

Anna Fornasier
Raquel Ortiz

ETS Arquitectura de Granada
A.A. 2012/2013
Urbanismo 2
Prof. R. Reinoso



CIUDAD A ESCALA HUMANA VERSUS SUPERBLOCKS



INDICE:

- La manzana urbana, definición y ejemplos
- Barcelona, histórica y actual
- Madrid, descripción e imágenes
- Toronto , descripción e imágenes
- La ciudad a escala humana
- El Modulor
- Idea de J. Jacobs
- Conclusiones
- Bibliografía

SUPERBLOCKS

LA MANZANA URBANA

Se denomina manzana a un **espacio urbano delimitado por calles por todos los lados**.

En algunos países la palabra *manzana* puede hacer referencia también a cada uno de los lados que constituyen la misma. Es decir, que **se denomina *manzana* tanto al bloque urbano de varios lados como también a la distancia que hay de una esquina a la siguiente**.

En otros países, se diferencia entre el primer concepto y el segundo, denominando a este último *cuadra*, existiendo por lo **general cuatro *cuadras* en cada *manzana***.

Su forma mayoritaria es la cuadrangular, pero en las ciudades antiguas, sobre todo de **Europa y los países de África del Norte, Oriente Medio** y algunos ejemplos de **Asia Central**, puede adoptar **formas muy tortuosas y variadas**.

La ciudad de **Madrid** es un ejemplo de mezcla de diseños, con todo el casco viejo completamente irregular, zonas lineales como la Ciudad Lineal o el Barrio de Salamanca y nuevos barrios donde se entremezclan formas cuadradas, hexagonales, etc.

Generalmente, en las ciudades diagramadas según el diseño de damero, **miden 100 metros**, aunque en muchas ciudades, especialmente en Europa, las cuadras son totalmente irregulares.

En Manhattan (Nueva York) y Bogotá (Colombia), es conocido el diseño urbano en manzanas regulares.

Los recortes que en ocasiones se realizan en las **esquinas** de las manzanas (**Ensanche de Cerdá en Barcelona, Barrio de Salamanca en Madrid...**) se denominan ***chaflanes*** u ochavas.

Dimensiones (en metros) de las manzanas de los Ensanches de:

Cerdá (Barcelona): 113 × 113

Barrio de Salamanca (Madrid): 80 × 80

Colombia: 80 × 80

Es la unidad de medida básica que surge de la **unión de la masa urbana y el tránsito vehicular**. **Dependiendo del territorio, ésta puede variar en su forma, y en su tamaño.**

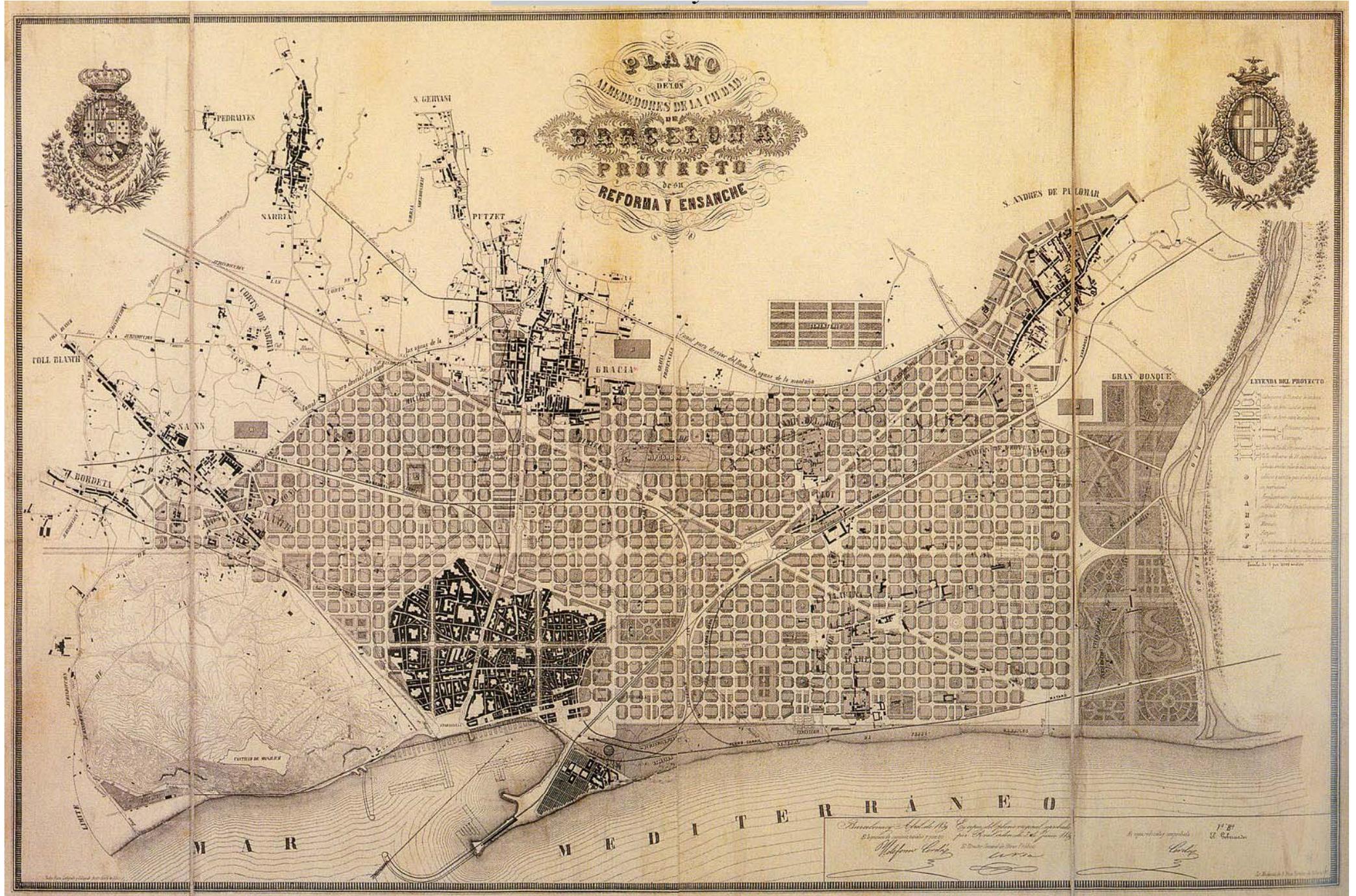
Es una medida de referencia dentro de las comunidades o distritos que conforman una ciudad. Es flexible en su ordenación y uso, por lo general utiliza una misma **forma geométrica que es el rectángulo o el cuadrado**.

En las manzanas se pueden encontrar comercios, tiendas y casas habitación, espacios de recreación y en ocasiones talleres. **Las manzanas pueden contener el mismo número de casas o edificios unificando la distribución de las mismas y a veces la altura**. La manzana puede significar grandes problemas en las reestructuraciones urbanas.

BARCELONA

BARCELONA, EXCURSUS HISTORICO

El Plan Cerdà



El Plan Cerdà fue un plan de reforma y ensanche de la ciudad de Barcelona de **1860** que seguía criterios del plan hipodámico, con una **estructura en cuadrícula, abierta e igualitaria**.

El ensanche contemplado en el plan se desplegaba sobre una inmensa superficie que estaba libre de construcciones al ser considerada zona militar estratégica.

Proponía una cuadrícula continua de **manzanas de 113,3 metros** desde el Besós hasta Montjuïc, con **calles de 20, 30 y 60 metros** con una **altura máxima de construcción de 16 metros**.

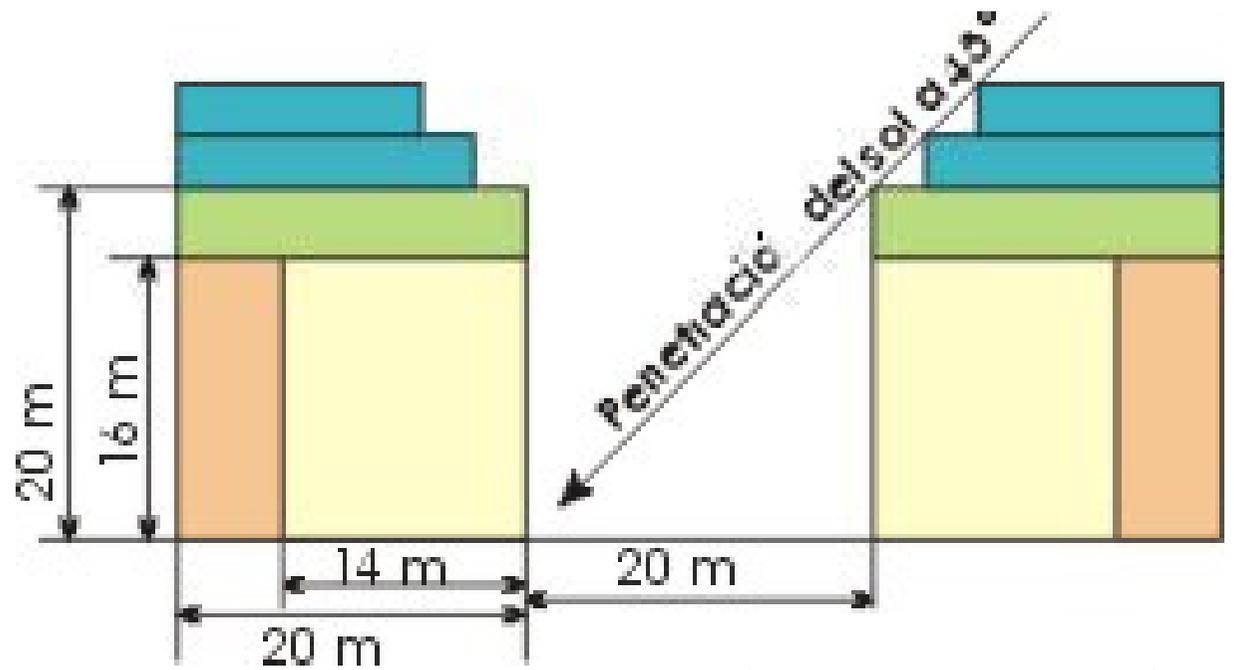
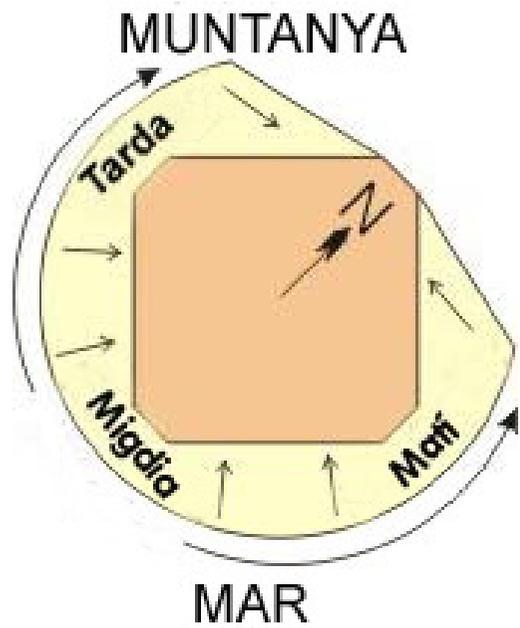
La novedad en la aplicación del plan hipodámico consistía en que las **manzanas tenían chaflanes de 45° para permitir una mejor visibilidad**. Las manzanas tenían construcción **sólo en dos de los cuatro lados**, lo cual daba una **densidad de 800.000 personas**.

El desarrollo del plan duró casi un siglo.

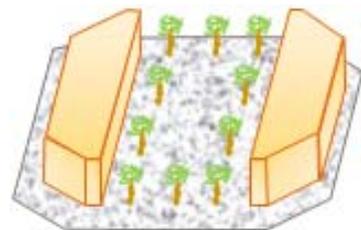
El plan aportó la **clasificación primaria del territorio: las «vías» y los espacios «intervías»**.

Las primeras constituyen el **espacio público de la movilidad, del encuentro, del soporte a las redes de servicios** (agua, saneamiento, gas...), el **arbolado (más de 100.000 árboles en la calle)**, el alumbrado y el mobiliario urbano.

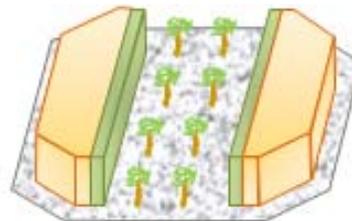
Las «intervías» (**isla, manzana, bloque o cuadra**) son los espacios de la **vida privada**, donde los edificios plurifamiliares se reúnen en dos hileras en torno a un **patio interior** a través del cual todas las viviendas (sin excepción) reciben el **sol, la luz natural, la ventilación** y la joie de vivre, como pedían los movimientos higienistas.



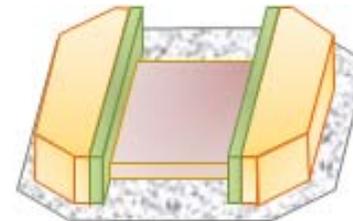
Evolució de la altura de los edificios



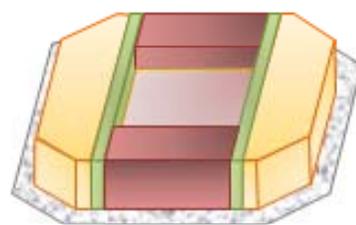
67.200 m³



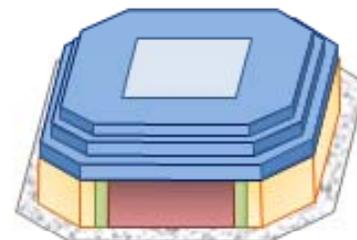
96.640 m³



115.590 m³

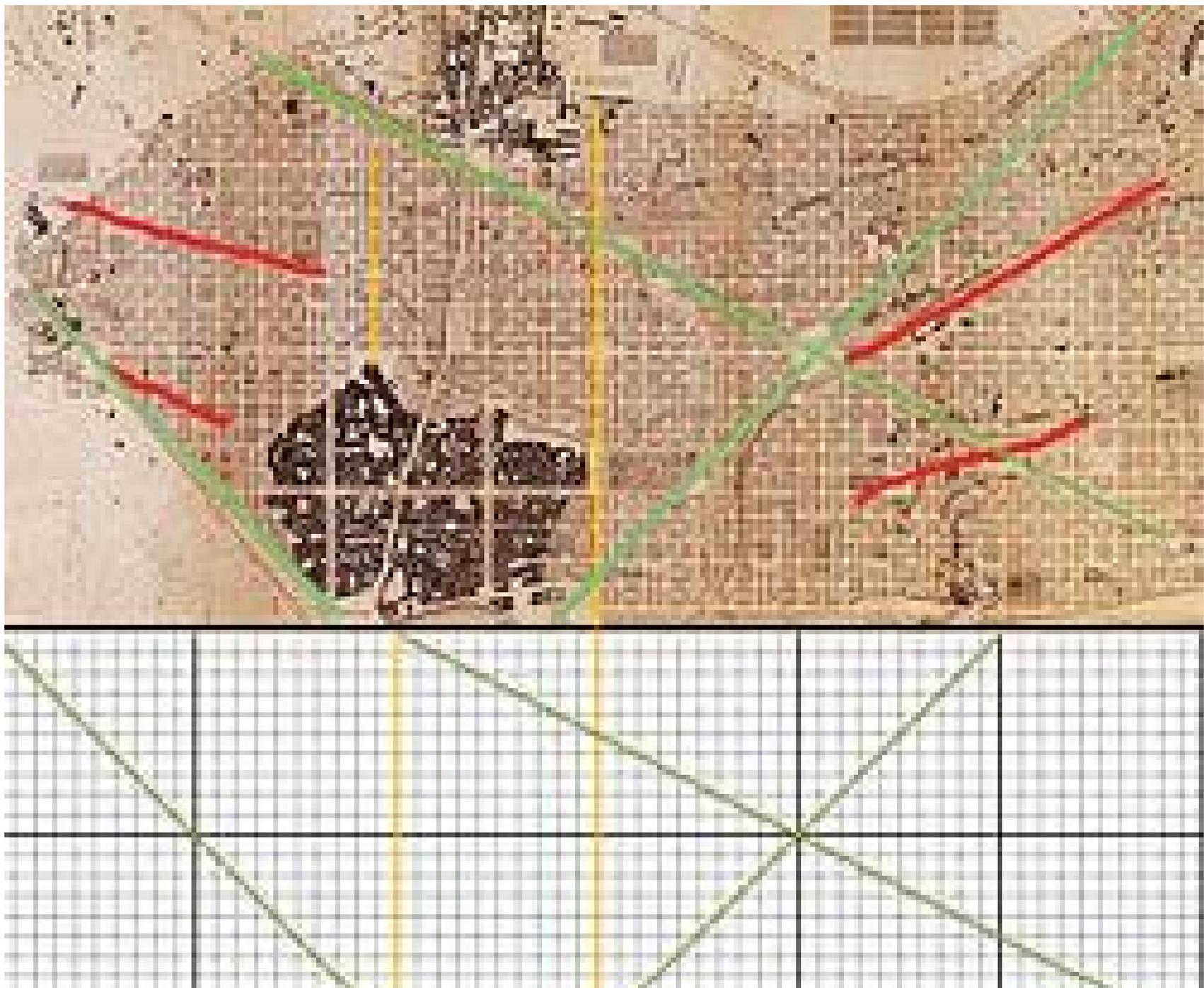


168.450 m³



294.770 m³

Evolució de la estructura de las manzanas desde el Plan hasta la actualidad



Proyección del módulo 10 utilizado por Cerdá para el trazado de las vías principales y diagonales. En rojo, algunos de los antiguos caminos que han sobrevivido a la trama Cerdá