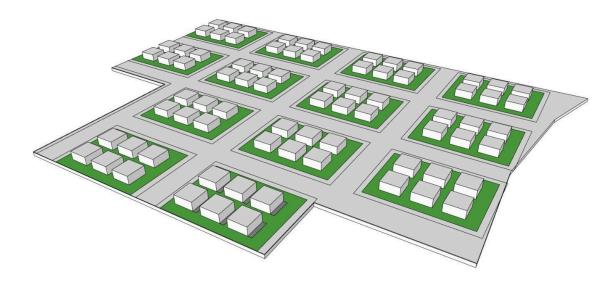
#### INTERVENCION SOBRE MANZANA



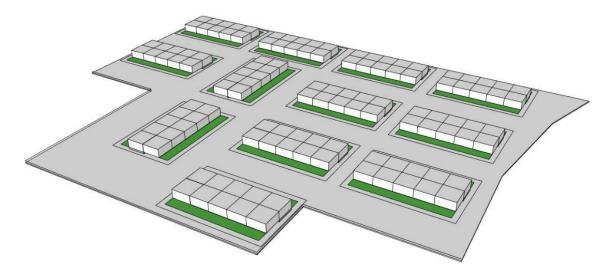
#### INTERVENCION DE BAJA DENSIDAD

En esta manzana de superficie 45.192m2, hemos usado 22.596m2 para llevar a cabo una intervención de 30 viviendas/hectarea, todas las viviendas son unifamiliares . Por lo tanto hemos calculado realizar 78 viviendas de dos plantas y 100 m2



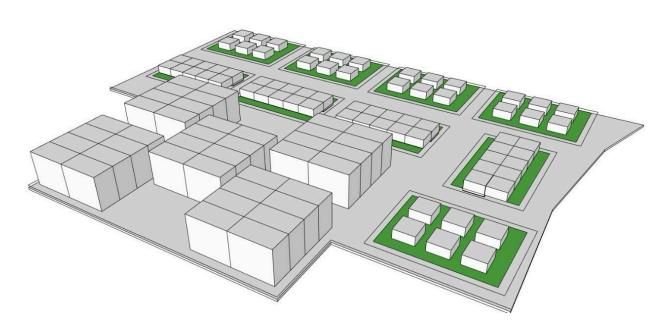
## INTERVENCION DE MEDIA DENSIDAD

Hemos llevado a cabo una intervención de 60 viviendas/hectarea, todas las viviendas son unifamiliares . Por lo tanto hemos calculado realizar 156 viviendas de dos plantas y 100 m2



# INTERVENCION DE ALTA DENSIDAD

Hemos dispuesto 100 viviendas/hectarea, las viviendas son tanto unifamiliares como plurifamiliares. Hemos calculado realizar 226 . Las unifamiliares son de 100m2 y dos plantas mientras que las plurifamiliares son bloques de 4 plantas con una vivienda de 100m2 por planta









### MÉTRICA DE LA DENSIDAD DE TEJIDOS URBANOS



### VÄSTRA HAMNEN, MALMÖ, SUECIA

1.SUPERFICIE DE TEJIDO: 175 ha

2.EDIFICABILIDAD (FSI): **1.1** 3.OCUPACIÓN (GSI): **0.35** 

4. RELACIÓN DE ESPACIO PÚBLICO (OSR): 0.59

5.ALTURA MEDIA (L): **3.14** 

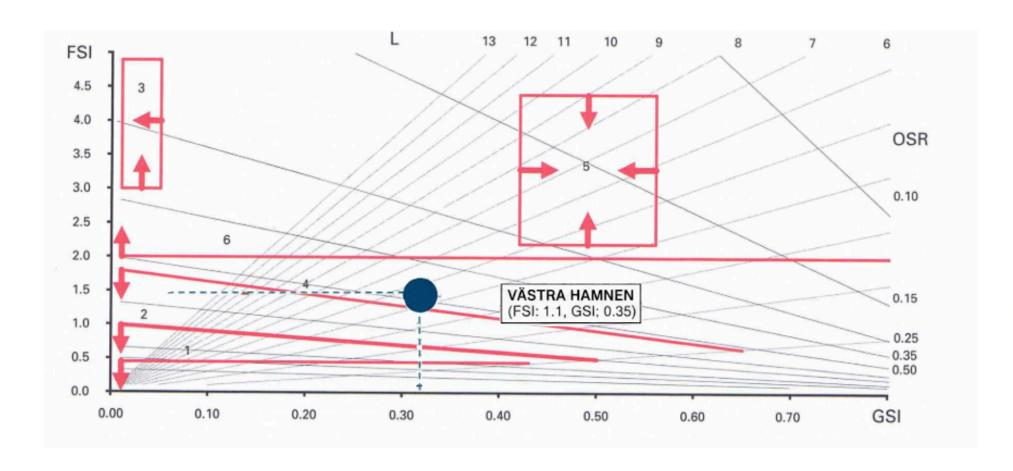
6. DENSIDAD DE RED (N): **0.010 m/m2**7. AMPLITUD DE MALLA (W): **100m**8. CALIBRE DE NALLA (B): **32.5m** 

9.TARA (T): **29.25%** 

Västra Hamnen no sigue un modelo ideológico puro, sino que se ubica en un punto de equilibrio moderno:

- Es lo suficientemente denso (FSI=1.1) para ser económicamente viable y soportar servicios (superando la densidad mínima social de Jacobs).
- Mantiene una baja ocupación del suelo (GSI=0.35)
  para garantizar la luz, el aire y el espacio verde,
  rechazando las densidades excesivamente elevadas
  del modernismo puro.

Es un ejemplo de densidad sostenible contemporánea, que toma elementos de la ciudad compacta tradicional (GSI moderado) y la aplica a una escala de desarrollo moderna (FSI > 1.0).



Doctrines which have been argued for through history, polemically translated into density thresholds in the Spacemate.

1 Unwin (1912)
2 Hoenig (1920s)
3 le Corbusier (1920s)
4 Gropius (1930)
5 Jacobs (1961)
6 Lozano (1990)

