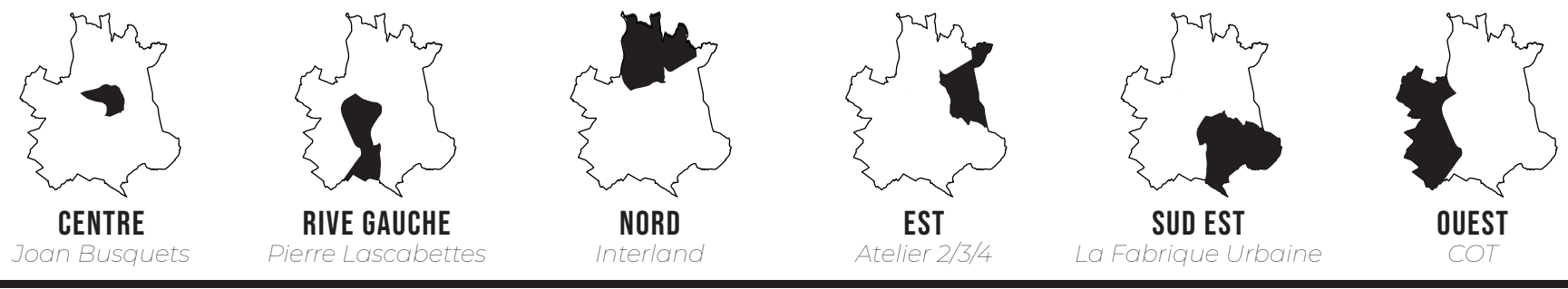


# TOULOUSE, FR

## LE PROYECT URBAIN

### VILLE ROSE VILLE VERTE



Cada uno de los 6 sectores en los que se divide la ciudad de Toulouse se asignó a un estudio de arquitectura y urbanismo de renombre. Formarían equipo junto a las asociaciones vecinales.



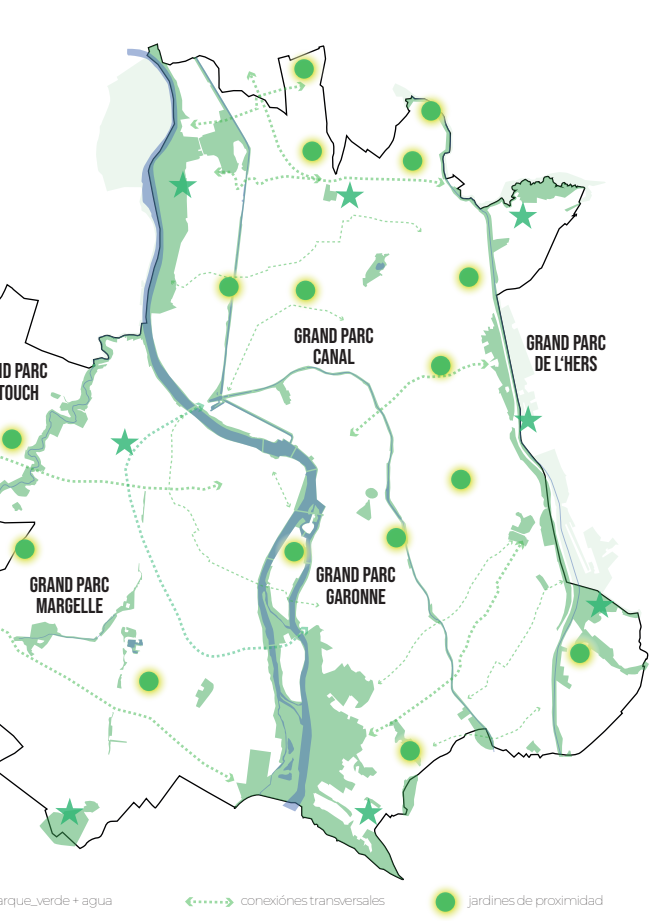
A todas las **ESCALAS** ciudad sectores local y barrios

Cinco **TEMÁTICAS** para cinco **OBJETIVOS**



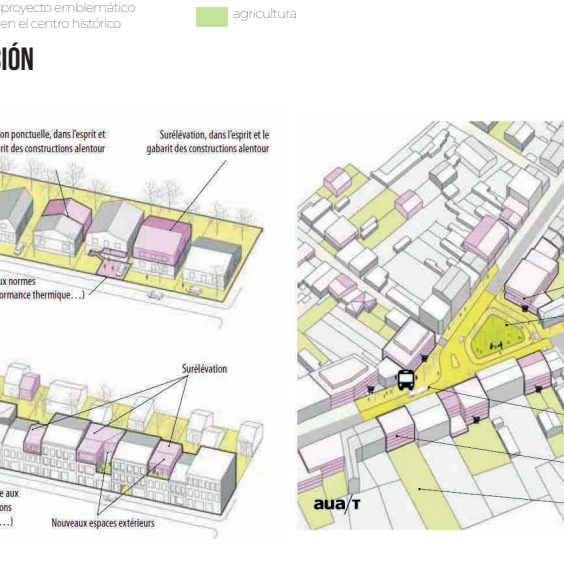
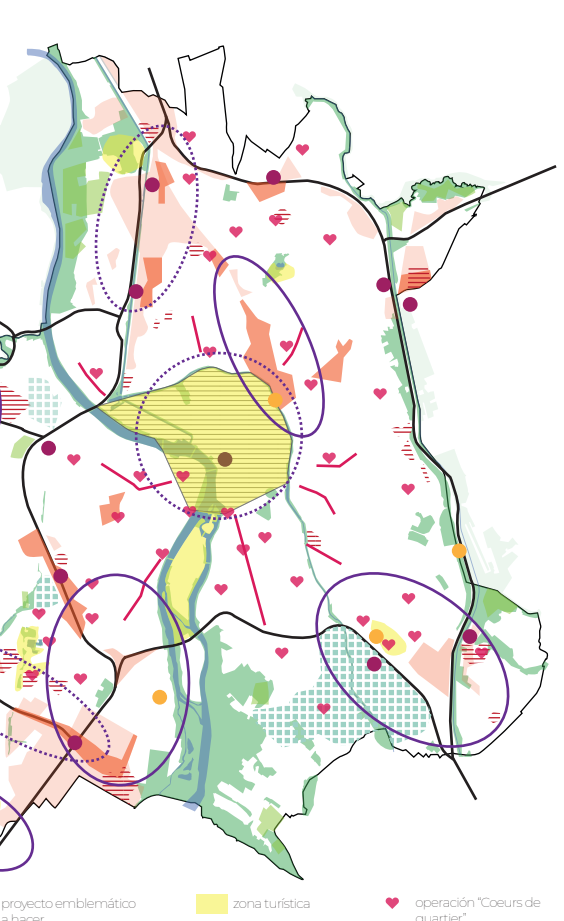
### MEDIO AMBIENTE

desarrollo de la naturaleza en la ciudad



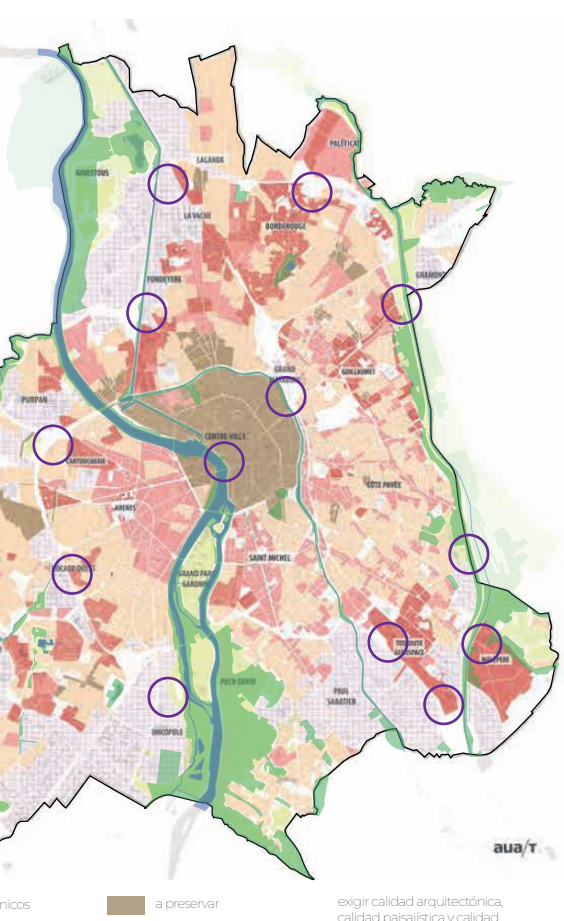
### ACTIVIDAD

apoyo a la economía



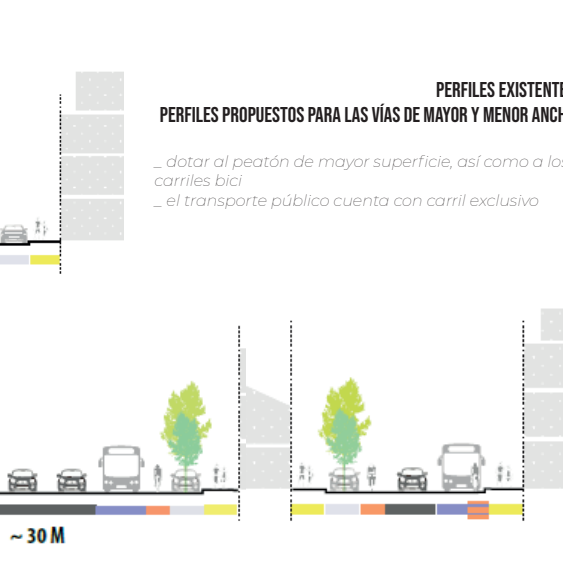
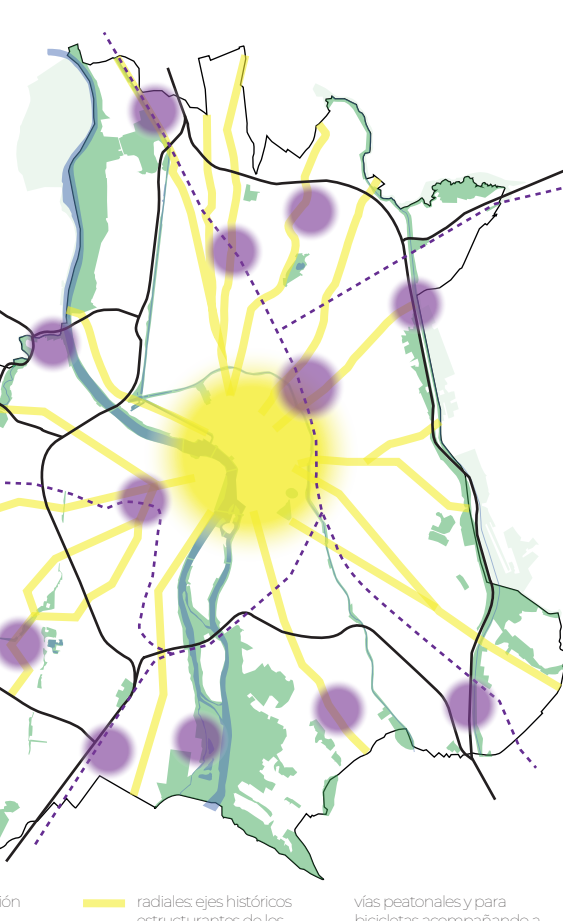
### FORMAS URBANAS

promover Toulouse



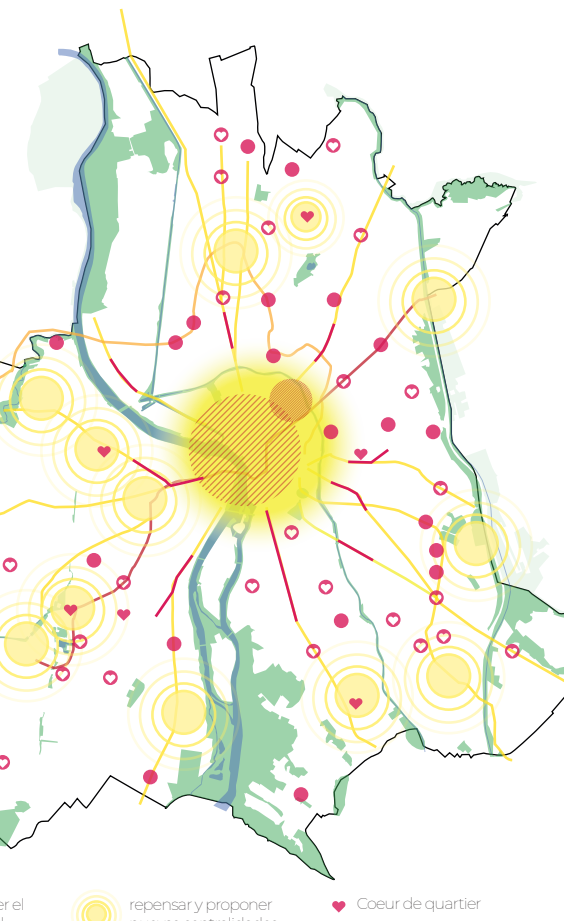
### MOVILIDAD

facilitar trayectos



### SOCIALIZACIÓN

ciudad del espacio público



# LE CENTRE-VILLE. Joan Busquets

El centro de la ciudad de Toulouse tiene un patrimonio poco común. Un patrimonio que, lejos de ser fijo, ha ido evolucionando a lo largo de los siglos gracias a una serie de constructores visionarios que la marcaron con su huella, pero sin llegar a distorsionarla.

Pero, desde la década de los 1970 tras la modernidad y la llegada del automóvil, su centro se ha congestionado y ha dado la espalda tanto a su río como a sus canales y parece haber dejado de lado esplendor original. Aun así, no se han perdido ni su esencia original ni su potencial residencial, económico, cultural y turístico.

### LUGARES DE PROYECTO

- Plaza interior de Saint Cyprien
- Hotel Dieu
- Port Viguerie
- Terrasse du quai Tounis
- Place La Daurade
- Place de Saint-Pierre
- Proyecto Parvis TSE/Brienne
- Rue Gambetta/Jean Suau
- Rue Pargaminières
- Plaza del Capitolio
- Rue du Pomme
- Rue d'Alsace Lorraine
- Rue Peyras
- Jardin Pierre Goudouli
- Place Victor Hugo
- Rue du Taur
- Rue del Lois
- Plaza Basílica de Saint Sernin
- Rue du Bayard
- Allée Jean Jeures
- Estación Matabiau
- Iglesia de Saint-Aubin
- Proyecto Port Saint-Etienne
- Place du Salin
- Proyecto Quai de la Chaussée

Referencias, textos e imágenes  
\_Proyecto urbano Toulouse 2019  
\_Toulouse, identité et partage du centre-ville. Joan Busquets (2014)

### ESTRATEGIAS

\_articulación de los **espacios urbanos**  
\_un centro **accesible** a todos, nueva cultura de movilidad



Este plan maestro no tiene como objetivo erradicar por completo el automóvil. Pero, para mejorar la calidad de vida de los usuarios se ha previsto **disuadir el tránsito** por el centro de la ciudad manteniendo un nivel suficiente de accesibilidad para residentes y usuarios.

Finalmente, con un juego de (re)distribución de carriles de un solo sentido se propone un sistema de **circulación en bucle**. Un sistema que obliga a los vehículos "entrantes" a salir por el mismo lugar por el que han entrado. Se consigue por tanto que el usuario se acerque, pero no atraviese el centro urbano. Cada barrio del centro dispondrá de dos puntos de acceso y dos de salida.

Este proyecto irá acompañado de la mejora y adecuación de los actuales y previstos **parkings** ubicados en puntos estratégicos y que además están servidos mediante las vías anteriormente comentadas. De esta manera se consigue también eliminar los vehículos estacionados de las calles.



- LEYENDA**
- Campana de rehabilitación de fachadas 2016/2020
  - Campana de rehabilitación de fachadas 2017/2022
  - Campana de rehabilitación de fachadas 2018/2023
  - Campana de rehabilitación de fachadas 2019/2024
  - Proyectos de peatonalización ejecutados - en proceso
  - Edificaciones con valor patrimonial
  - Puentes
  - Proyectos pendientes de aceptación
  - Ejecución de anillo verde peatonal
  - Trazados históricos radiales existentes

