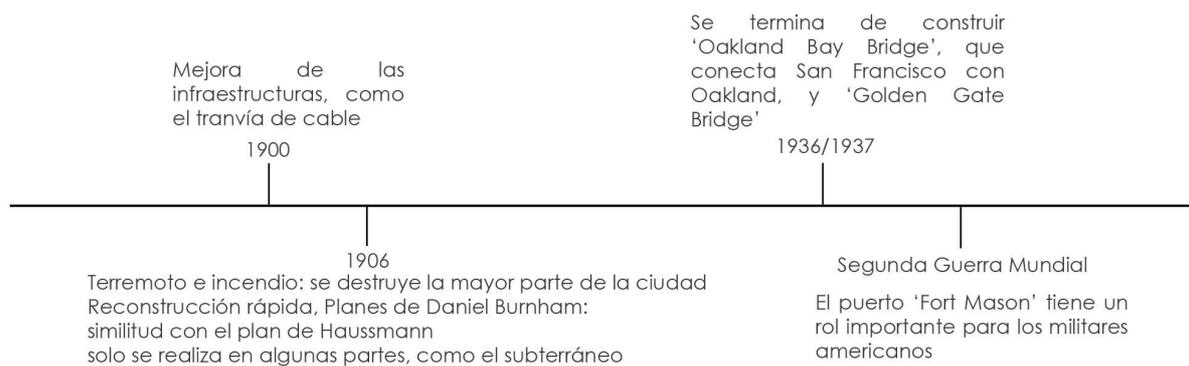
1. HISTORIA Y GEOGRAFÍA



Los españoles colonizaron el territorio desde comienzos del siglo XVI, los ohlone (grupo que ocupó el norte de California desde, por lo menos, el siglo XVI) mantuvieron relativamente poco contacto con los europeos hasta 1769, cuando un grupo de exploración encabezado por Gaspar de Portolá descubrió la bahía de San Francisco, durante las expediciones para colonizar la Alta California.

La ciudad de San Francisco fue fundada por colonos españoles en 1776. Construyeron un fuerte en lo que hoy es el Golden Gate y fundaron una misión llamada así en honor de Francisco de Asís. San Francisco perteneció al Virreinato de la Nueva España hasta la independencia de México en 1821. Tras la Intervención estadounidense en México entre 1845 y 1848, la ciudad y el resto de Alta California pasaron a ser territorio estadounidense.

En 1848, la fiebre del oro de California impulsó a la ciudad a un período de rápido crecimiento, lo que convirtió a la ciudad en la más grande de la Costa oeste en aquella época. Después de haber sido devastada por el terremoto e incendio de 1906, San Francisco fue rápidamente reconstruida, siendo sede de la Exposición Internacional de Panamá y el Pacífico nueve años más tarde.

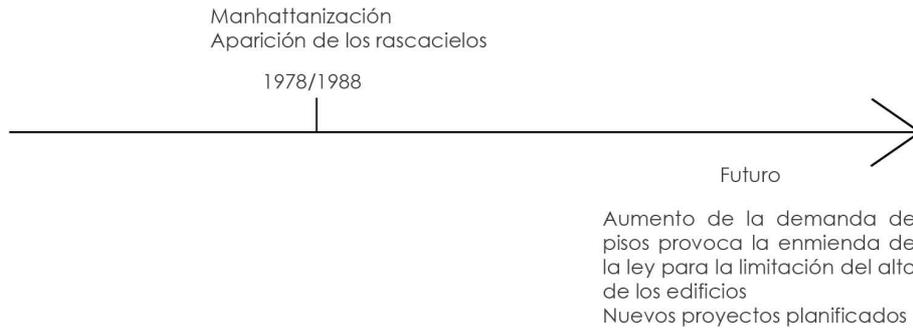


California recibió la categoría de Estado rápidamente y el ejército estadounidense erigió Fort Point en el Golden Gate y un fuerte en la isla de Alcatraz para proteger la bahía de San Francisco. Se descubrieron yacimientos de plata, como el Comstock Lode en 1859, lo que propició un crecimiento poblacional aún mayor. Muchas empresas se vieron beneficiadas, entre ellas, el banco de Wells Fargo y el Banco de California. Gracias al desarrollo del puerto la ciudad ganó estatus como centro comercial. La creación de negocios trajo consigo una gran inmigración, por lo que surgieron barrios como el de Chinatown. El primer ferrocarril por cable en San Francisco fue el Clay Street Hill Railroad, inaugurado en 1873. Las casas de estilo victoriano de la ciudad comenzaban a tomar forma y los líderes civiles luchaban en sus campañas por la construcción de parques públicos, lo que finalmente resultó en el proyecto del Golden Gate Park. El 18 abril de 1906, la ciudad sufrió un terremoto de 7,8 grados en la escala de Richter. Pese a que numerosos edificios se desplomaron a causa del temblor, los fuegos provocados por las rupturas de las instalaciones de gas fueron más devastadores. Más de tres cuartas partes de la ciudad quedaron en ruinas, incluyendo la mayor parte del centro de la ciudad.

La reconstrucción de la ciudad fue rápida y a gran escala. Se rechazaron ofertas para rediseñar completamente el trazado urbano, ya que los sanfranciscanos optaron por reconstruir la ciudad rápidamente. El Banco de Italia (después Banco de América) concedió préstamos a aquellos que hubieran perdido todo su sustento. Las mansiones devastadas de Nob Hill, sin embargo, se convirtieron en grandes hoteles. El Ayuntamiento fue reconstruido con un estilo Beaux Arts, y la ciudad celebró su renacimiento con la Exposición Universal de San Francisco de 1915.

Fue durante la Gran Depresión cuando San Francisco desarrolló sus grandes proyectos de ingeniería, construyendo simultáneamente el Puente de la Bahía y el Golden Gate, completados en 1936 y 1937 respectivamente. Fue también durante este periodo cuando la isla de Alcatraz, antigua prisión militar, comenzó a servir como prisión federal de máxima seguridad.

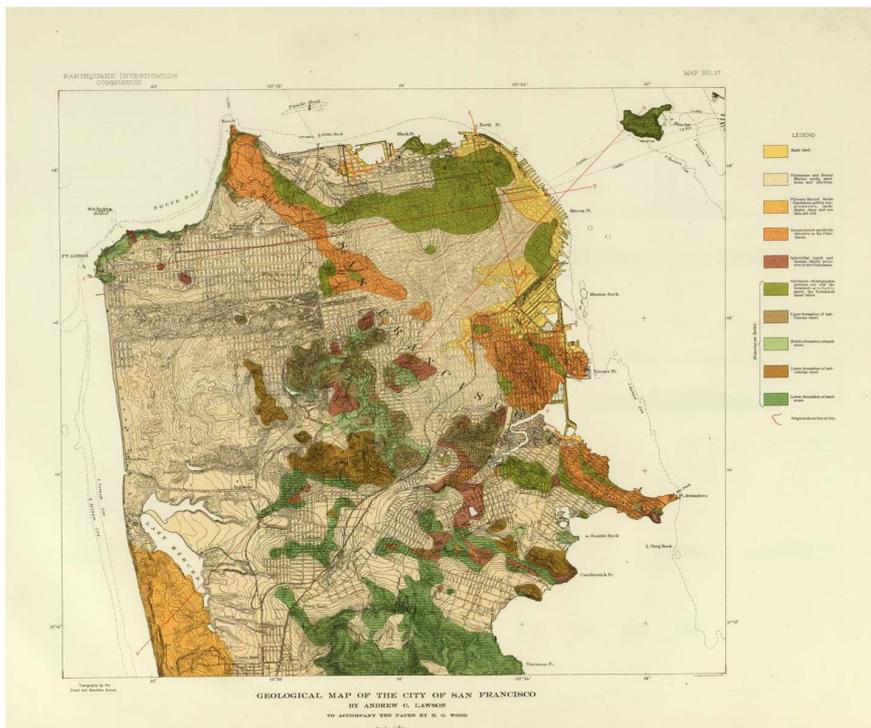
Durante la Segunda Guerra Mundial, el Astillero Naval de San Francisco se convirtió en centro de actividad, y Fort Mason se convirtió en el principal puerto de embarcación para el envío de tropas al teatro de operaciones del Pacífico. La Carta que creaba las Naciones Unidas fue redactada y firmada en San Francisco en 1945 y, en 1951, se firmó el Tratado de San Francisco que daba por terminada, oficialmente, la guerra con Japón.



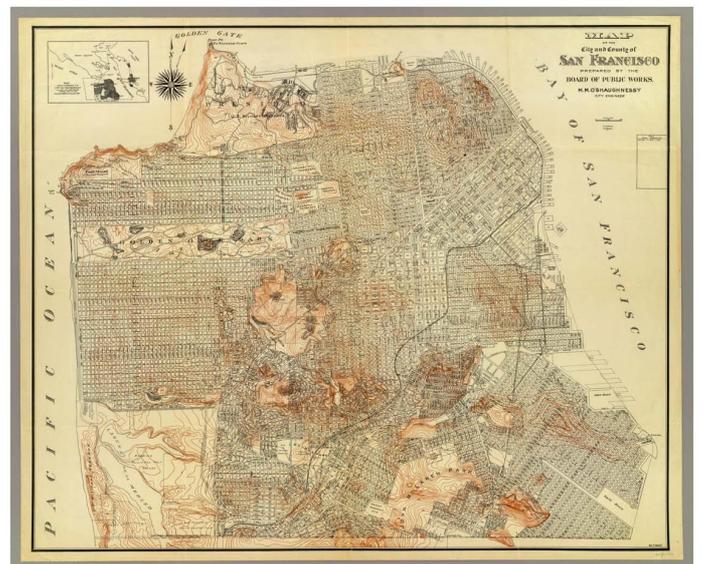
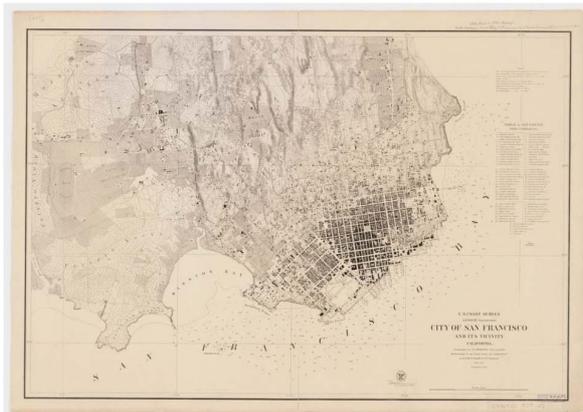
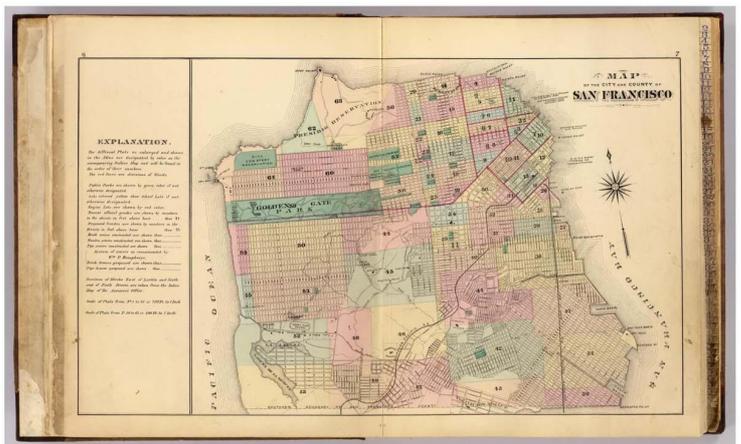
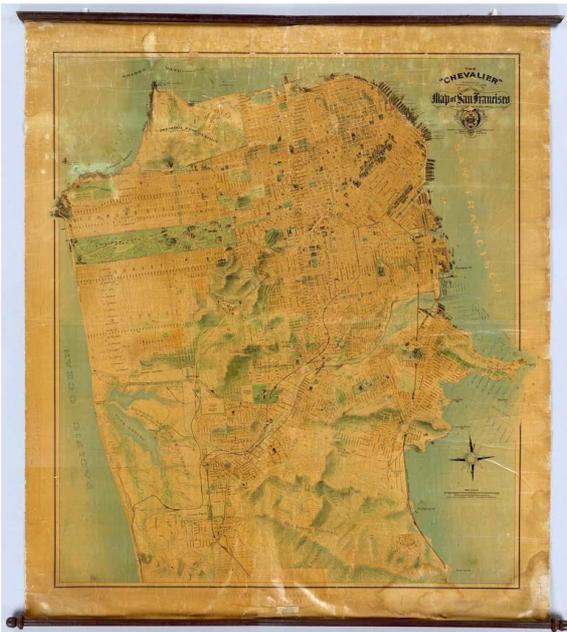
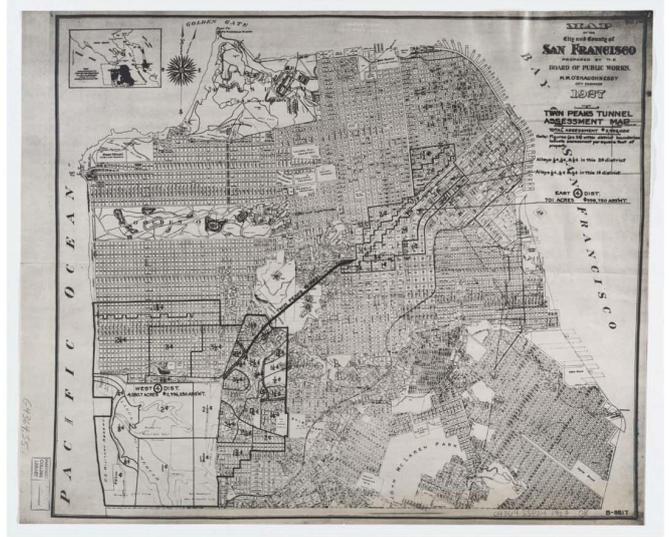
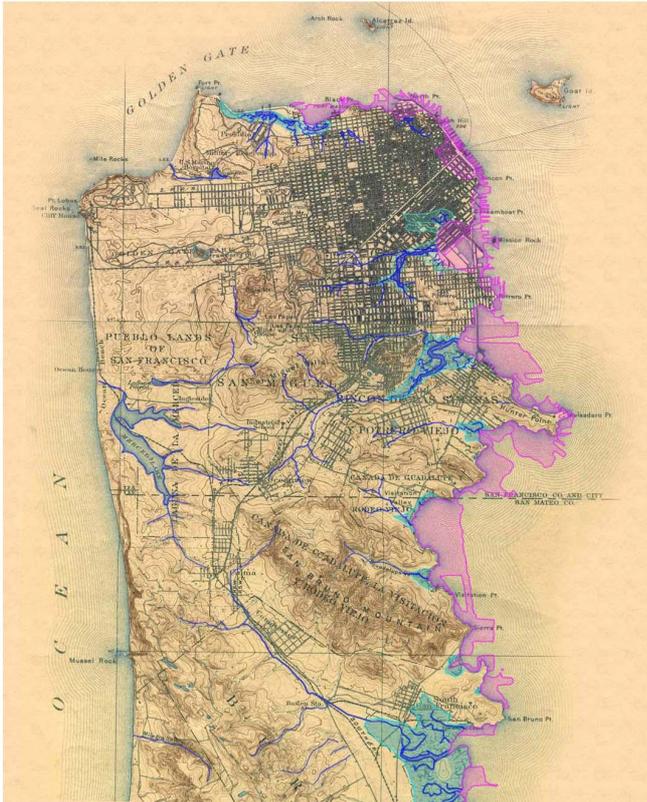
Los proyectos de planificación urbana en los años 1950 y 1960 propiciaron la destrucción y rediseño de los barrios de la zona oeste y la construcción de nuevas autopistas, de las cuales sólo una serie de segmentos fueron construidos antes de que el proyecto fuera frenado a causa de la oposición de los ciudadanos. La Pirámide Transamérica fue completada en 1972, y durante los años 1980 comenzó la manhattanización de San Francisco, especialmente en el centro de la ciudad. Las afueras de la ciudad experimentaron un rápido crecimiento y San Francisco sufrió un importante cambio en su demografía ya que numerosos sectores de la población blanca dejaron la ciudad, siendo suplantados por oleadas de inmigrantes asiáticos y latinoamericanos. A finales de los años 1990, las compañías startup estimularon la economía de San Francisco. Un gran número de empresarios y desarrolladores de aplicaciones informáticas se trasladaron a la ciudad, seguidos de profesionales comerciales y de mercadotecnia, cambiando el paisaje de barrios que antaño eran pobres y en ese momento se aburguesaron. Cuando la burbuja estalló en 2001, muchas de las compañías cerraron y sus empleados se marcharon, aunque la alta tecnología y el espíritu empresarial continúan siendo pieza clave de la economía de San Francisco.

GEOGRAFÍA

San Francisco está ubicado en la costa oeste de los Estados Unidos, en la punta de la península de San Francisco se incluye importantes tramos del océano Pacífico y la bahía de San Francisco dentro de sus fronteras. Varias islas como Alcatraz, isla Treasure, la vecina isla de Yerba Buena, y pequeñas partes de la isla de Alameda, la isla Roja y la isla Ángel forman parte de la ciudad. También se incluyen las deshabitadas islas Farallones, alejadas 43 kilómetros de la costa del océano Pacífico. San Francisco es famosa por sus colinas. Hay más de 50 colinas dentro de los límites de la ciudad. Las fallas de San Andrés y Hayward son responsables de gran actividad sísmica, aunque ninguna de ellas pasa físicamente a través de la propia ciudad. La ribera de San Francisco ha crecido más allá de sus límites naturales. Barrios enteros, como el distrito de Marina y Hunters Point, así como amplios sectores del Embarcadero, se asientan en zonas de vertido. La isla Treasure se construyó a partir de material dragado de la bahía, así como de material resultante de la excavación de un túnel que atravesaba la isla Yerba Buena, durante la construcción del Puente de la Bahía.



2. CARTOGRAFÍA HISTÓRICA



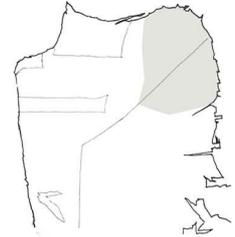
Cuarta ciudad más poblada del Estado de California y la 13.ª de Estados Unidos. Con una población estimada en 2008 de 808.976 habitantes. Cuenta con la segunda densidad de población más alta del país, tras Nueva York.

3. CRECIMIENTO URBANO

La ciudad de San Francisco fue fundada por colonos españoles en 1776. Tras la Intervención estadounidense en México entre 1845 y 1848, la ciudad y el resto de Alta California pasaron a ser territorio estadounidense.

1848:

La ciudad de San Francisco se inició en el extremo este de la península por la cercanía con el resto de Estados Unidos. Se expande por toda la zona marítima por ser las exportaciones la primera fuente de ingresos para la ciudad.

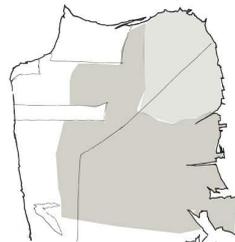


1849: Fiebre del oro

La fiebre del oro de California fue un fenómeno social ocurrido en Estados Unidos entre 1848 y 1855; caracterizado por la gran cantidad de inmigrantes que llegaron a las cercanías de San Francisco (California) en busca de dicho metal.

Los efectos de esta migración repentina fueron espectaculares. Antes de la fiebre del oro, San Francisco era una aldea diminuta, y con la fiebre la aldea llegó a ser una ciudad. De 1848 a 1849 la población de San Francisco aumentó de 1000 a 25 000 habitantes.

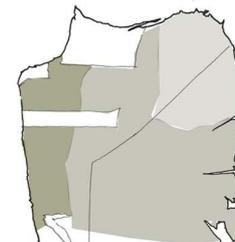
La población también demandaba una eficiente red de comunicaciones y conexiones políticas con el resto del país.



1906: Terremoto

El 18 de abril de 1906, la ciudad y el norte de California fueron sacudidas por un terremoto de 7,8 grados en la escala de Richter. Pese a que numerosos edificios se desplomaron a causa del temblor, los fuegos provocados por las rupturas de las instalaciones de gas fueron más devastadores.

Sin embargo, no todos los incendios se debieron a causas naturales, ya que algunos propietarios no tenían aseguradas sus propiedades contra terremotos, pero sí contra incendios.



1914: Apertura del Canal de Panamá

La reconstrucción de la ciudad fue rápida y a gran escala. Se rechazaron ofertas para rediseñar completamente el trazado urbano, ya que los sanfranciscanos optaron por reconstruir la ciudad rápidamente. Durante los siguientes años, la ciudad se consolidó como un importante centro financiero.

En 1915 fue elegida sede de la Exposición Internacional de Panamá y Pacífico para celebrar la esperada apertura del Canal de Panamá tan solo un año antes.

Esta exposición tuvo gran repercusión en la ciudad ya que recibió un beneficio económico de 19 millones y de visitantes con sus respectivos beneficios económicos.

1939: Segunda Guerra Mundial

Durante la Segunda Guerra Mundial la ciudad de San Francisco se convirtió en el punto de salida en barco de todos los soldados que se dirigían a la Guerra del Pacífico.

Tras la contienda, la confluencia de los militares que regresaban, la inmigración masiva, las actitudes liberales y otros factores dieron lugar al denominado Verano del Amor y los movimientos en favor de los derechos de los homosexuales, consolidando a San Francisco como un bastión liberal en los Estados Unidos.

Toda esta serie de acontecimientos de las migraciones, revueltas sociales dieron paso a una distribución muy marcada por barrios según la cultura de los ciudadanos.



4. DESARROLLO CULTURAL Y LUGARES DE INTERÉS

Distrito financiero 1910

Es a la misma vez la parte más moderna y la más antigua. Fue en esta zona donde se empezó a poblar la ciudad de San Francisco y en la actualidad es el principal distrito comercial y hotelero.



Sunset District 1915

La zona del Océano Pacífico tiene una población notable de los surfistas que se aprovechan de las excelentes condiciones de surf de la playa del océano. En la parte norte está el barrio de Sea Cliff, caracterizado por sus grandes casas y vistas al mar.



Richemond 1920-1950

Bordeado por el Golden Gate Park se trata de un barrio muy familiar. En sus orígenes fue un barrio de rusos e irlandeses, pero en 1950 los asiáticos comenzaron a reemplazar a los irlandeses. El distrito se organiza a lo largo de cuatro partes según las fases de inmigración.



Twin Peaks 1930

Los picos gemelos son dos colinas prominentes con una elevación de aproximadamente 282 m. Realmente es de las zonas más importantes de San Francisco ya que fue ahí donde se emplazaron los primeros colonos europeos.



Bay View 1930

Principalmente compuesta de los humedales de marea con pequeñas colinas.

El área fue habitada por los ohlone personas antes de la llegada de los españoles misioneros en la década de 1700. La mayor parte de la población africana



El Castro 1967

El Verano del Amor fue un festival y concentración hippie que tuvo lugar en 1967 en el área de San Francisco, donde se reunieron varios de cientos de miles de personas para celebrar el nacimiento de esa entonces nueva contracultura. El lema de esta revolución nacida en San Francisco se sigue cantando y dice así:

If you're going to San Francisco,
be sure to wear some flowers in your hair...
If you're going to San Francisco,
Summertime will be a love-in there.

Si vas a San Francisco,
asegurate de llevar flores en el cabello...
Si vas a San Francisco,
el verano será una celebración de amor.

Miles de homosexuales se trasladaron al barrio El Castro (que anteriormente estuvo poblado por escandinavos) y se ha convertido en un destino obligatorio de visitar en la ciudad de San Francisco.



Excelsior 1980

Es un barrio poblado principalmente por latinos y asiáticos, de ahí que la mayoría de las calles del barrio tengan nombres de países.



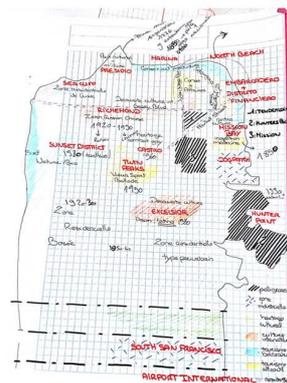
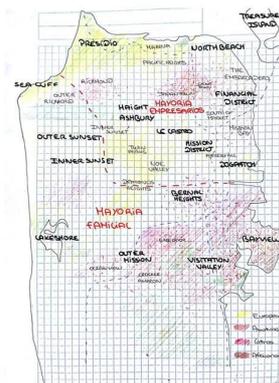
Mission Bay 2000

Es de los barrios más actuales. En él se desarrollan proyectos de biotecnología y de biomedicina.



En conclusión la ciudad se organiza en una parte más atractiva; con zonas financieras, comerciales, culturales y turísticas, ubicadas en el noreste. Y otra zona más residencial en el suroeste.

La ciudad está distribuida por factores de identificación social y étnica; la población norteamericana en zona residencial y la población extranjera en zona industrial.



LUGARES DE INTERÉS

Puente Golden Gate 1933

Une la península de San Francisco por el norte con el sur de Marin. Con una longitud aproximada de 1280 metros, está suspendido de dos torres de 227 m de altura. Bajo su estructura, deja 67 m de altura para el paso de los barcos a través de la bahía.

Ha sido el escenario de multitud de famosísimas películas como: Vértigo de 1958, X-Men de 2000, Superman de 1978 o El Origen del Planeta de los Simion de 2011.



La isla de Alcatraz

Informalmente referida simplemente como Alcatraz o localmente, como La Roca.

En ella se localiza el Faro de Alcatraz, y antiguamente fue utilizada como fortificación militar, como prisión militar y posteriormente como prisión federal hasta 1963 hasta que se convirtió en parque nacional en 1972.



Ha sido siempre el sueño de muchos prisioneros escaparse y de ahí que se hayan creado multitud de películas con ese tema como por ejemplo: El hombre de Alcatraz de 1962, La Roca de 1996 o EL Último ganster de 1937.

Mision de Dolores 1776

La Misión Dolores es el edificio más antiguo de San Francisco. Esta iglesia de estilo colonial español fue fundada en 1776 por misioneros españoles que, bajo la supervisión del Padre Junípero Serra, pretendían evangelizar a los indios Ohlone.



Lombard Street 1922

Se trata de una calle impracticable de sinuosas cuestas de más de 40°.

La atracción principal de Lombard Street es ver a los coches bajando por la calle como si se tratara de una montaña rusa.



Twin Peaks

El nombre de Twin Peaks (los picos gemelos) se debe a que son dos colinas prácticamente idénticas. Con una altitud de unos 280 metros, son la segunda cima más alta de San Francisco.



City Hall 1915

El actual Ayuntamiento de San Francisco abrió sus puertas en 1915 en sustitución del que fue destruido en el terremoto de 1906. El edificio guarda un gran parecido con "Los Inválidos de París" y destaca por su gran cúpula que, con una altura de 90 metros, es una de las más grandes del mundo.



LUGARES DE INTERÉS

Grace Cathedral 1934

Esta iglesia de estilo gótico, construida en 1964, sigue siendo uno de los edificios religiosos más elegantes del país.

La fachada de Grace Cathedral es similar a la de Notre Dame de París. Su interior, iluminado con la luz azul proyectada por las vidrieras, encandila por su sencillez.



Golden Gate Park

El Parque Golden Gate tiene una extensión de 5 kilómetros de largo por 1 kilómetros de ancho, medidas que hacen que sea prácticamente imposible recorrerlo andando. Si lo comparamos con Central Park de Nueva York, el parque de San Francisco es bastante más grande.



Acuario de la Bahía

El Acuario de la Bahía (Aquarium of the Bay) es un centro de la naturaleza en el que admirar de cerca a los animales marinos de la bahía de San Francisco.

Después de aprender algunos datos sobre los ecosistemas que conforman la bahía podréis recorrer dos túneles de cristal mientras os rodean más de 20.000 animales marinos entre los que veréis tiburones, rayas, pulpos gigantes y cientos de estrellas de mar.



5. PROYECTOS

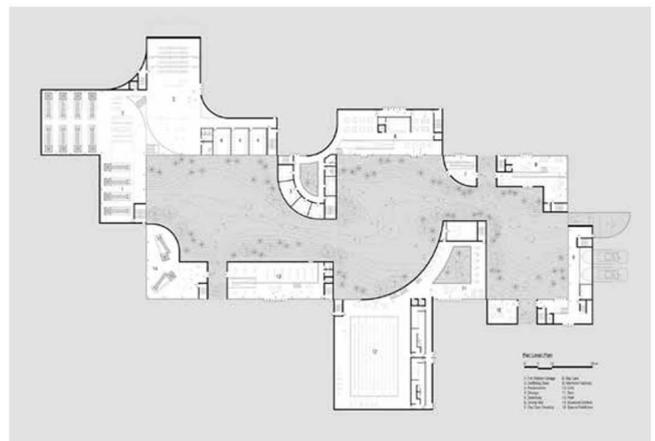
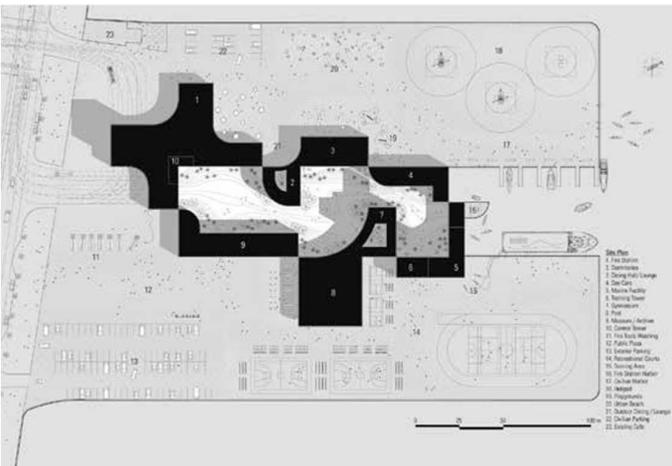
San Francisco Fire Department Headquarters Proposal / The Open Workshop/ 2013

En general una estación de bomberos está organizada en dos áreas distintas: una que va a la ciudad y actúa como un símbolo de protección, y una que contiene los funcionamientos internos ocultos de la estación. En una gran ubicación, con un conjunto diverso de programas, cada uno con sus propias necesidades de espacio único, una estrategia de este tipo de confinamiento es insostenible.

De hecho la propuesta de los arquitectos The Open Workshop divide componentes selectos de la estación de bomberos y los coloca en el muelle para activar dos zonas: una superficie exterior y una habitación cerrada. Buscando la definición en un sitio expansivo, la depresión rectangular del muelle, que era originalmente un deslizamiento, ofrece un eje formal y organizativo alrededor del cual oscila toda la forma construida.

La fachada propuesta revela el funcionamiento interno de la estación de bomberos, así como su monumental imagen cívica.

Al revelar el funcionamiento interno de la estación y recomponer la imagen monumental de la estación de bomberos a través de un agrupamiento de forma, crea una sede multifacética que invita a los residentes de la ciudad a la vida de la estación.



PROYECTOS

Regeneración Paisajística Presidio

Your Gateway Park / OLIN + Olson Kundig Architects

El sistema se basa en la repetición de una forma de U en ambos edificios y en la topografía del lugar. Esta forma se desarrolla dentro de ella; proporcionando refugio y un sentido de cierre, pero también fuera de ella; dirigiendo la atención a la vista. La propuesta incluye varias intervenciones: una plataforma de observación, un espacio cuadrado flexible, una pasarela 'serpentina', y una serie de céspedes ovales.



Arcs & Strands / Snohetta + Hood Design Studio

El equipo de Snohetta y Hood Design Studio se centra en la idea de conectar el Presidio a un contexto más amplio de la zona de recreo del Golden Gate. Se centran en la percepción del paisaje natural del sitio, acercando las disciplinas de la arquitectura y del paisaje; con edificios y proyecciones de las perspectivas que emergen sin continuidad con la topografía del sitio.



Presidio / West 8

El objetivo es crear un parque que es a la vez respetuoso con la historia y la forma actual del sitio, y también contemporáneo en su propio derecho.

El punto central de su diseño es un solo cuenco elíptico en el paisaje, rodeado de un 'paseo anillo'. Esto también le da espacio para un porche con bares y centros culturales.

Fuera de esta función básica, otras ecologías permiten una variedad de experiencias de parque con bosques y zonas húmedas que mejoran el paisaje en el parque.



The Observati3n Post/ CMG Landscape Architecture

El punto central de la propuesta son los puestos de observaci3n, que permiten a los usuarios ver la bahía desde el techo.

Para complementar esta actividad clave hay una serie de estructuras más pequeñas que dan vida al parque, como el 'cyanoscope' y las 'cuevas de escucha' para escuchar el entorno que lo rodea.



PROYECTOS

Waterfront

El proyecto fue presentado por Snohetta y AECOM y cumple con algunos requisitos básicos de la estructura: la calidad y cantidad de los espacios públicos disponibles, Los medios de percepción del edificio, una buena vista de las unidades adyacentes y el impacto en el tráfico urbano.

El proyecto muestra una estructura ovalada de cristal que rodea el estado. Con este tipo de cobertura 'transparente' será capaz de disfrutar de la vista del famoso puente y la bahía.

La estructura será masiva, 170.000 m² con 17.500 asientos. Se ha prestado gran atención al espacio abierto con más de 300.000 m² de espacio al aire libre, accesibles al público. La superficie del implante está constituida por una serie de pistas que ofrecen principalmente en la exposición del Sur. En el subsuelo se construirá un garaje.



6. MOVILIDAD

Aeropuerto Internacional de San Francisco

Es el principal aeropuerto que da servicio a la ciudad de San Francisco y a otras localidades próximas. Situado a unos 21 km del centro de la ciudad, el aeropuerto está dividido en cuatro terminales; es en la Terminal Internacional donde se encuentran el vestíbulo principal del aeropuerto y las concourses A y G, ambas destinadas a operar vuelos internacionales. Desde esta última terminal se toman los distintos medios de transporte disponibles para llegar al centro de la ciudad.

Además, en la región hay otros dos aeropuertos, el Oakland International Airport, situado a unos 24 km al este de San Francisco; y el Norman y Mineta San Jose International Airport a unos 80 km al sur.



Transporte publico

Tren de cercanías

El Bay Area Rapid Transit, más conocido como BART, es el nombre con el que se conoce a la red de trenes de cercanías que comunican San Francisco con las ciudades de Oakland, Berkeley, Fremont, Walnut Creek entre otras localidades de la Península y el este de la Bahía.

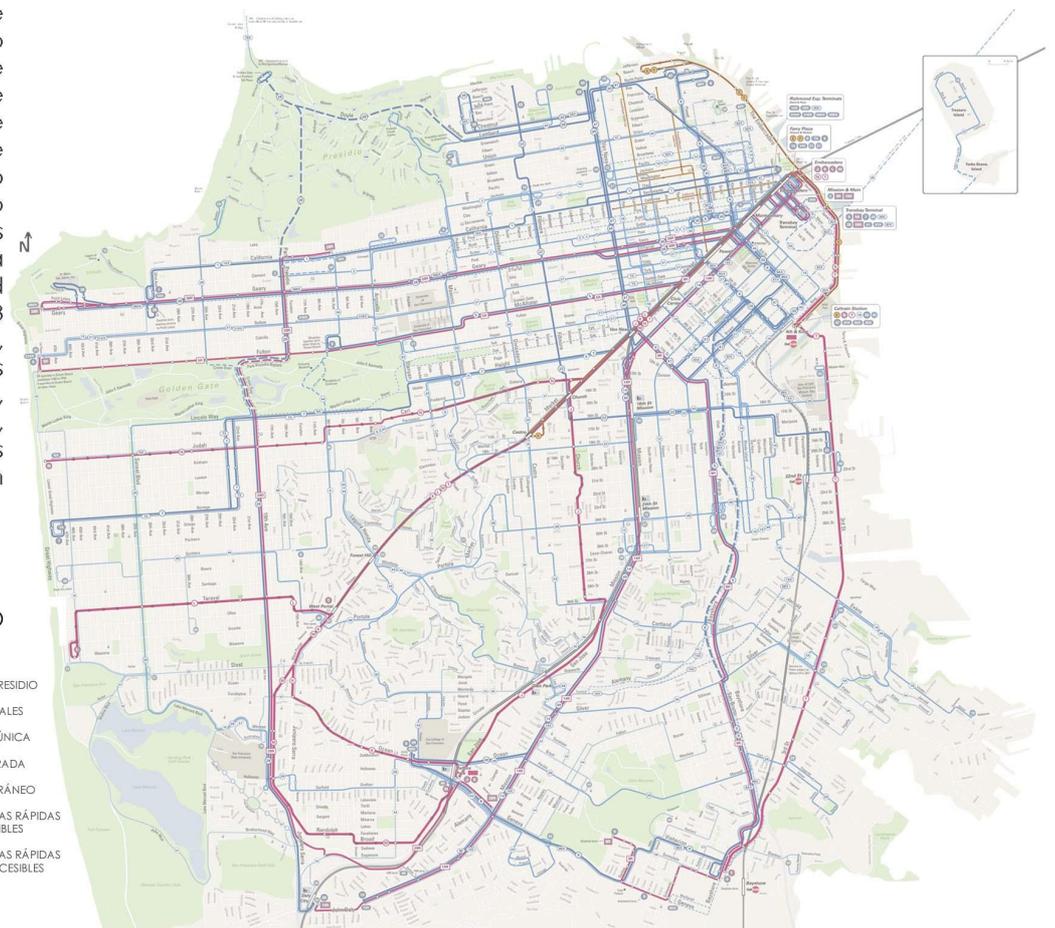
Además de BART, también hay otra compañía, Caltrain, que se encarga del transporte ferroviario de pasajeros entre San Francisco y San José, capital de Silicon Valley.



Muni

San Francisco Municipal Railway, conocido comúnmente como SF Muni o simplemente Muni, es la principal agencia encargada de gestionar el transporte público de San Francisco y alrededores. Ofrece más de 80 rutas diferentes, operadas por una completa red de autobuses urbanos, trolebuses, metro ligero (con paradas tanto subterráneas como en superficie) y una histórica línea de tranvía, con las que llegar a prácticamente a cualquier área metropolitana y localidades próximas.

Además, Muni también es la compañía que se encarga de gestionar uno de los máximos iconos de San Francisco: los cable cars. Este sistema de transporte histórico, que desde 1964 ostenta el título de Patrimonio Histórico Nacional, es la forma más original de moverse por la ciudad. En la actualidad solamente se conservan 3 de las rutas originales, conocidas con los nombres de Powell-Mason, Powell-Hyde y California, con las que llegar a los sitios más turísticos de San Francisco.



MAPA MUNI SAN FRANCISCO

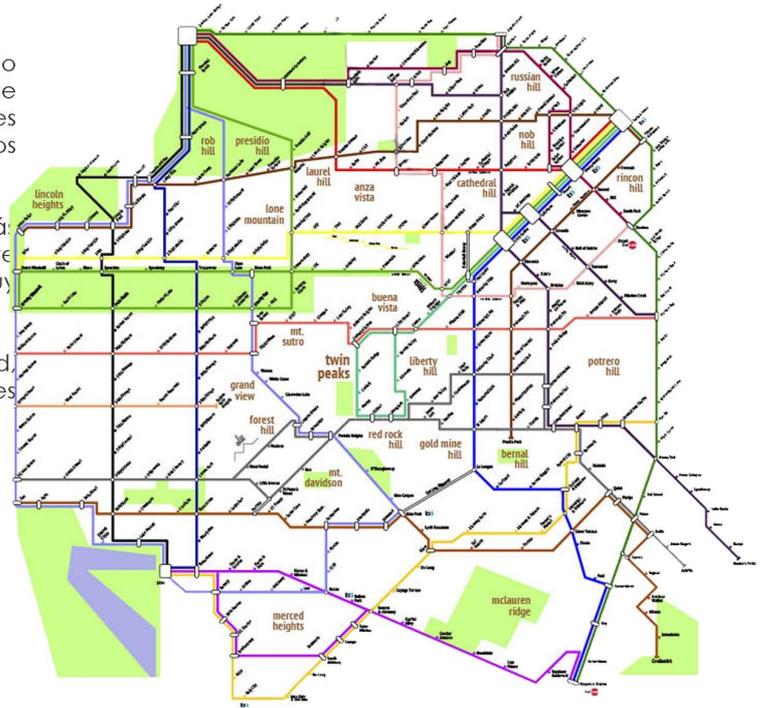
- METRO MUNI
- BUS MUNI
- 10 MIN O MENOS
- CADA 10-29 MIN
- CADA 20-30 MIN
- HORAS PUNTAS
- TRANVÍA HIST.
- METROCABLE
- BART
- RUTA PRESIDIO
- TERMINALES
- DIREC ÚNICA
- SIN PARADA
- SUBTERRÁNEO
- PARADAS RÁPIDAS ACCESIBLES
- PARADAS RÁPIDAS NO ACCESIBLES

MOVILIDAD

San Francisco posee gran cantidad de carriles bici, lo que permite a los ciclistas y turistas poder moverse fácilmente por la ciudad, conectando diferentes puntos estratégicos en San Francisco, así como los principales puntos turísticos.

La ciudad consigue así colocarse entre las más calificadas en el ámbito de movilidad mediante bicicletas, fomentando su uso de una forma muy activa.

Tal es la importancia de la bicicleta en la ciudad, que incluso el transporte público tiene adaptaciones para poder acomodar al ciclista (ver imagen).



Vías y autopistas que atraviesan

San Francisco es una de las pocas ciudades estadounidenses que ha optado por un sistema europeo de vías arteriales en lugar de una gran red de autopistas.

La Interestatal 80 comienza en el acceso al puente de la Bahía y es el único enlace directo para los automóviles hacia la bahía del Este.

La Ruta Federal 101 extiende la Interestatal 80 al sur a lo largo de la bahía de San Francisco hacia Silicon Valley, y es el único acceso por carretera desde San Francisco a la zona norte.

La Ruta Estatal 1 entra también a la ciudad por el Golden Gate, pero se desvía de la 101, uniéndose con la Interestatal 280 en la frontera sur de la ciudad.

La Ruta estatal 35, que atraviesa la mayor parte de la península, entra a la ciudad desde el sur, siguiendo las calles de la ciudad hasta que termina en su intersección con la Ruta Estatal 1.

La Ruta Estatal 82 entra en San Francisco desde el sur y finaliza en su cruce con la 280.



Ferry de la ciudad

El transporte marítimo de San Francisco se produce con la finalidad de conectar orillas de las diferentes penínsulas que está, separadas por el mar de tal forma que se puedan evitar las aglomeraciones que puedan producirse en los puentes que conectarían estos puntos por transporte por tierra. Por otra parte, las paradas de la península principal de la ciudad no se conectan entre sí, salvo la estación Pier 41 con la Central Station ya que esta última conecta con todas las estaciones de las otras zonas.

Circulando por San Francisco
Ver vídeo adjunto.



7. CULTURA

Ver vídeos adjuntos 'San Francisco' y 'San Francisco y el cine'.

FUENTES

[https://es.wikipedia.org/wiki/San_Francisco_\(California\)](https://es.wikipedia.org/wiki/San_Francisco_(California))

<https://tobyharriman.com/portfolio/san-francisco-photography/>

<http://www.oldmapsonline.org/>

Videos: elaboración propia