

La estrategia plantea **transformar el área industrial** situada al norte de las vías **en un distrito verde, mixto y bien conectado**. Para ello, se parte de la estructura existente, manteniendo ciertas industrias actuales y reubicando o incorporando nuevas piezas industriales y comerciales de forma más integrada con el tejido urbano.

Las **vías del tren**, que hoy **funcionan como barrera**, se superan mediante nuevos **puentes verdes, túneles habitables y un eje peatonal-ciclista continuo**. Estas conexiones permiten que los distintos barrios del proyecto funcionen como parte **cohesionada de Malmö** y facilitan el acceso a espacios públicos renovados.

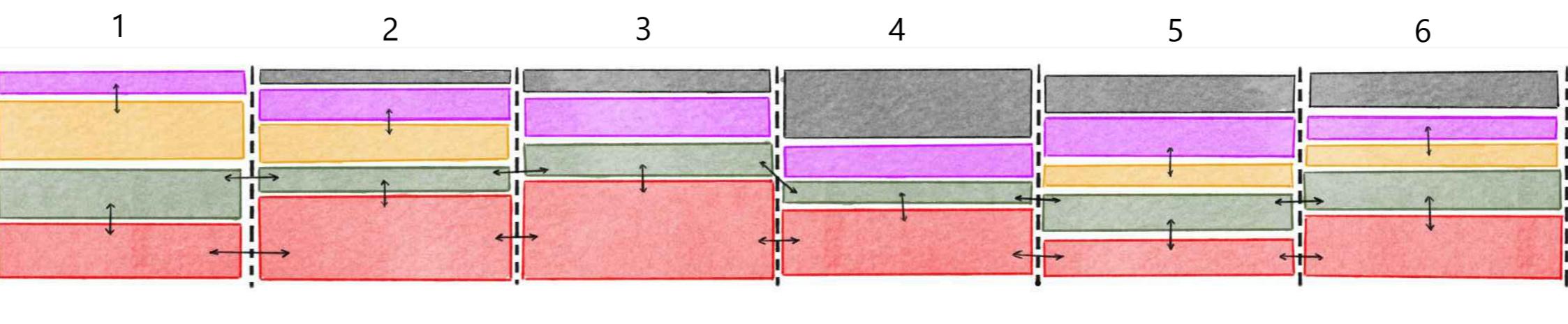
El proyecto introduce un **gran corredor verde central acompañado de microparques y drenaje sostenible**. En relación con esto, el diseño distribuye la residencia junto a estos espacios naturales y mayoritariamente en los bordes para seguir la idea previa del BO01: edificios más altos en el perímetro que protegen del viento marítimo y generan un interior más resguardado.

Cada subárea incorpora su **propia lógica de espacio público**:

- ZONA 1: un gran vestíbulo urbano como recepción a la ciudad.
- ZONA 2: un parque y plaza central que ponen en valor el histórico edificio administrativo del puerto, que actúa como hito.
- ZONA 3 y 4: adaptación del verde en forma de "tetris" e industria colocada estratégicamente en el borde (en zona 4) para relacionarse con la industria pesada existente.
- ZONA 5: mayor interacción con la industria existente, incorporando nueva industria para completar la trama y rodeando estas piezas de parques y equipamientos.
- ZONA 6: mezcla de residencias e industria ligera; se incorpora una plaza orientada hacia el mar como memoria del antiguo puerto.

La propuesta **transforma un conjunto industrial fragmentado en un nuevo distrito verde, activo y equilibrado**, donde la renaturalización impulsa vida urbana, cohesión comunitaria y la aparición de nuevas viviendas y equipamientos.

CADA BARRIO SE ORGANIZA SEGÚN SU CONTEXTO Y PREEXISTENCIAS, GENERANDO UN TERRITORIO COHERENTE QUE CELEBRA EL PASADO INDUSTRIAL MIENTRAS PROYECTA UN FUTURO HABITABLE Y SOSTENIBLE.



- ROJO: Residencial
- VERDE: Zonas verdes, corredores...
- AMARILLO: Espacios públicos vacíos.
- ROSA: Espacios públicos edificados
- NEGRO: Industria

PLANO JUSTIFICACIÓN ESTRATEGIA URBANA.

URBA 1.
PABLO BEITIA.

MALMÖ.

GRUPO F.
LUCÍA G. BAYONAS.

PROF: FRANCISCO ASÍS A.
LAURA GÓMEZ.