

Peatonalización del espacio público

Criterios generales

Minerva Carriquí / Víctor J. Ramos / Cristina Única / Carlos Valero

Índice:

i. *Evolución del uso de la calle*

ii. *Objetivo*

iii. *Variedades de tipos de calle*

- *Calles compartidas*
 - *Características generales*
 - *Actuaciones de mejora*
- *Calles peatonales*
 - *Características generales*
 - *Ejemplos prácticos*

1. *Neue Meile Böblingen. Participación y apropiación en el espacio público.*

2. *Propuesta alternativa de mejora al diseño de las calles Hernán Cortés y Pizarro. Valencia.*

iv. *Conclusiones*

v. *Bibliografía*

Crerios generales para la peatonalización

Evolución

Origen



Criterios generales para la peatonalización



Implantación del automóvil



Criterios generales para la peatonalización



Continuidad del espacio peatonal



Crerios generales para la peatonalización

Objetivo

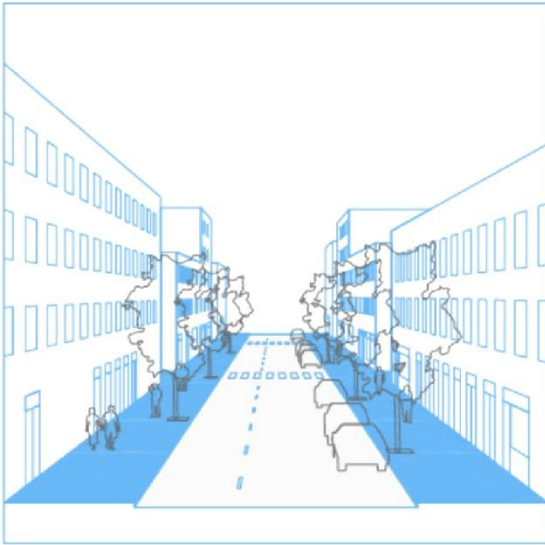
Espacio compartido



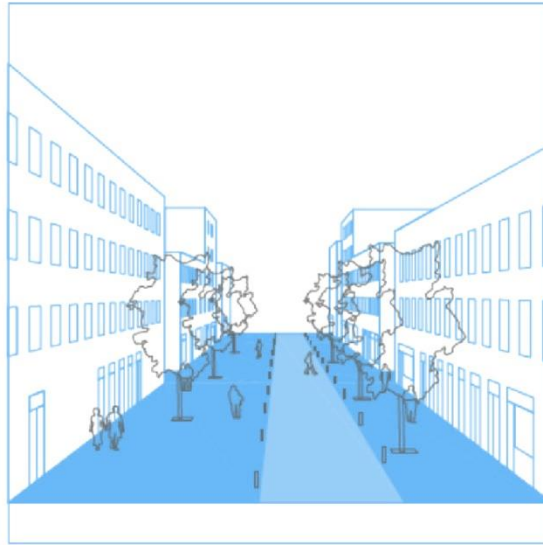
La ciudad Paseable

Criterios generales para la peatonalización

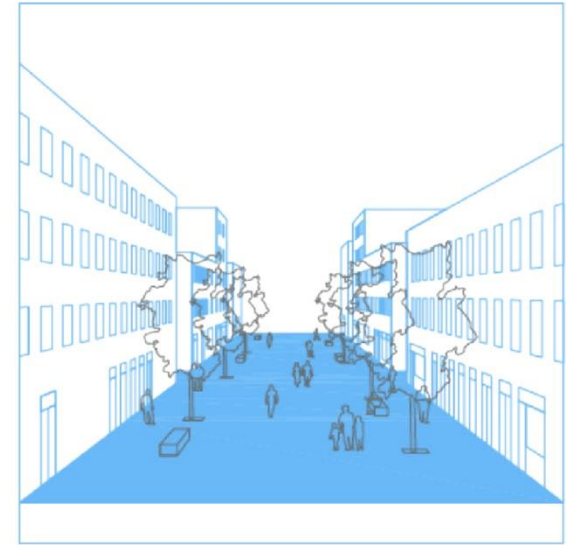
Tipos
de calle



1. Convencionales



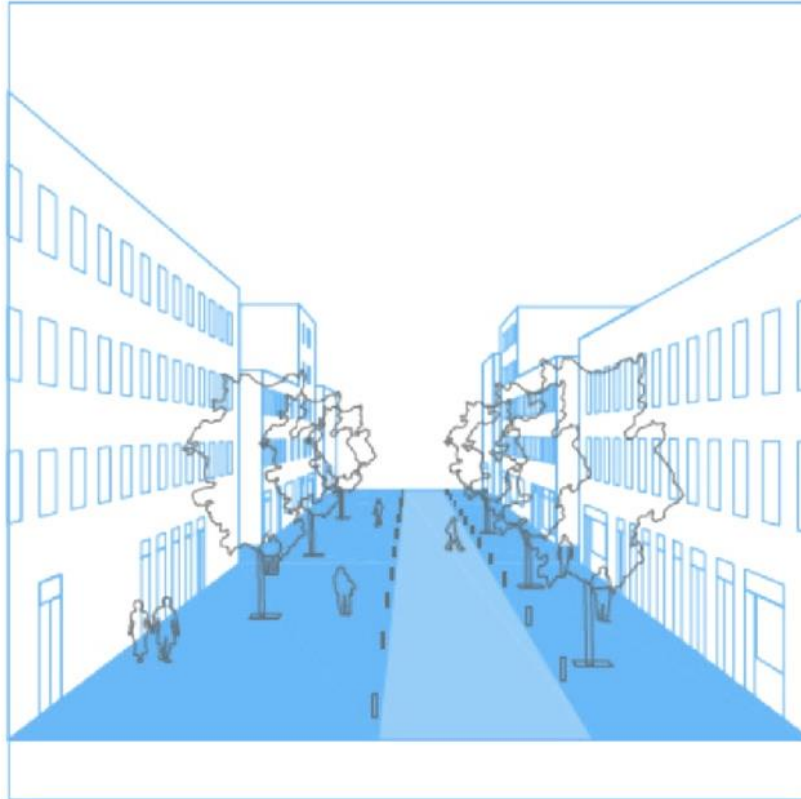
2. Compartidas



3. Peatonales

Criterios generales para la peatonalización

Tipos
de calle

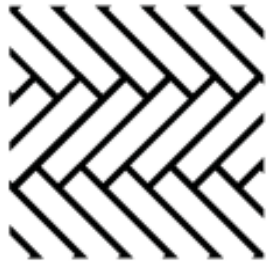


2. Compartidas

Criterios generales para la peatonalización

Tipos de calle

Características de diseño y uso



Superficie



Mobiliario



Señalización

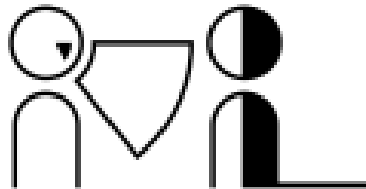


Tamaño

Características sociales



Negociación del espacio



Contacto visual

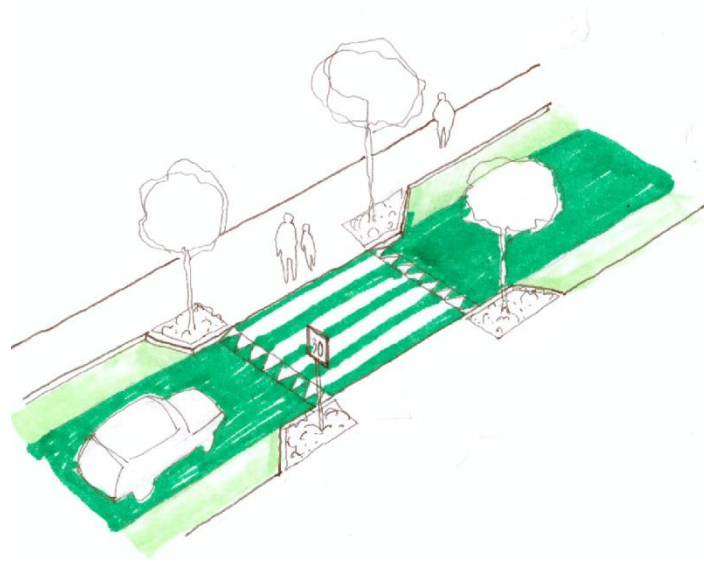


Vida social

Criterios generales para la peatonalización

Limitación del tráfico

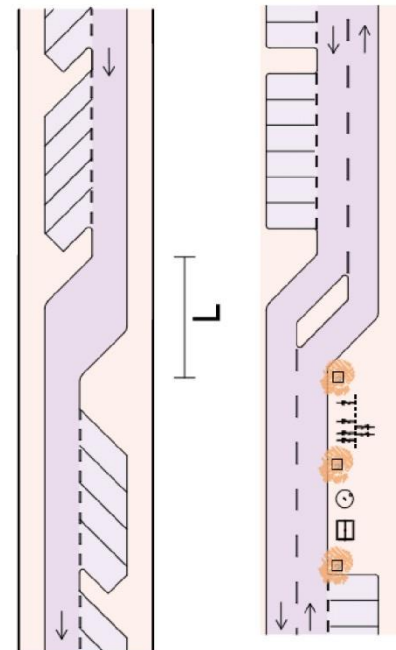
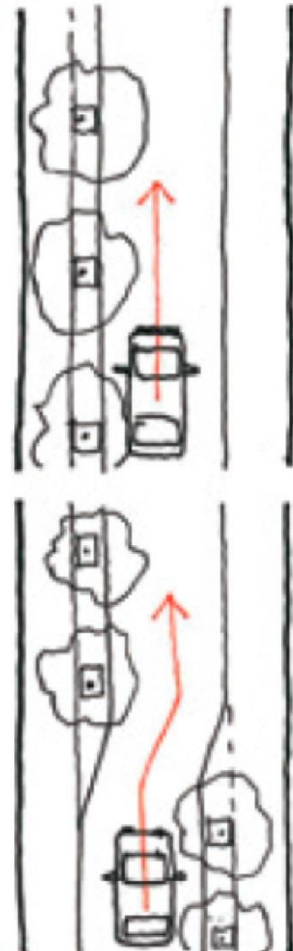
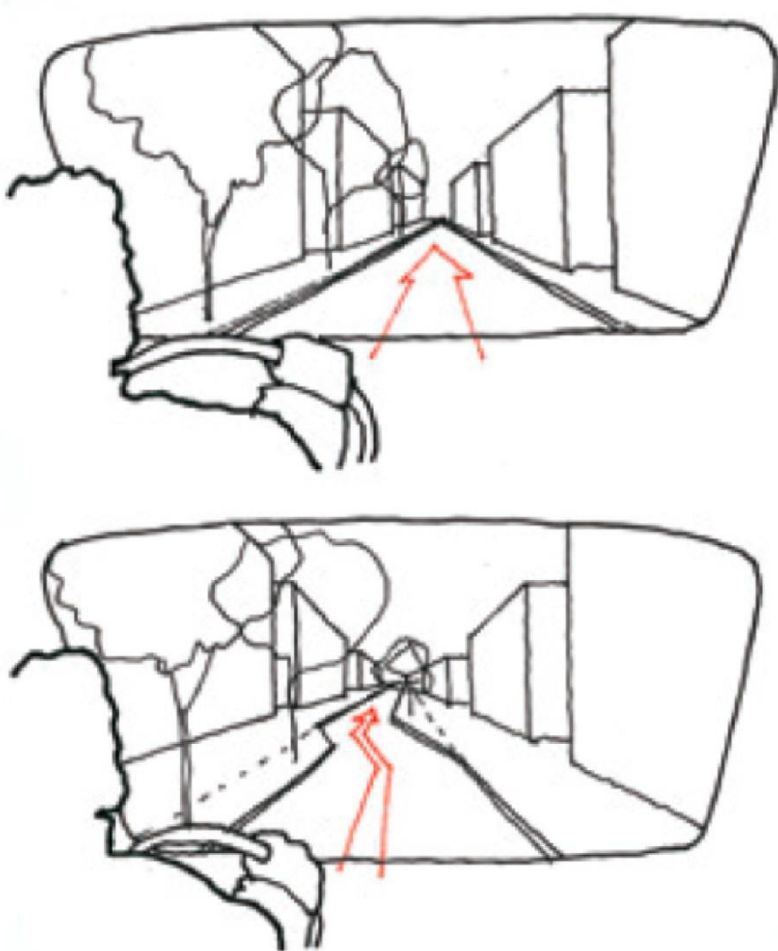
Actuaciones
de mejora



Crterios generales para la peatonalización

Reductores de velocidad

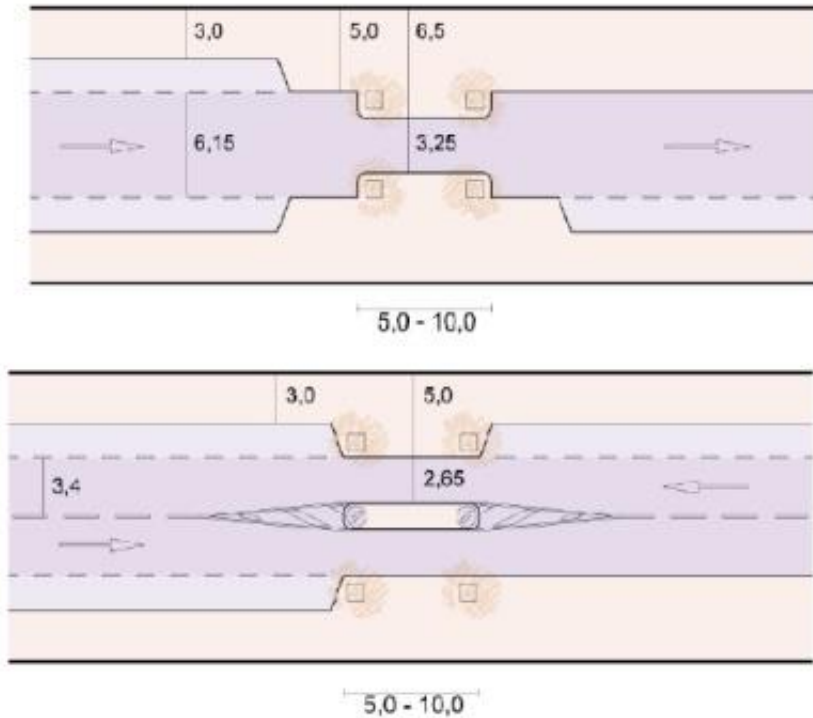
Actuaciones de mejora



Crterios generales para la peatonalización

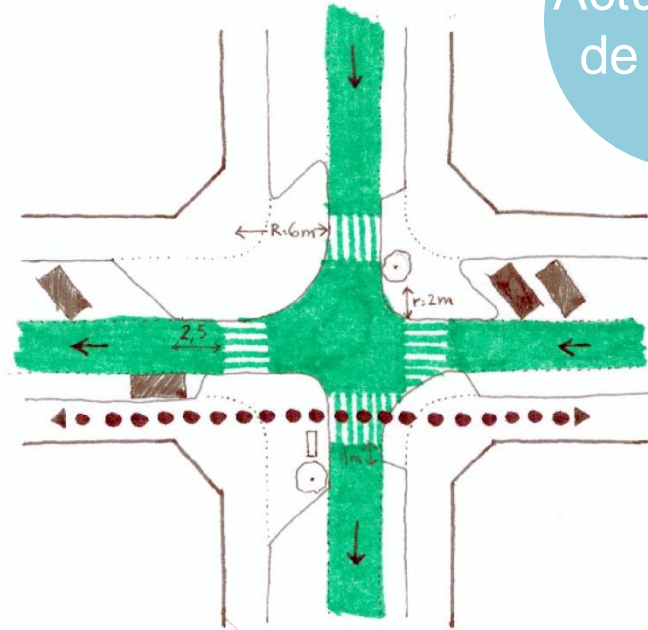
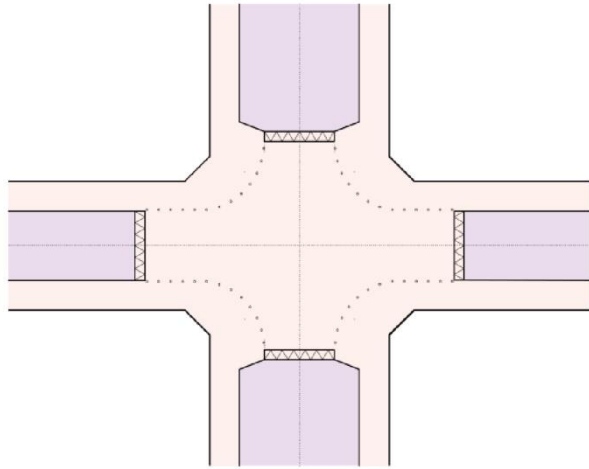
Reductores de velocidad

Actuaciones de mejora

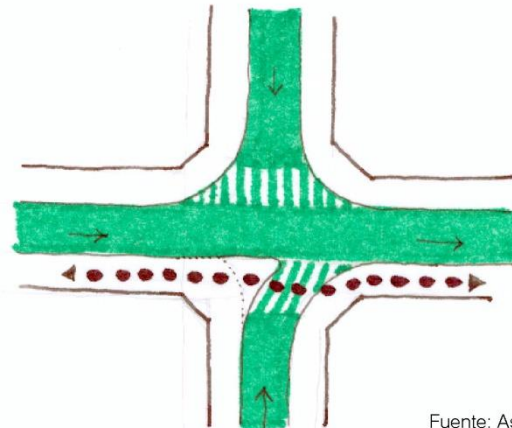


Crterios generales para la peatonalización

Tratamiento de intersecciones



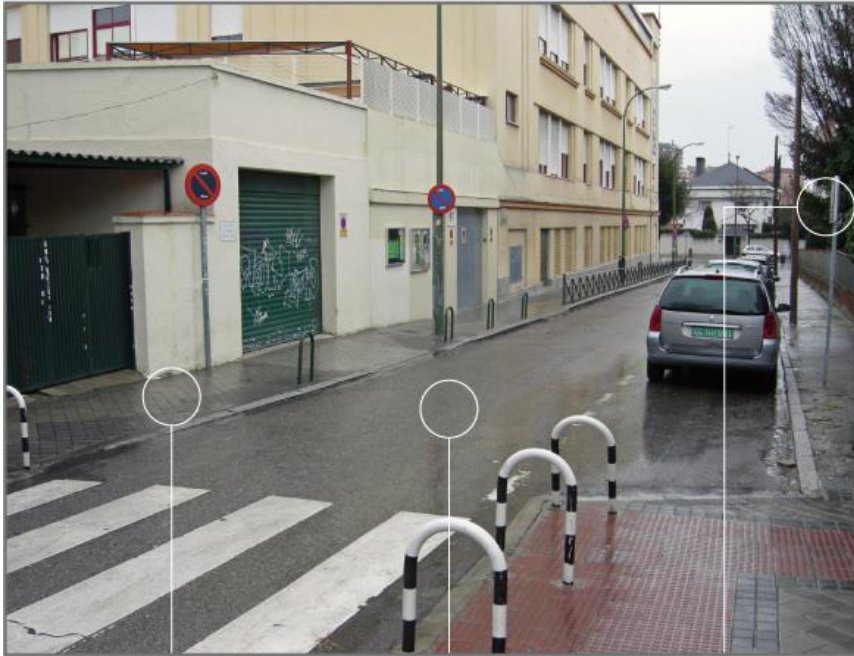
Actuaciones de mejora



Fuente: Asociación A pie

Crterios generales para la peatonalización

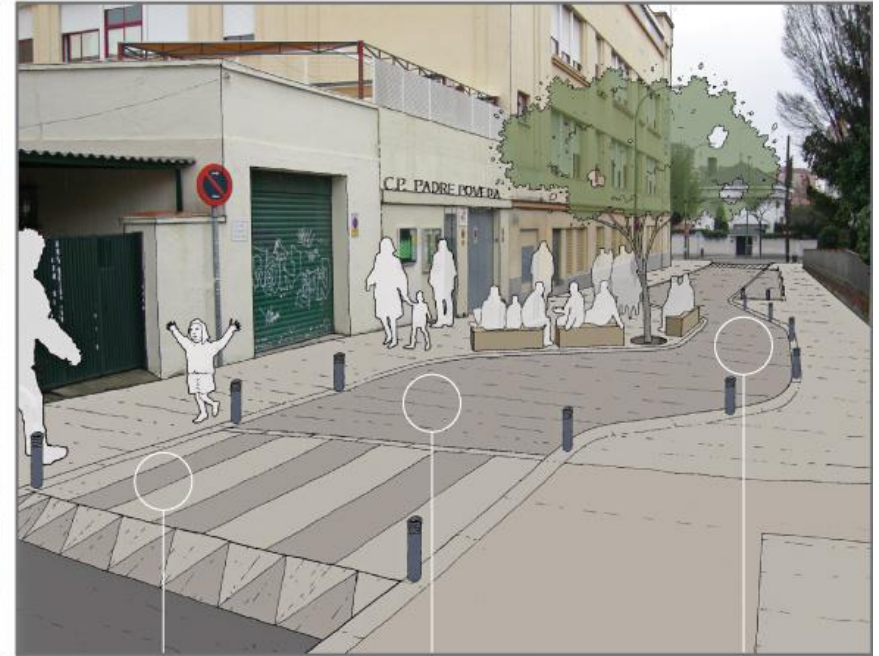
Actuaciones de mejora



Una acera estrecha es incómoda para caminar y no permite que dos o más personas puedan ir charlando o se crucen cómodamente

Las calles rectilíneas incitan a los conductores a ir más deprisa, y más si hay barreras para impedir que los peatones puedan cruzar por cualquier lugar

Las señales ¡para coches! se sitúan en las aceras, siendo un estorbo más para caminar



Un paso elevado sirve de "puerta" para indicar que se entra en una calle de tráfico calmado

Sustituir el asfalto por otro pavimento para que quienes conducen sientan que la calle no les pertenece del todo y que tienen que compartirla con las personas que van de espacio o quieren jugar

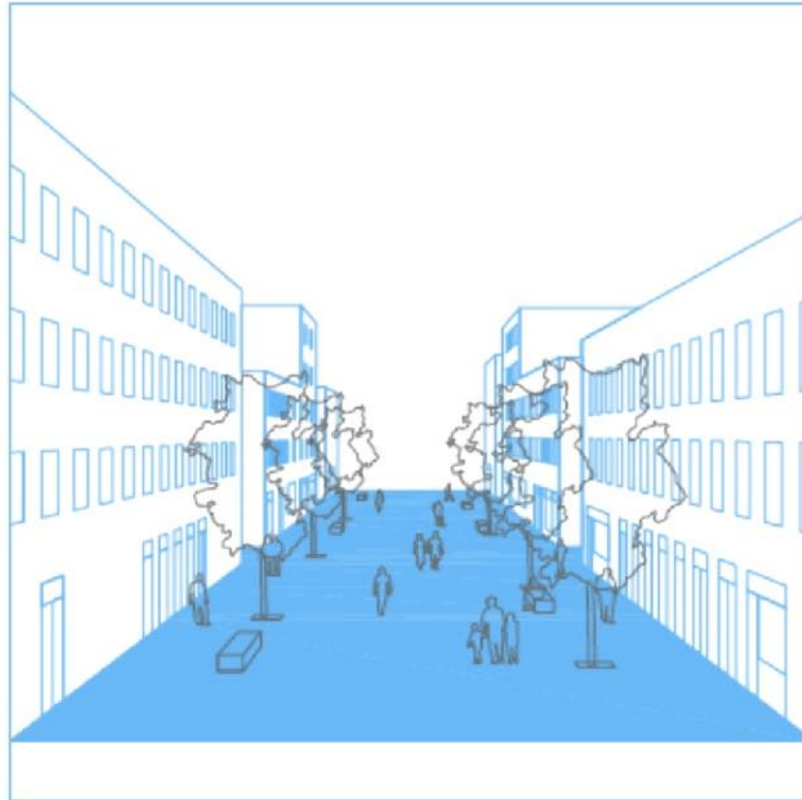
Un trazado curvilíneo hace frenar a los coches. En el espacio ampliado, un árbol y unos bancos convierten el espacio en un "salón" donde sentarse y charlar

Criterios generales para la peatonalización

<https://www.youtube.com/watch?v=pdGZPs7dQq0&t=215s>

Criterios generales para la peatonalización

Tipos
de calle



3. Peatonales

Criterios generales para la peatonalización



Características de diseño y uso



Mobiliario

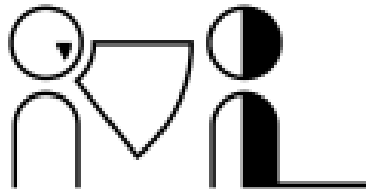


Interacción

Características sociales



Cesión del espacio al peatón



Contacto visual



Vida social

Ejemplos de peatonalización

Mejoras **PAM** sobre **Plan Municipal**

- aumenta espacio público
- reduce contaminación
- espacio seguro y flexible
- espacio atractivo
- espacio participativo y activo
- comercio accesible
- calidad del paisaje y del ambiente
- humanización del espacio



Objetivos

- ciudad saludable, ciudad para las personas
- incorporación de arbolado
- eliminación de estacionamiento permanente
- priorización del peatón
- calle flexible, no monofuncional
- potencial de calidad urbana

..... ¿cómo?



Peatón es el protagonista de la escena urbana y la calle es un lugar de relación



6000 plazas de aparcamiento público subterráneo para la eliminación del aparcamiento como barrera física y visual



Rescate del espacio libre y de calidad



Calle Hernán Cortés

Reducción de los carriles de tráfico rodado y de la banda de aparcamiento y aumento del espacio peatonal y de contemplación y detenimiento.

actualidad ▶



Plan Municipal ▶



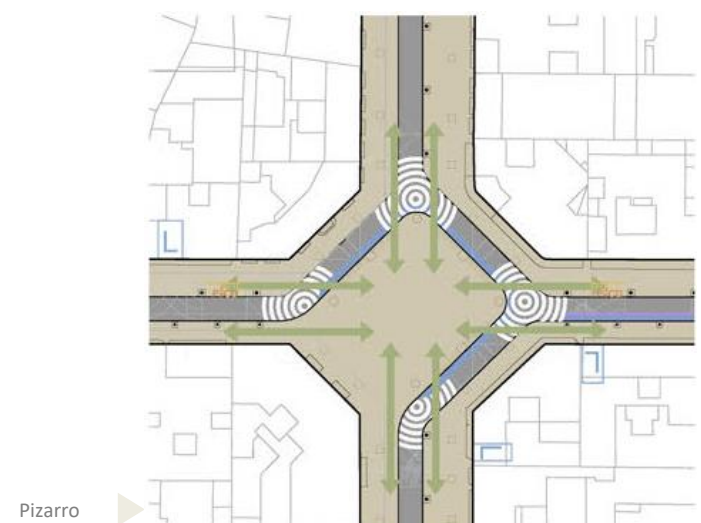
PAM ▶



Tratamiento de los cruces

Recuperar para las personas el espacio, permitiendo el paseo y la relación.

“*Líneas de deseo del peatón*” en lugar de los pasos de cebra tradicionales; permiten el movimiento natural y fluido.



Cruce Pizarro → plaza

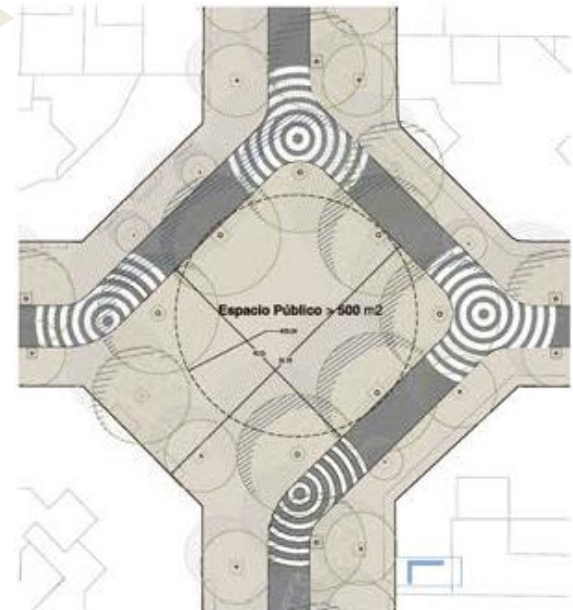
Aprovechamiento máximo del espacio peatonal para crear una plaza pública.



Plan Municipal

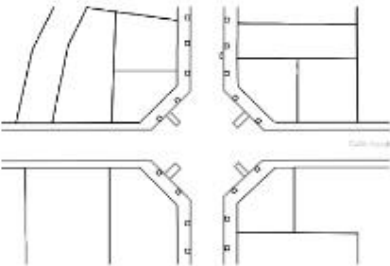


PAM

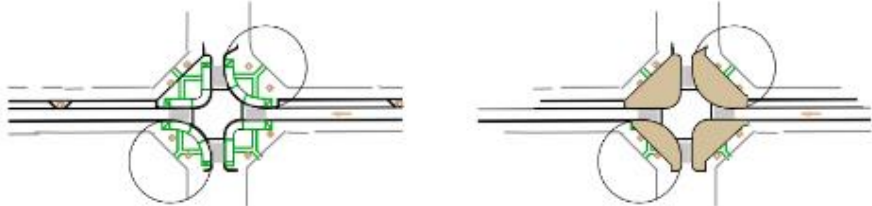


Cruce Pizarro → plaza

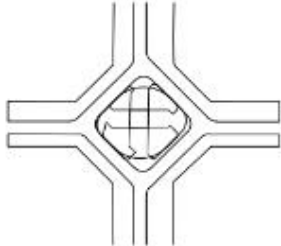
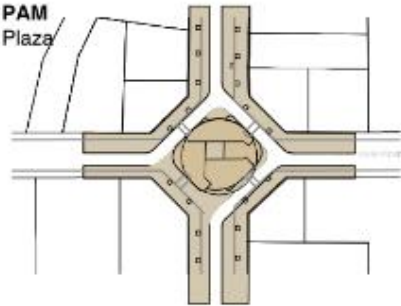
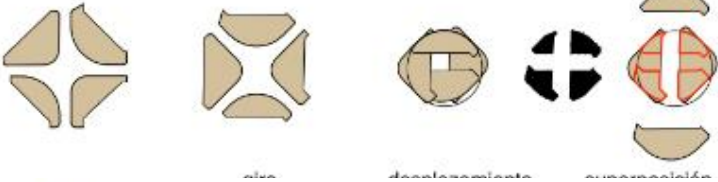
Estado Actual



Propuesta Municipal



Diferencia
Área peatonal



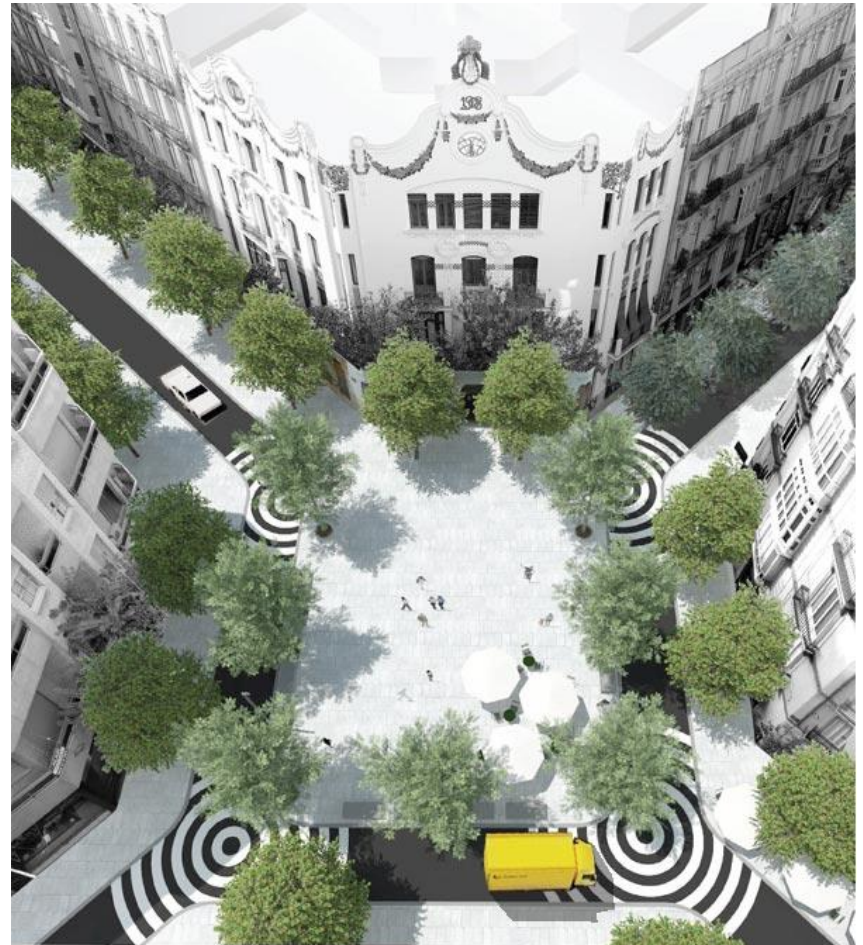
Cruce Pizarro → plaza

Valencia

Plan Municipal

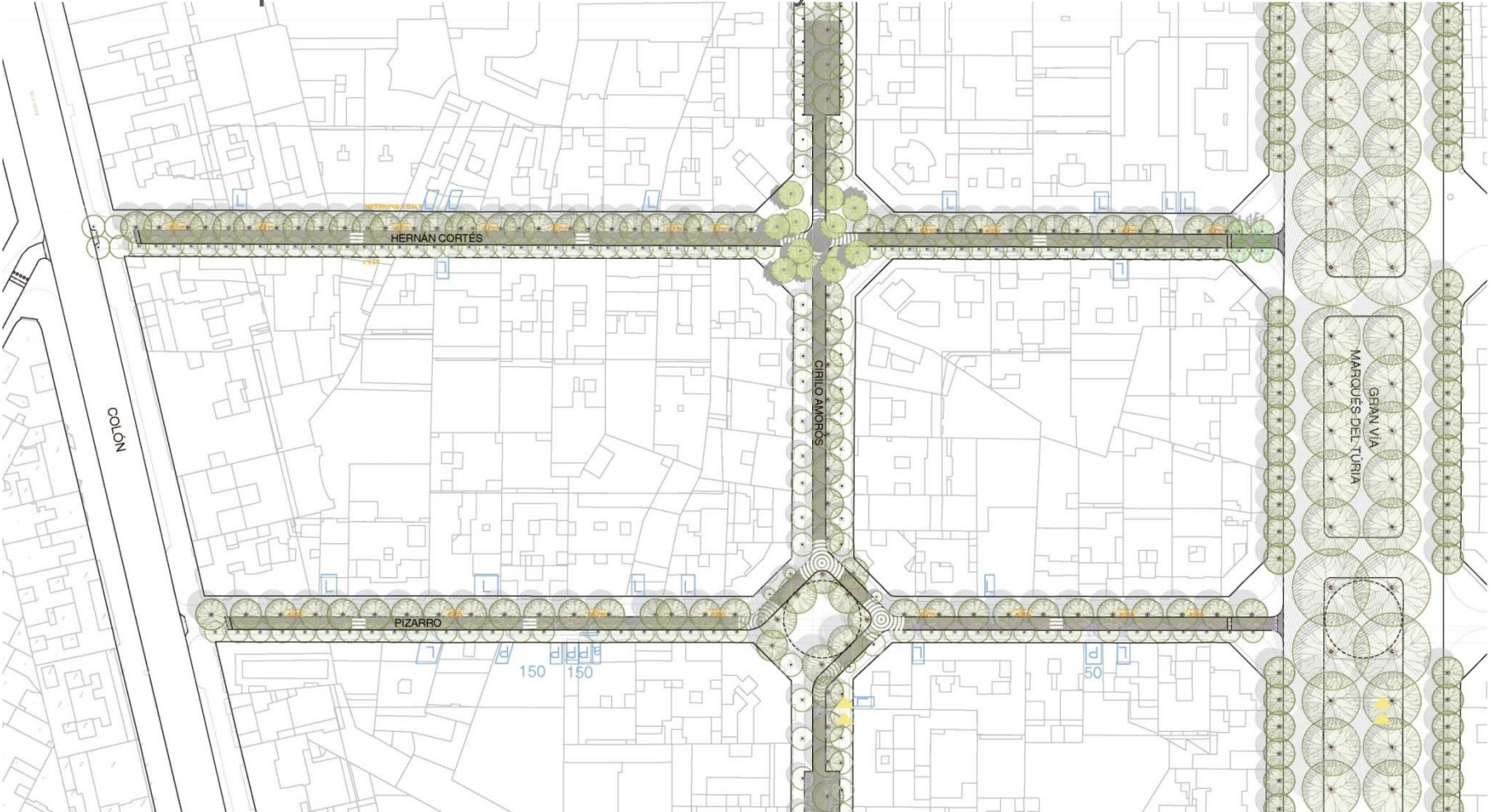


PAM



Arbolado

Arbolado caducifolio que proporciona sombra en verano y dota al espacio de la escala humana y calidad urbana.



Arbolado



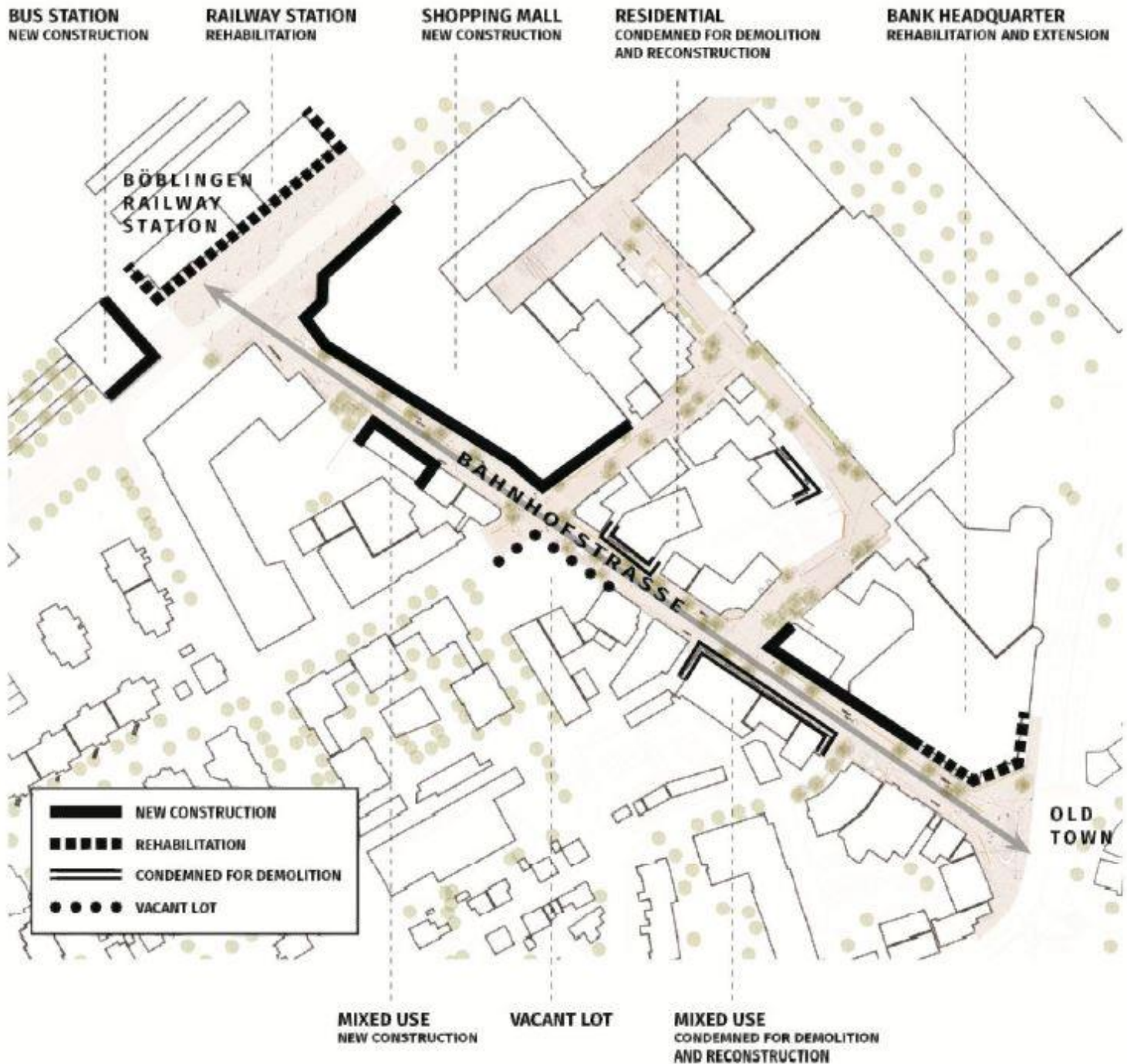
Neue Meile Böblingen

Participación y apropiación del espacio público

Böblingen



Böbligen





Böbligen



multifaceted & resilient

sustainability = ecology, sociology, design

social and ecological sustainability where the main foci in the renewal of the pedestrian zone, while participation should increase the local's identification with the site and enhance it's appropriation, the durability of the material plays a major role.



social sustainability
teamwork and appropriation

fair materials & re-use
intelligent resource management

ecology
throughout the lifecycle

long-term vision
smart urban upgrade

identity
design with and for the users





fair & long-lasting

sustainable materials

Iberian granite spans a long pixel floor from façade to façade. Specifically designed drainage channels and tree grids now break the linearity of the former street typology using an asymmetric drainage axis based on the existing sewage system. Together with the modular street furniture (steel substructure with thermo-wood slats out of local ash timber), they generate atmospherically diverse recreation and service spaces, which set a new rhythm to the mile: the specially designed bike counters that are combined with a long-bench typology make it possible to take a break without consuming, to store bicycles protected from wind and weather and neighbouring shopkeepers can also use them as counters for presentation purposes.



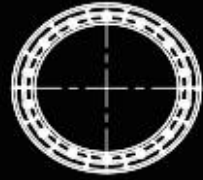
Böbligen



identity & efficiency

individual public lighting

the key objective of the design process was to invent an independent, atmospherically intense identity, the street luminaries play a significant role for this, regarding their daytime as well as nighttime impact: striking light rings are now freely dancing above the urban space and act as important markers of the new identity throughout the whole day. in compliance with the lighting concept, each white and semi-transparent torso is equipped with fourteen led spots, specially arranged to illuminate without glare and to highlight the natural stone pavement in a narrative structure. at night, welcoming pools of light arrange the street space in an exciting sequence of different light intensities.



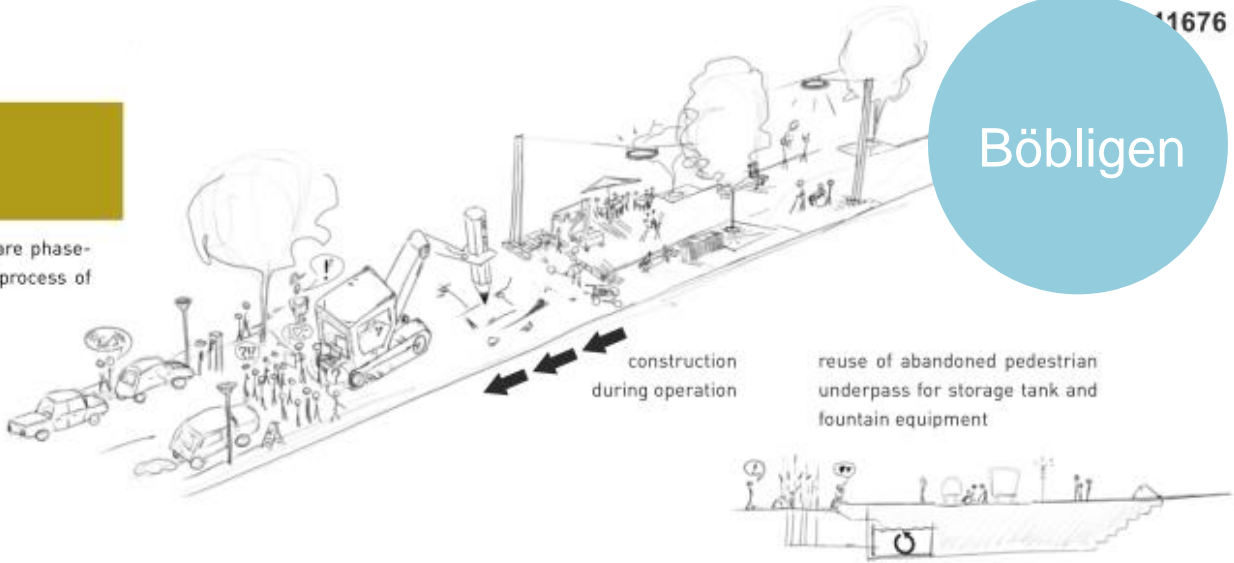
Böblingen



urban renewal

from street to pedestrian area

design, construction and use as interpretation processes that are phase-shifted. the completed result is tightly linked to its individual process of development. the aim is to develop and realize versatile spaces of possibilities in an urbanity that had been unprecedented in böblingen. smooth management of the construction phases and intelligent handling of old, recent and upcoming layers are important parts of the overall sustainability concept



AFTER



BEFORE





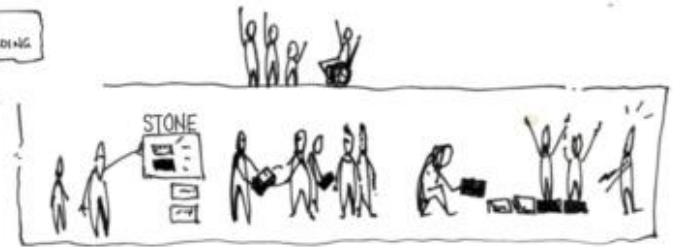
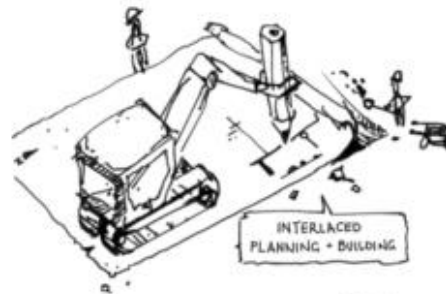
build together . use together

collaborative approach for a long-term success

The preliminary design itself was already based upon a participatory workshop in which the design team was directly confronted with the end users and their expectations.

many prototypical elements were tested and specifically developed for the project due to a common approach and mutual trust between the stakeholders.

Together with the city administration, the design team organised on-site visits and discussions, during the different construction phases and even after completion of the project.



Bibliografía

- *Criterios para la mejora peatonal del espacio público.* Asociación a pie.
- *Calles compartidas.* Dérive LAB. Octubre 2015.
- *PAM Propuesta Alternativa de Mejora al Diseño de las Calles Hernán Cortés y Pizarro.*
- <https://drive.google.com/file/d/0BzmVmRap81imbEdFWUIhY01kZVU/view>
- *Neue Meile Böblingen. Participación y apropiación en el espacio público.* Artículo revista 10_Planur-e. Invierno 2017