

Cohesión social

La ciudad emergente: Dharavi, Mumbai, India



Rania Chihaoui_L4

Laboratorio de urbanismo sostenible_2021

Cohesión social: La ciudad emergente: Dharavi, Mumbai, India



2.a Plano de asentamientos informales, Mumbai



2.b

2.c



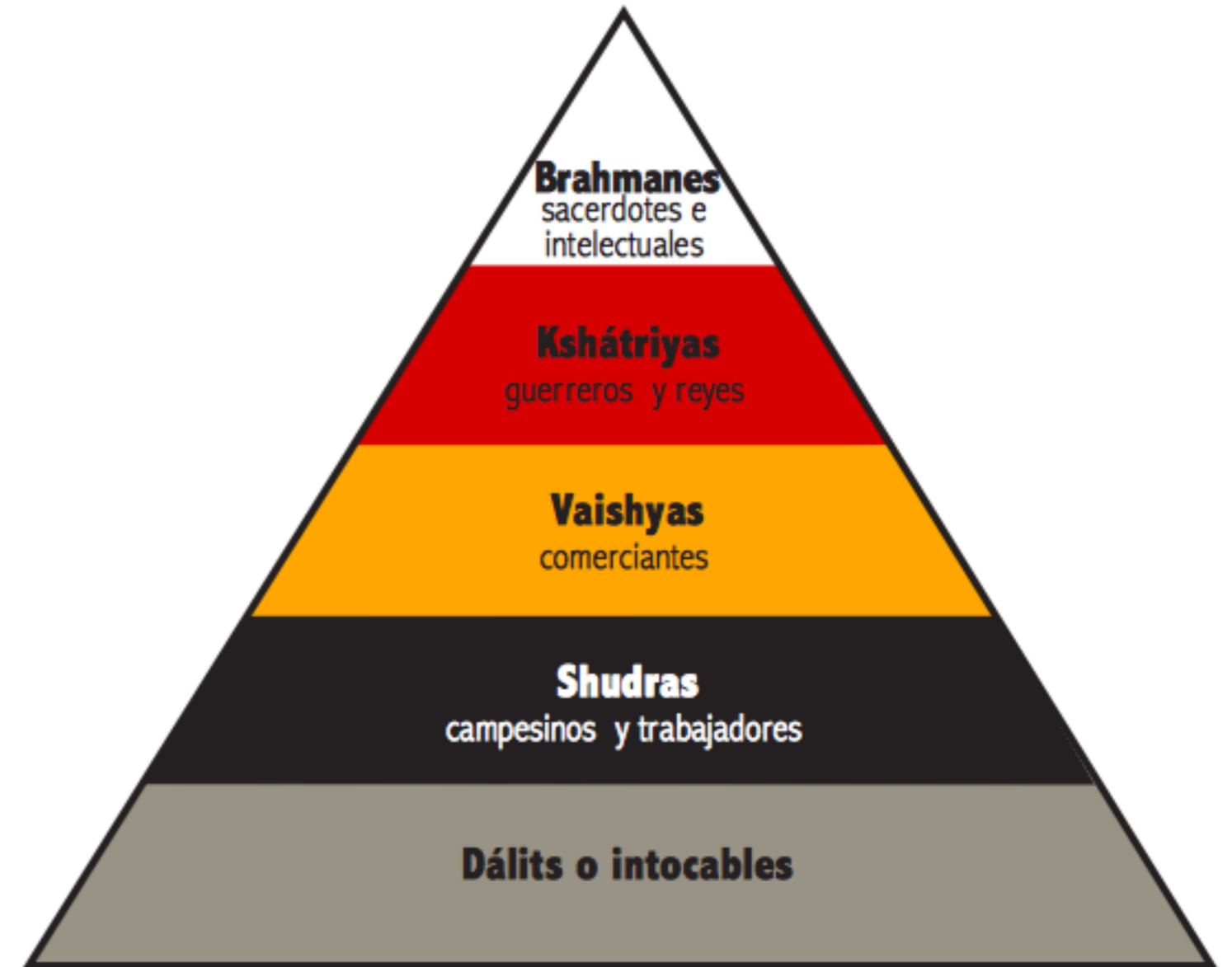
Cohesión social: La ciudad emergente: Dharavi, Mumbai, India



4.a Mahatma Ghandi y Sarojini Naidu primera mujer gobernadora de un estado Indio



4.b Reunión de la Asamblea Constituyente, 1950



4.c Las diferentes castas en el hinduismo



5. Vista aerea de Dharavi



6. Escenas de la película Slumdog Millionaire

https://www.youtube.com/watch?v=EvTkZ52hZPA&ab_channel=HumoNegro

WHAT IS HAPPENING WITH DHARAVI REDEVELOPMENT?



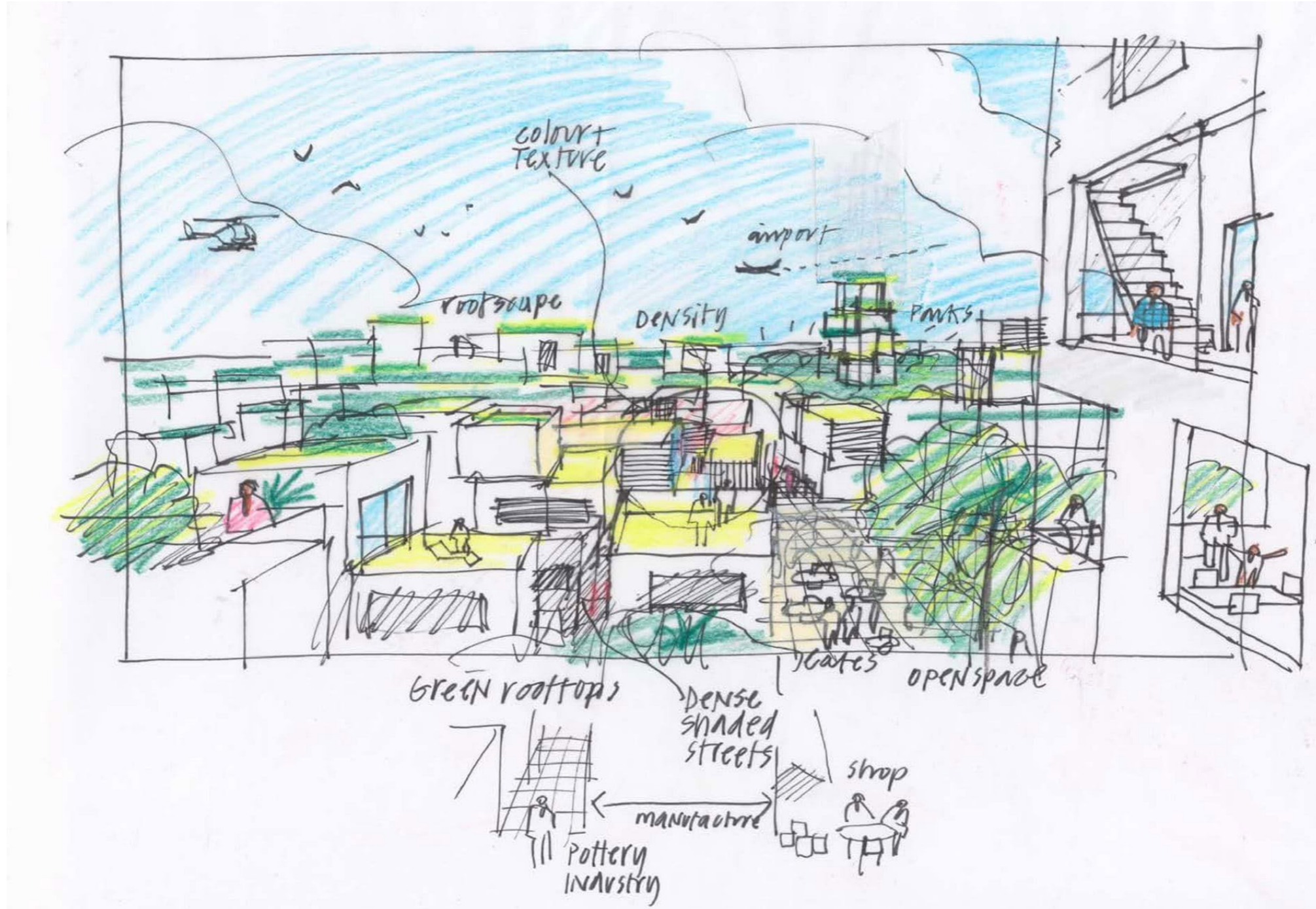
7.a



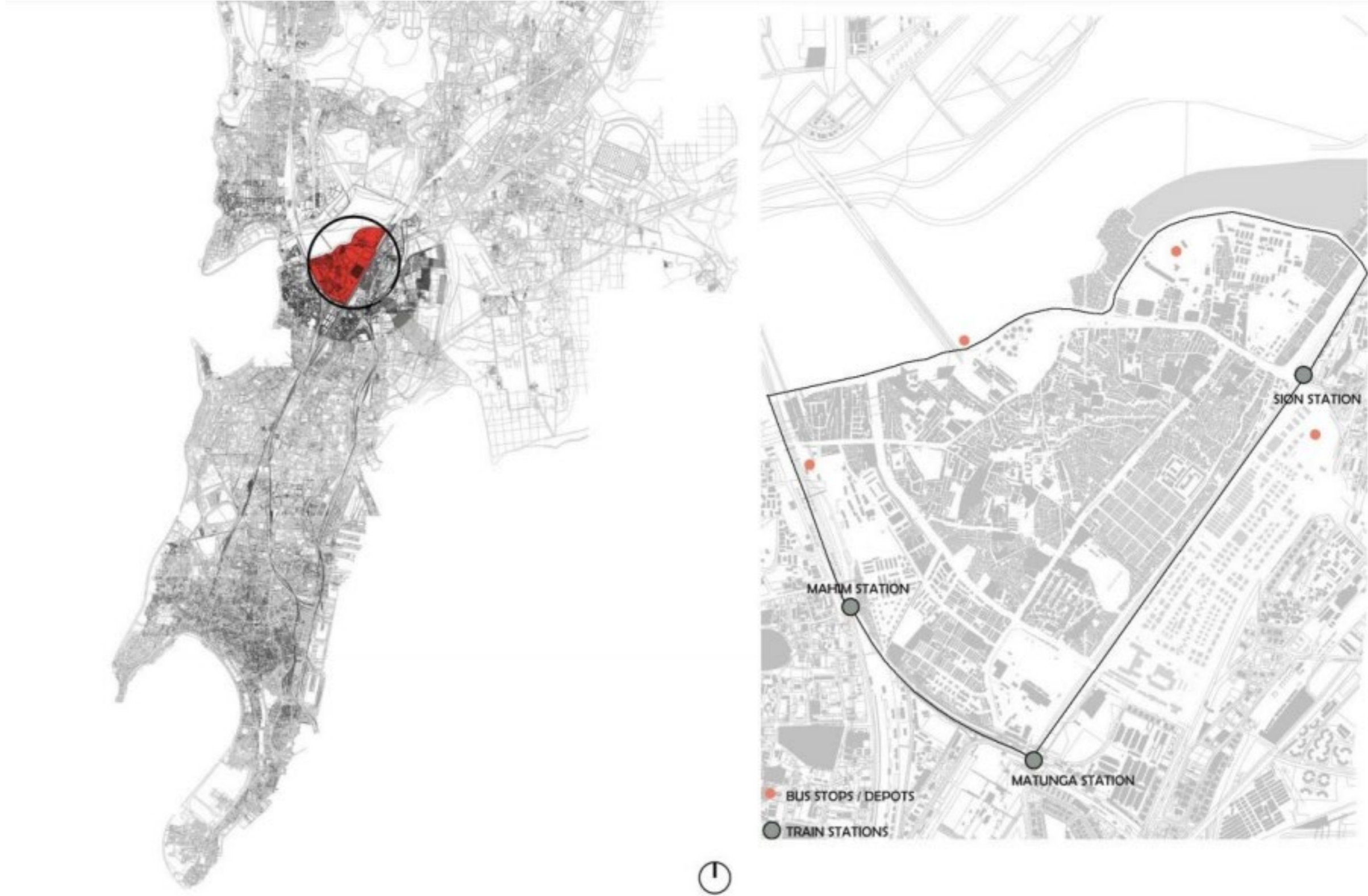
7.b Dentro del barrio Dharavi



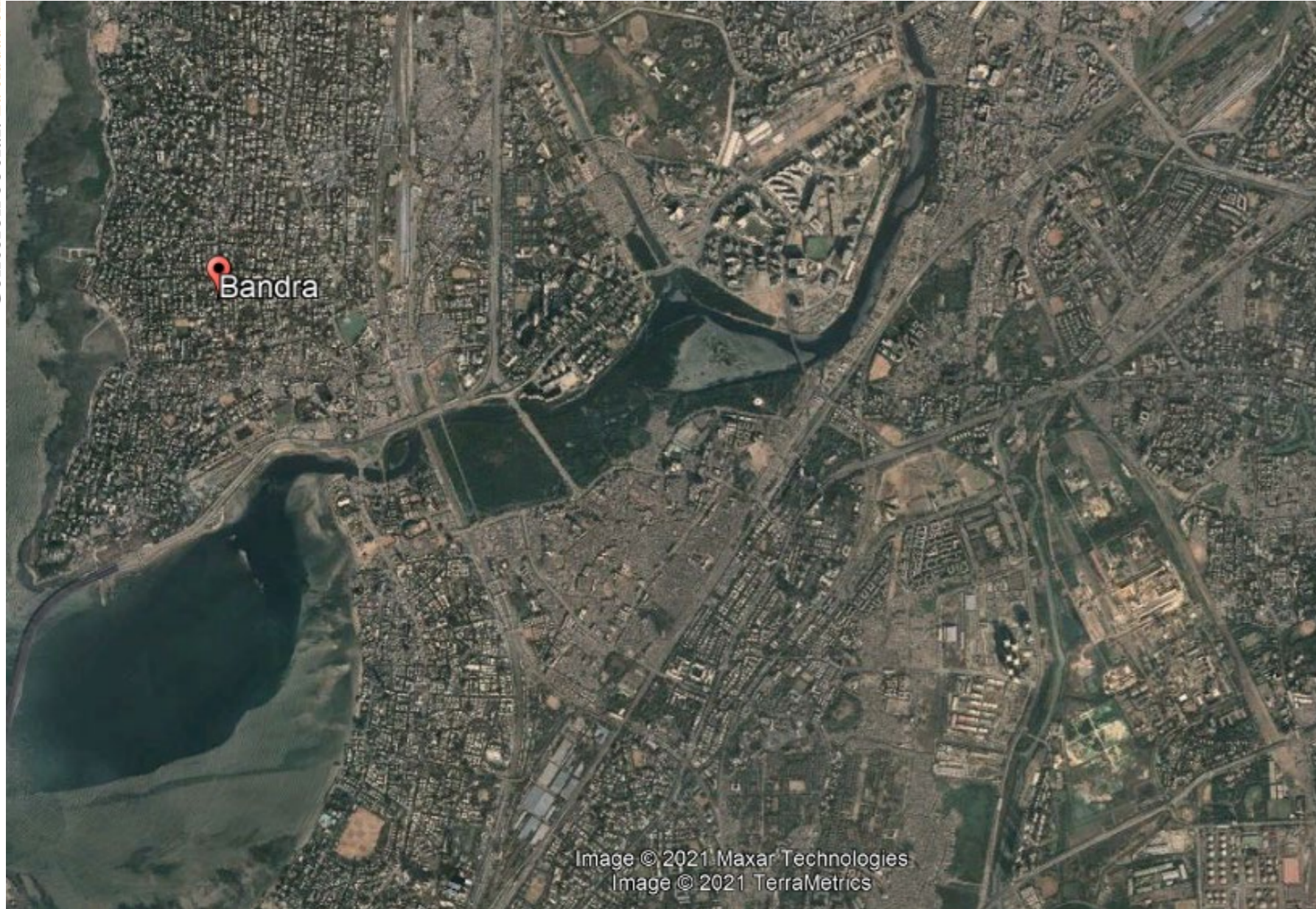
7.c Dentro del barrio Dharavi



8. Propuesta Foster & Partners para el proyecto de rehabilitación de los asentamientos informales Dharavi



9. Situación de Dharavi en el plano de Mumbai



10.a Situación del barrio de los burgueses Bandra



10.b Vista aerea de Dharavi



11. La casa Mukesh Ambani, la más cara del mundo, situada no muy lejos de Dharavi



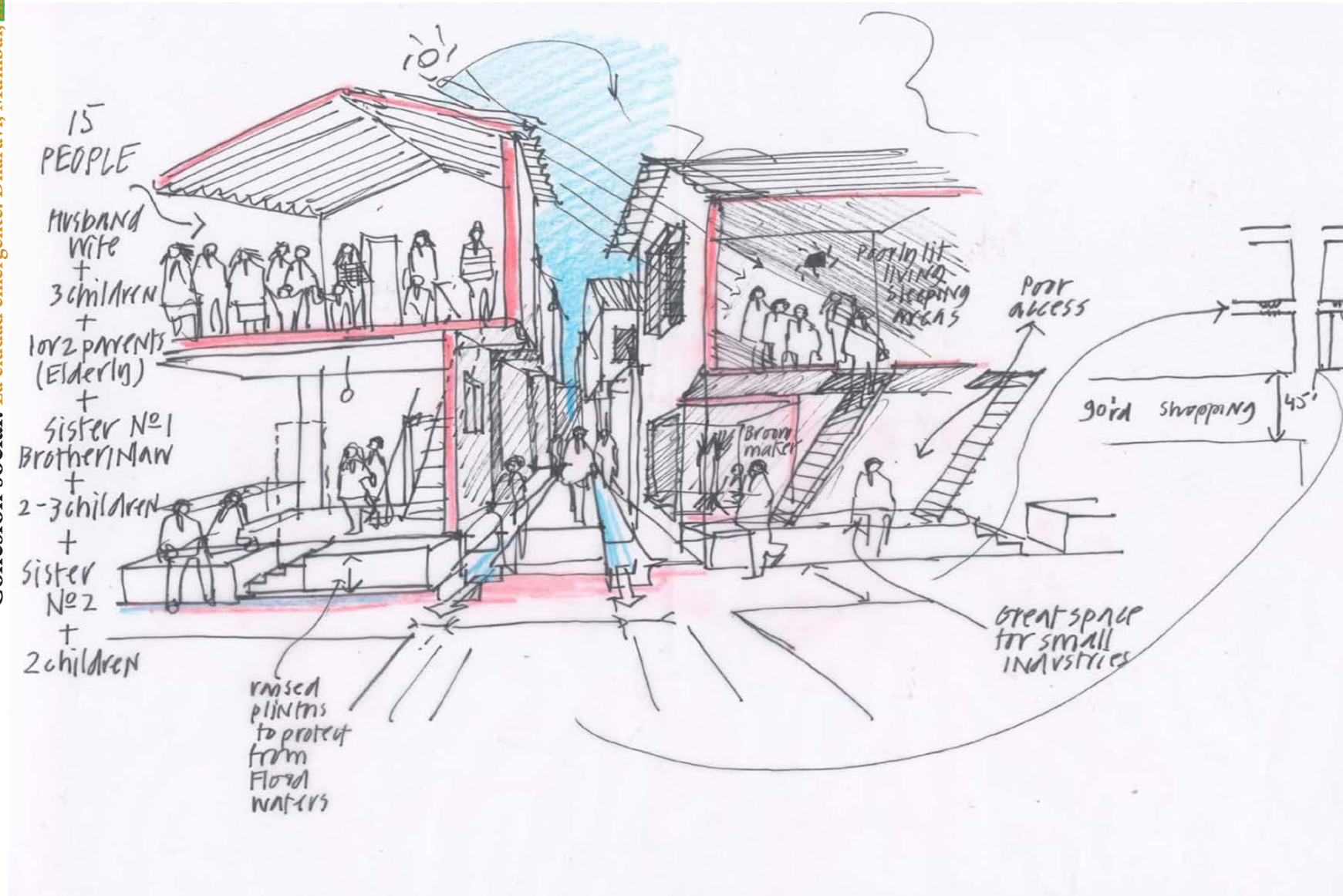
12.a Vivienda plurifamiliar en Dharavi



12.b Calles de Dharavi



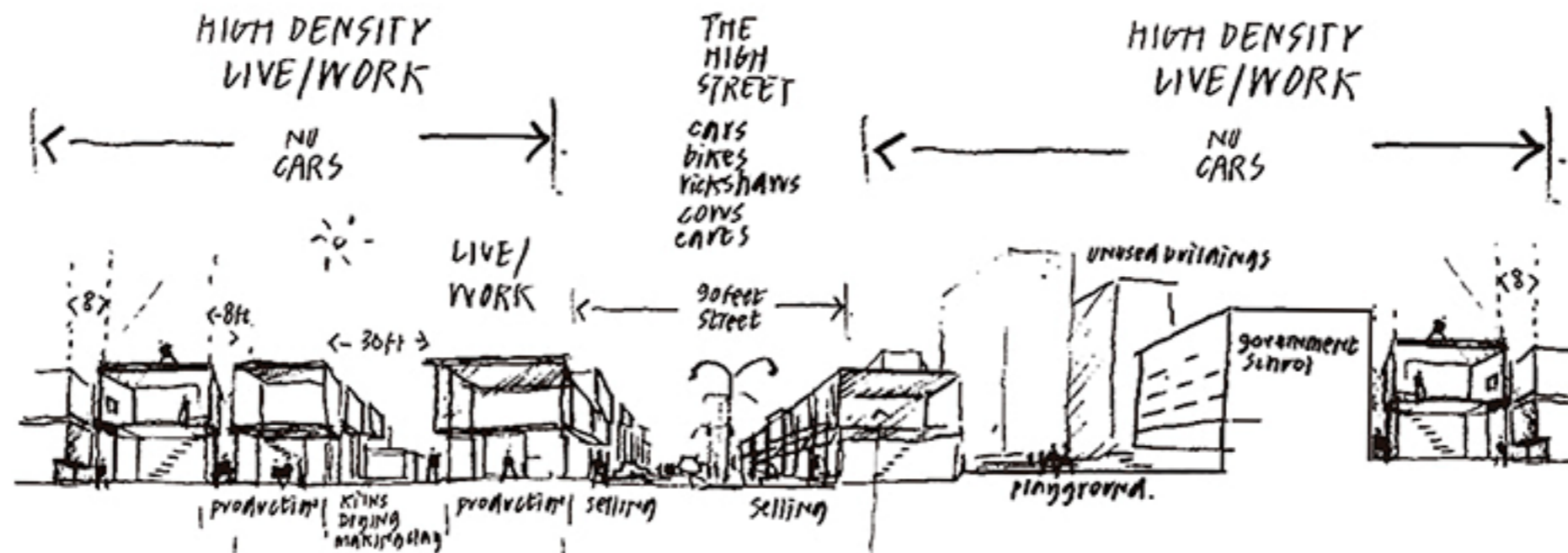
13. Masterplan de Dharavi elaborado por Foster & Partners



14.a Foster & Partners



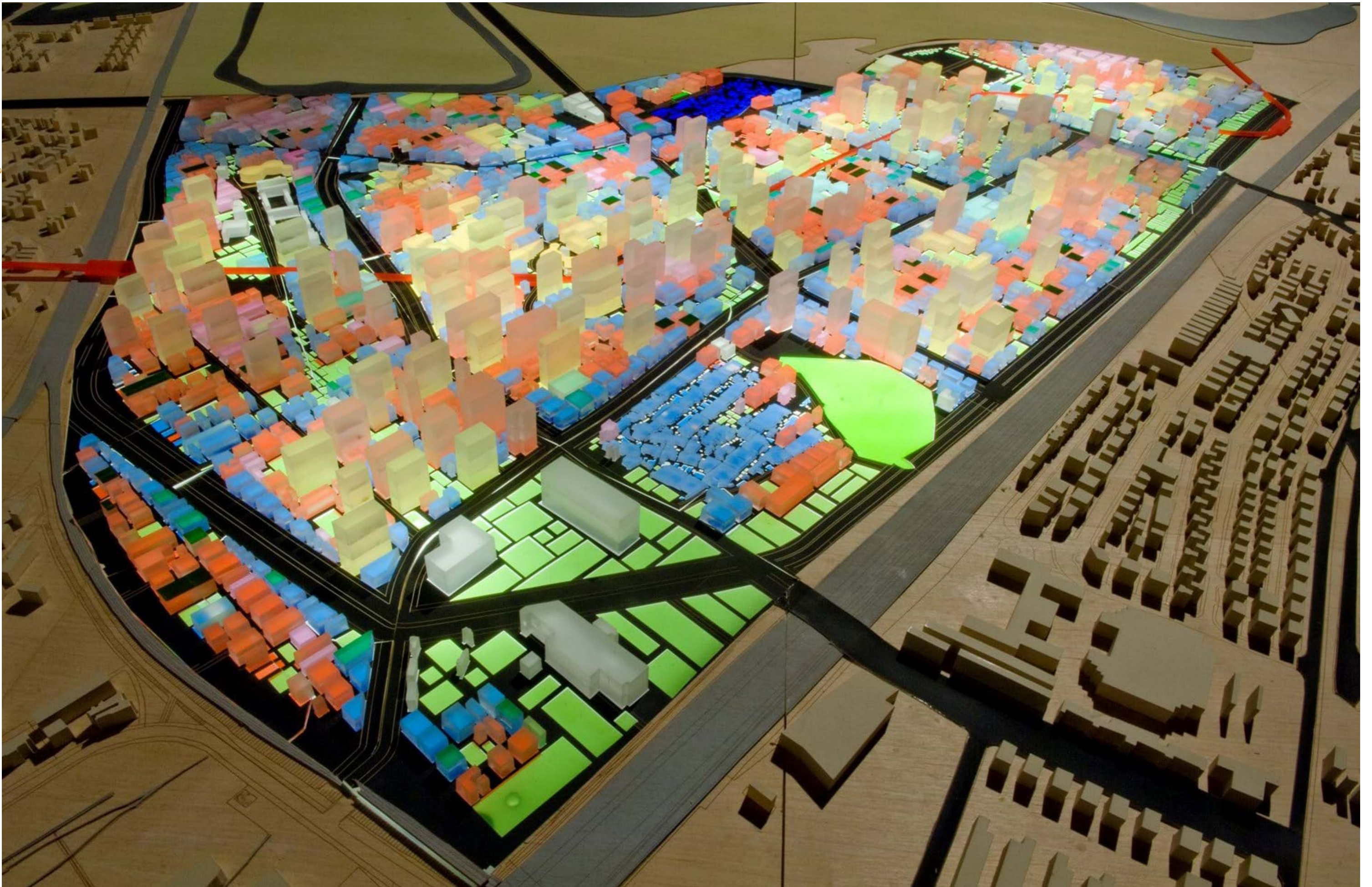
14.b Foster & Partners



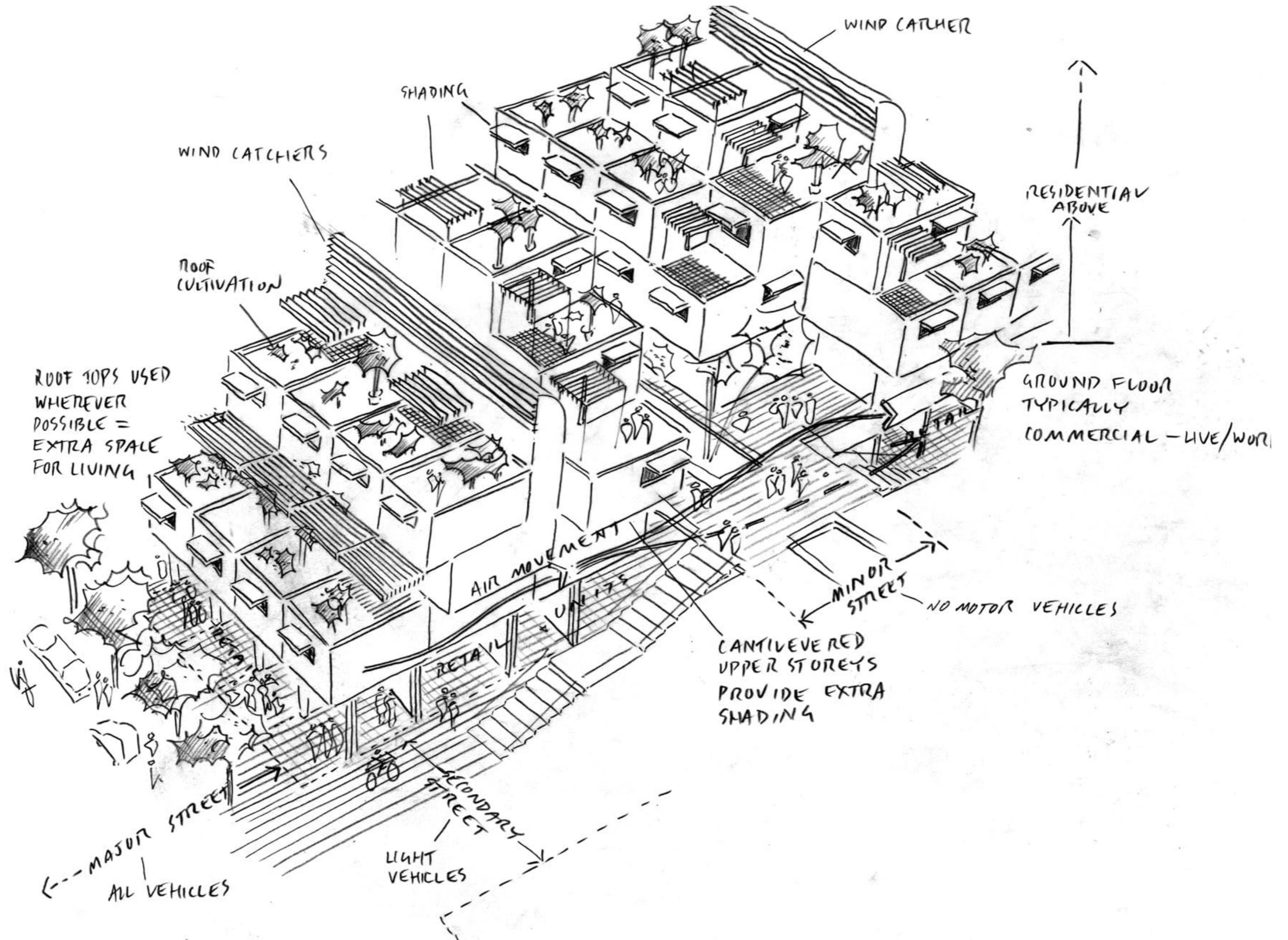
14.d Foster & Partners



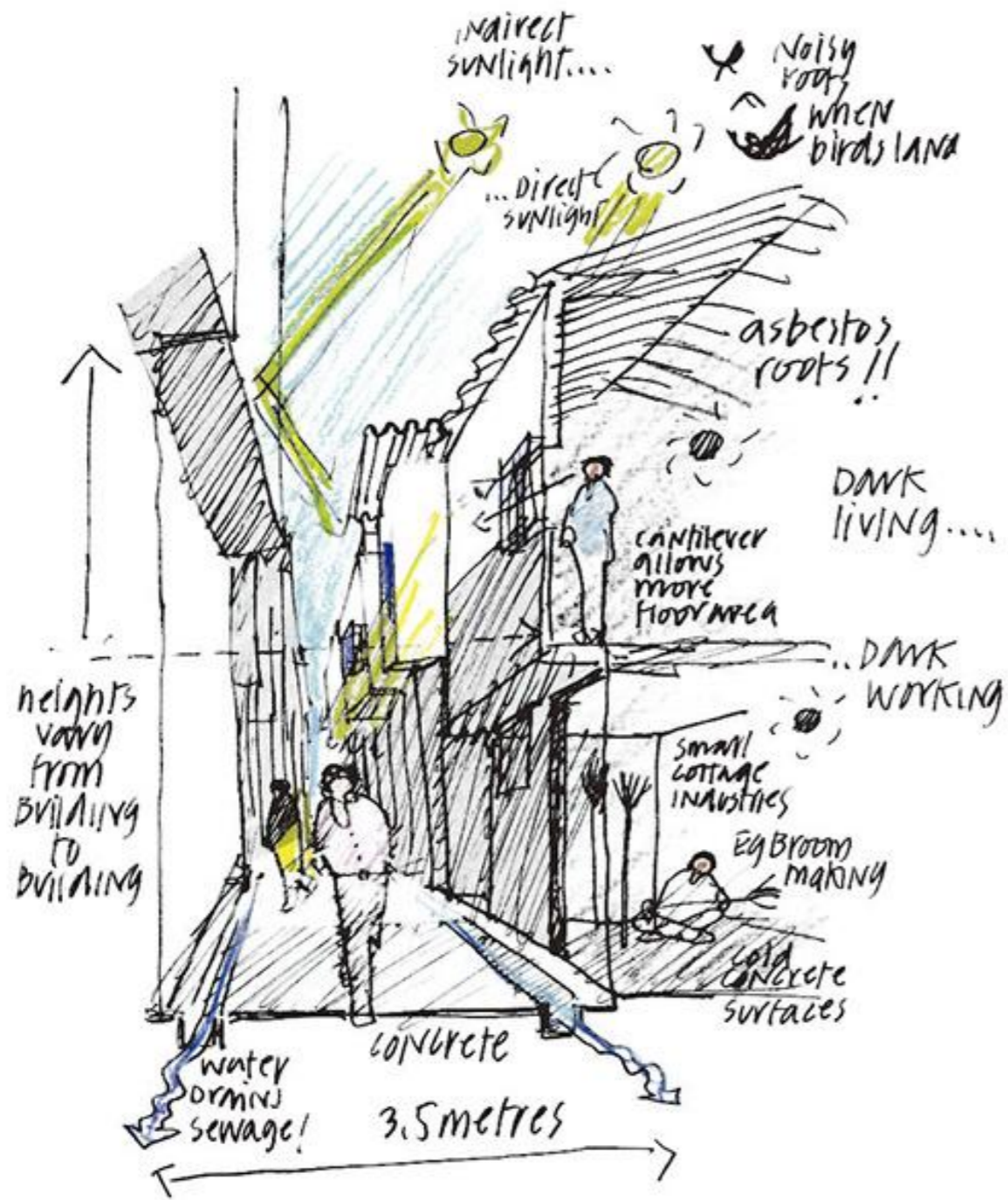
15. Propuesta proyecto rehabilitación de los asentamientos informales Dharavi, Foster & Partners



16. Propuesta proyecto rehabilitación de los asentamientos informales Dharavi, Foster & Partners, Maqueta masterplan



17. Propuesta proyecto rehabilitación de los asentamientos informales Dharavi, Foster & Partners



18.a Croquis, Foster & Partners



18.b Propuesta proyecto rehabilitación de los asentamientos informales Dharavi, Foster & Partners



19. Propuesta proyecto de rehabilitación de los asentamientos informales Dharavi, Foster & Partners



20. Propuesta proyecto de rehabilitación de los asentamientos informales Dharavi, Foster & Partners

MUMBAI

More delays to redevelopment of Dharavi slums in Mumbai



Alok Deshpande

MUMBAI , OCTOBER 30, 2020 00:01 IST
 UPDATED: OCTOBER 30, 2020 00:06 IST

SHARE ARTICLE



PRINT



21.a

Maharashtra invites global bids for Dharavi redevelopment project

26 November 2018

The Maharashtra government has invited global tenders for a Rs22,000-crore redevelopment project for Dharavi that would see one of the largest slums in Asia turned into an integrated township.



21.b

Dharavi redevelopment plan: A step closer to modernization

CommonFloor Editorial Team

July 8, 2013



Contrary to all the anticipations of the Mumbai State Government, Dharavi, one of the biggest slums in Asia, has disappointed residents due to the redevelopment plan being drawn by MHADA.

DRA (Dharavi Redevelopment Plan) is an essential segment of the state government of Maharashtra which is soon to turn

21.c



21.d Los tres niños protagonistas, Slumdog Millionaire



22. Dharavi, Slumdog Millionaire



23. Gente de Dharavi

https://www.youtube.com/watch?v=_2Js_g7M60M&ab_channel=TED

Gracias

TEXTO EXPLICATIVO DE LAS DIAPOSITIVAS

Diapositiva (1)

En este trabajo vamos a ver el caso del barrio de los asentamientos informales el más importante de la India y el más pobre de Asia.

Diapositiva (2)

Cuando hablamos de cohesión social nos puede venir a la mente, el país de los contrastes: La India.

La India es el segunda país más poblado del mundo, con más de 1.300 millones de personas. La pobreza afecta a una gran parte de la población. Más de 60% de los habitantes de Mumbai viven en asentamientos informales.

Diapositiva (3)

La población de la India está organizada por un sistema de castas basada en la pureza e impureza de las personas.. Así, cada casta tiene asociada una profesión, unas costumbres y hasta un territorio delimitado lo que favorece el fenómeno de la cohesión social.

Diapositiva (4)

La Constitución india de 1949 estableció la abolición de la discriminación por pertenecer a una u otra casta. No obstante, actualmente el sistema de castas sigue muy arraigado en la sociedad y esto se puede ver ampliamente en la disciplina del urbanismo Hindú.

Diapositiva (5)

Dharavi es uno de los barrios marginales más grandes del mundo, con un medio millón de personas por kilómetro cuadrado, más de 10 veces más alto que el área más densamente poblada de Londres. La informalidad ha superado cualquier tipo de orden urbano.

Diapositiva (6)

En 2008, se estrenó la película Slumdog millionaire, ganadora de 8 premios Oscar que hablaba sobre la vida de Jamal, un joven de Dharavi reflexionando sobre su vida mientras acusado de hacer trampa en la versión india de «¿Quién quiere ser millonario? Es una película que yo os recomendaría si aún no lo hayan visto dando una idea amplia de la vida en los slums de India.

Diapositivas (7)

El año 2008 es el mismo año en el cual la propuesta de que vamos a hablar tuvo luz. La película ha lanzado un centro de atención mundial en los asentamientos informales del centro de Mumbai.

Un proyecto de Redevloppement of Dharavi (lanzado por la autoridad de rehabilitación de los asentamientos informales SRA slum rehabilitation authority) y tendiendo como objetivo el desarrollo sostenible de este barrio lanzo licitaciones globales de un valor de 20MUSD.

Diapositiva (8)

Vamos a elegir la propuesta del Masterplan de Foster and partners.

El desarrollo de estrategias para Mumbai, en general es una oportunidad que puede solucionar en gran medida el problema de marginalidad en las ciudades, reducir el porcentaje de pobreza e igualar los derechos básicos de una población con tanta desigualdad mediante la disciplina del urbanismo.

Diapositiva (9)

Situado sobre un terreno pantanoso y arcilloso, no deseable para urbanizar, Dharavi, fue el lugar idóneo para situar a la población sin hogar en los años 60. Ahora la ciudad de Mumbai ha crecido tan rápidamente que la tierra arcillosa que un día estaba en la periferia se sitúa en el centro, y su valor ha aumentado de manera exponencial.

Diapositiva (10)

Una cohesión social tan pertinente es la cercanía del barrio Bandra, el barrio de las estrellas bollywood y la gente más rica de Mumbai y quizás de la India simplemente a unos 6km de distancia.

Diapositiva (11)

Y a solo 11km approx un poco más al sur se encuentra la casa más cara del mundo valorada en 670Milliones de dólares del Billionario Mukesh Ambani.

Diapositiva (12)

Pues, unos de los problemas múltiples del barrio Dharvi son infraestructura y espacio público. Los estándares de saneamiento son bajos, con solo un baño por cada 1.400 personas, y la falta de espacios abiertos significa que los niños juegan en los cementerios y en las vías del tren.

Diapositiva (13)

El equipo de diseño de Foster and partners desarrolló un plan integral para mejorar la calidad de vida de los habitantes. El resultado es un marco para un desarrollo que acepta al distrito como parte de la creciente prosperidad de Mumbai, en lugar de aislarlo como una barrera para el progreso de la ciudad.

Diapositiva (14)

La estrategia satisface la necesidad básica de un saneamiento adecuado y aborda eficazmente el problema de las inundaciones (terreno arcilla poco permeable).

Diapositiva (15)

Se incluye la provisión de nuevas instalaciones comunitarias, escuelas, hospitales y parques.

Diapositiva (16-17)

La propuesta complementa las secciones densas y detalladas de la cuadrícula con vías de acceso más amplias: la ciudad dentro de una ciudad, anteriormente impermeable, se abrirá con nuevos enlaces de transporte público y rutas peatonales despejadas.

Diapositiva (17)

Un patrón de calles en diagonal permite que los vientos dominantes penetren en el tejido urbano y ayuda a enfriar los edificios y los espacios públicos.

Diapositiva (17-18)

Los residentes de Dharavi reciclan el 80% de los desechos de Mumbai. Este carácter de uso mixto se conservará, con espacios de doble altura que crean un intrincado paisaje vertical y reflejan la forma de vida de la comunidad.

Diapositiva (19)

La propuesta otorgaría a todas las familias que han estado viviendo en el área una mejora importante en las viviendas actuales. Será de alta calidad de construcción, con un baño por unidad, agua corriente, desagües, infraestructura de reciclaje (ya que se quiere mantener esta actividad importante) y seguridad para cada residente.

Diapositiva (20)

El proyecto, que combina sensiblemente lo antiguo y lo nuevo, incluye una serie de edificios residenciales más altos a la venta, que ocupan un espacio reducido y están planificados para financiar las mejoras de infraestructura de la comunidad.

El desarrollo también se escalonaría para eliminar la necesidad de campamentos de tránsito; en cambio, el proyecto en sí catalizaría la rehabilitación de Dharavi desde adentro.

Diapositiva (21)

Lamentablemente, Dharvi Redovelloppment Project que se lanzó en 2008 tras la película slumdog millionaire que ha puesto estos asentamientos en la luz mundial está aún parado, y la vida de los habitantes sigue sin mejorar.

Diapositiva (22)

Con esto podremos concluir que no solo servicios públicos, infraestructura y accesibilidad nos permiten mejorar el prototipo de la vivienda en un barrio como dharavi pero que es muy importante la participación ciudadana. Vemos como una película de excito mundial aproximo comunidad y sociedad otorgando a estos habitantes la voz que siempre se les ha negado.

Diapositiva (23)

Termino con una pequeña intervención en TEDex talks dónde el periodista estadounidense y autor de Shadow Cities, Robert Neuwirth declaró que lugares como Dharavi eran «las ciudades del futuro»(the cities of tomorrow) y que sus habitantes son los líderes cívicos del futuro.

R E F E R E N C I A S

Foto portada: [<https://unequalscenes.com/mumbai>]

(2.a): [<https://unequalscenes.com/mumbai>]

(2.b): [<https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20191001/47730407333/india-pais-contrastes-pobreza-desigualdad-castas.html>]

(2.c): [<https://unequalscenes.com/mumbai>]

(3): [<https://www.getyourguide.es/mumbai-l201/mumbai-slumdog-millionaire-tour-of-dharavi-slum-t388224/>]

(4.a): [<https://mythicalindia.com/features-page/2-march-to-day-in-indian-history/>]

(4.b): [https://en.wikipedia.org/wiki/Constitution_of_India#/media/File:A_Constituent_Assembly_of_India_meeting_in_1950.jpg]

(4.c): [<https://medium.com/cada-uno-en-su-mundo/qui%C3%A9nes-son-los-dalits-9c0b3f4cd35f>]

(5): [<https://unequalscenes.com/mumbai>]

(6): [<https://www.indianfolk.com/slumdog-millionaire-edited/>]

(7.a): [<https://i.ytimg.com/vi/nht5nbmGdE8/maxresdefault.jpg>]

(7.b): [<https://kurioso.es/2009/02/09/bienvenido-a-dharavi-el-mayor-tugurio-del-mundo/>]

(7.c): [<https://kurioso.es/2009/02/09/bienvenido-a-dharavi-el-mayor-tugurio-del-mundo/>]

(8): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(9): [CIUDADES EMERGENTES. EL CASO DE MUMBAI. B.Fernández Moral Mestre. Universidad politécnica de Valencia. p49]

(10.a): [GOOGLE EARTH]

(10.b): [<https://unequalscenes.com/mumbai>]

(11): [<https://www.mumbai77.com/city/6004/location/alta-mount-road/>]

(12.a): [<https://somosviajeros.com/blog/dharavi-descubriendo-la-india-real.html>]

(12.b): [<https://somosviajeros.com/blog/dharavi-descubriendo-la-india-real.html>]

(13): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(14.a): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(14.b): [https://assets.arquitecturaviva.com/assets/uploads/obras/40021/av_110497.jpeg?h=7d1d69ae]

(14.c): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(15): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(16): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(17): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(18.a): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(18.b): [https://assets.arquitecturaviva.com/assets/uploads/obras/40021/av_110503.jpeg?h=7d1d69ae]

(19): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(20): [<https://www.fosterandpartners.com/projects/dharavi-masterplan/>]

(21.a): [<https://www.thehindu.com/news/cities/mumbai/more-delays-to-redevelopment-of-dharavi-slums-in-mumbai/article32976544.ece>]

(21.b): [https://www.domain-b.com/industry/Real_estate/20181126_redevelopment_project.html]

(21.c): [<https://www.commonfloor.com/guide/dharavi-redevelopment-plan-a-step-closer-to-modernization-26396>]

(21.d): [<http://mypreciouscheris.blogspot.com/2011/02/slumdog-millionaire.html>]

(22): [<https://year8hassmlshs.weebly.com/urbanisation---india-case-study.html>]

(23): [<https://unequalscenes.com/mumbai>]

B I B L I O G R A F Í A

CIUDADES EMERGENTES. EL CASO DE MUMBAI. B.Fernández Moral Mestre. Universidad politécnica de Valencia.

W E B

[<https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20191001/47730407333/india-pais-contrastes-pobreza-desigualdad-castas.html>]

[<https://www.civitatis.com/mx/bombay/tour-barrio-marginal-dharavi>]