



derive LAB

Versión 1.0

Calles Compartidas

¿Qué es una
calle?

**La
calle**

¿La calle genera el tránsito o el tránsito hace la calle?



©dérive LAB
Monterrey, Nuevo León

"Uno no utiliza el coche propio para visitar la ciudad; el automóvil no es un vehículo para turismo o, mejor dicho, no es utilizado como tal, excepto en aquellos adolescentes que lo utilizan subrepticamente". (Sennett, 1977)

El transporte y el tránsito motorizado han determinado la forma en que los espacios son diseñados.

La calle, escenario del Espacio Público



©dérive LAB
Oporto, Portugal

"En la ciudad, la calle adquiere entonces una función particular, la de permitir el movimiento; si ella regula demasiado el movimiento, con semáforos, calles de una sola dirección, etcétera, los automovilistas se vuelven nerviosos o violentos". (Sennett, 1977)

Cuando la calle se comparte

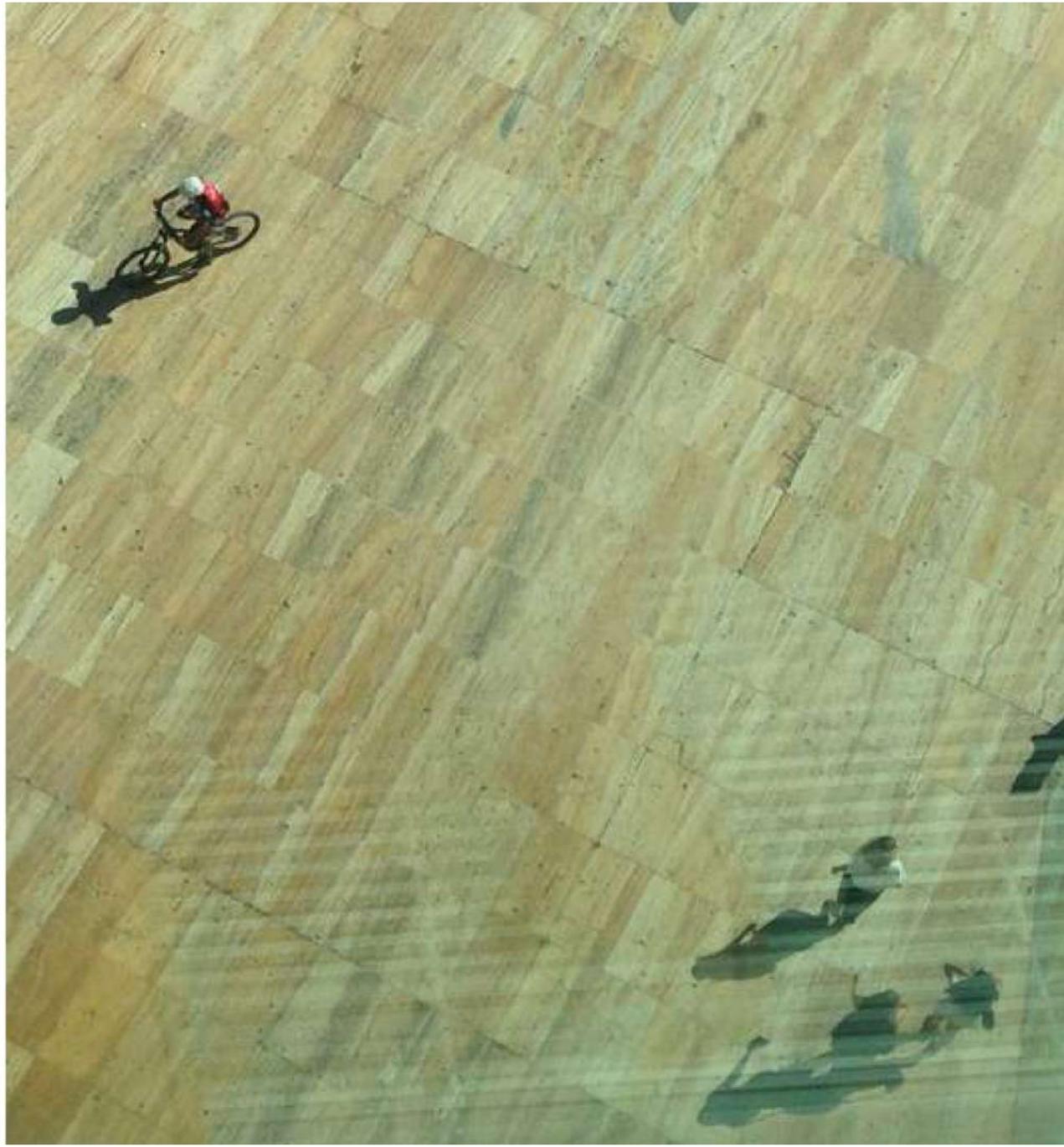


©dérive LAB
Oporto, Portugal

"Quien pierde tiempo, gana espacios".
(Careri, 2014)

**Reducir las
velocidades significa
crear momentos,
y crear momentos
significa crear lugares.**

Esencialmente la calle compartida significa un cambio voluntario en el comportamiento de todos los usuarios de la calle, revirtiendo el comportamiento de tránsito en un comportamiento social.



Ante ce den tes

Primeras aproximaciones



Señalamiento de entrada a un *woonerf*

Un cambio para la Ingeniería de Transporte

“Entre más se incrementa el número de restricciones en las calles, más personas disminuirán su sentido de responsabilidad sobre éstas”

Hans Monderman



Woonerf,
©Allianz

Se calcula que para 1990, el diseño *woonerf* se implementó al cien por ciento en aproximadamente 3,500 calles residenciales de Alemania y Países Bajos (Porto, 2008; Pozueta 2008).

El término
Shared Space





©Ben Hamilton-Baillie & Paul Boston



©Ben Hamilton-Baillie & Paul Boston

1960-1970

Woonerf

Joost Vahl

Conductores de
vehículos motori-
zados ligeros

Peatones



1970-2000

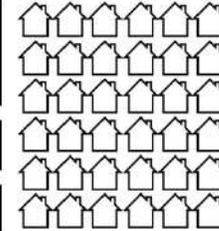
Principios de
Shared Space

Hans
Monderman

Conductores de
vehículos motori-
zados ligeros

Peatones

Ciclistas



2000-a la fecha

Shared Space
desarrollado

B. Hamilton-Baillie

Conductores de
vehículos motori-
zados ligeros y
pesados

Peatones

Ciclistas

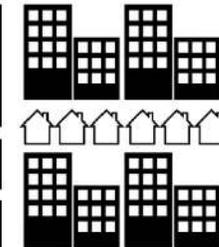
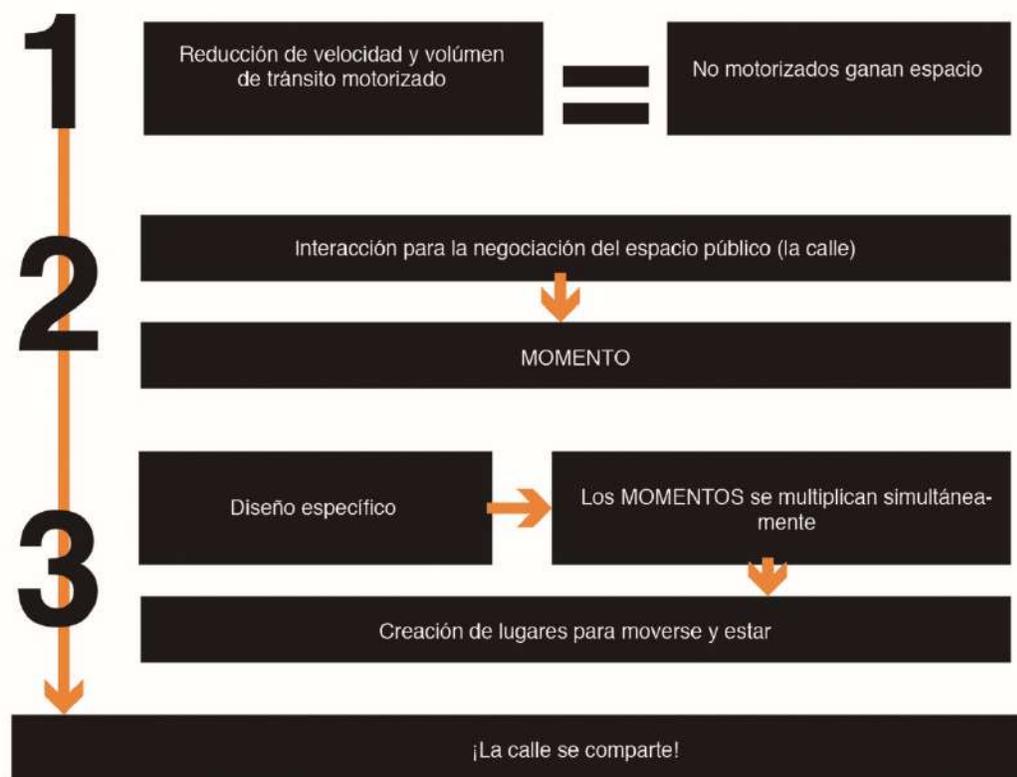


Figura 1
Antecedentes del concepto de Calles
Compartidas

Lo revo lucio nario

Cambio de paradigma



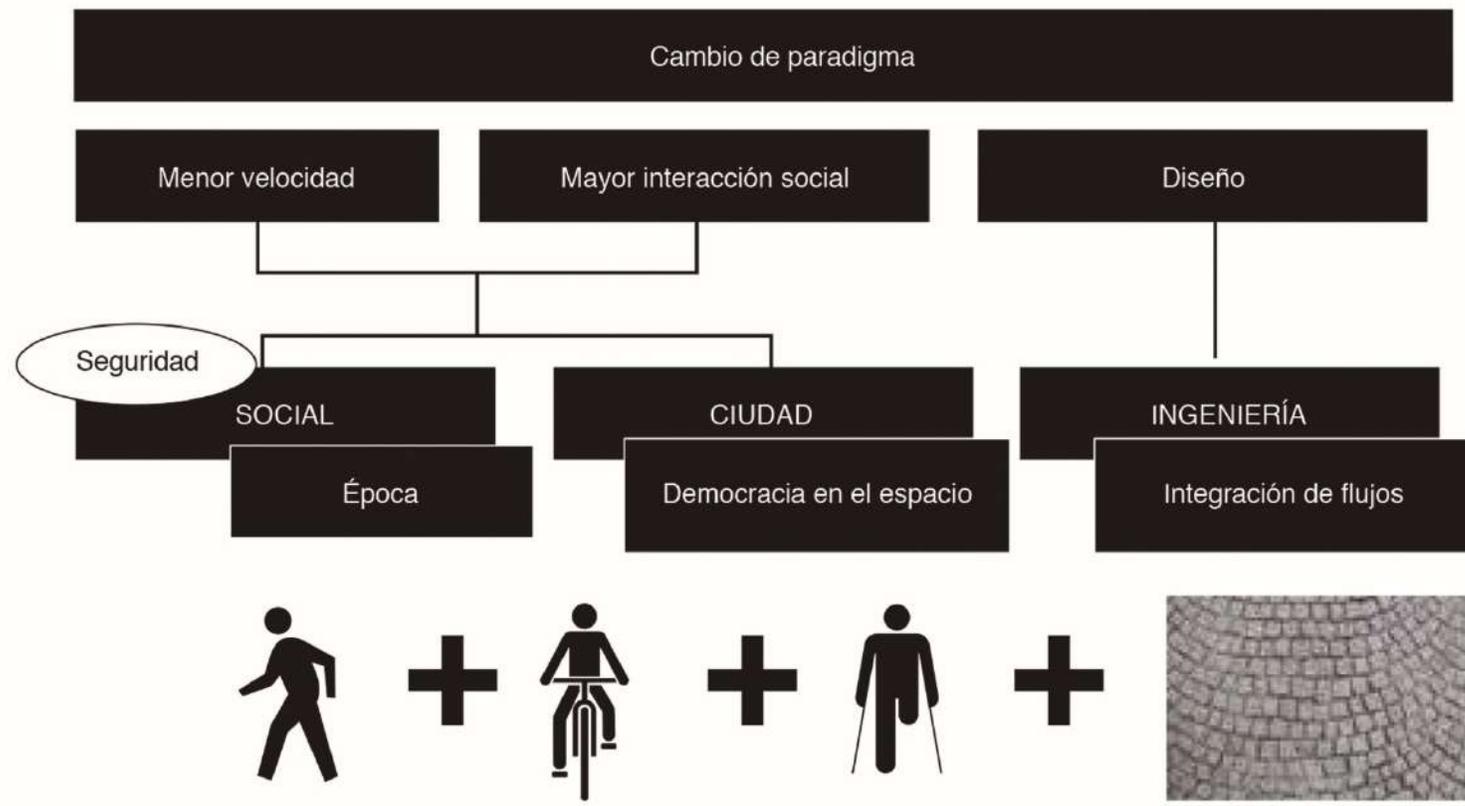


Figura 3
 Áreas involucradas en la Revolución de las
 Calles Compartidas
 *Elaboración propia

El componente social



©Coventry City Council
Coventry Ring Road

"Pretendo hacer calles más seguras,
dando la sensación de que son inseguras".
Hans Monderman

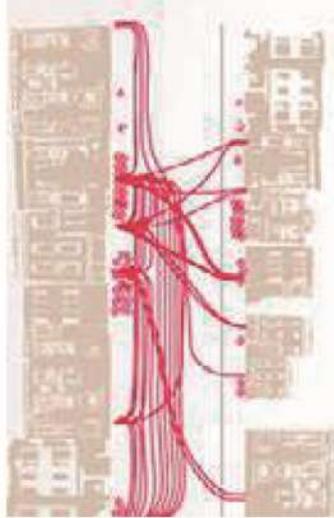


©dérive LAB
Periférico, ciudad de México

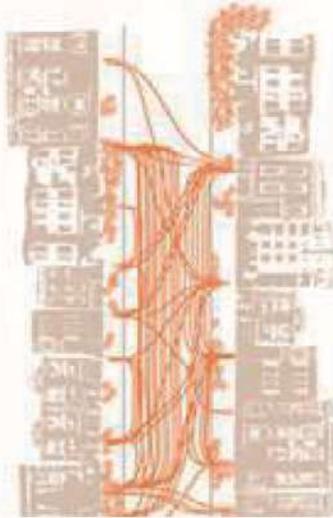
"El espacio público se ha convertido
en un melange de símbolos, barreras y
elementos extraños que más que acercar,
alienan". (Gaudino, 2014)

INTERACCIÓN SOCIAL EN TRES CALLES

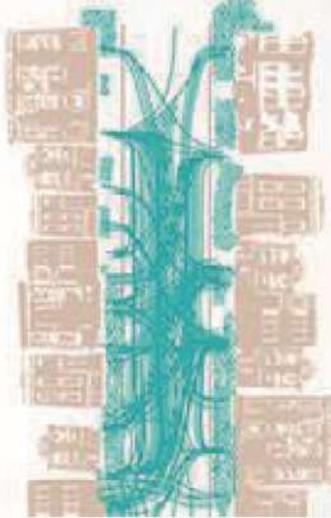
TRÁFICO PESADO



TRÁFICO MODERADO



TRÁFICO LIGERO



Versión actualizada del estudio de Donald Appleyard demostrando la influencia del Volumen de Tráfico en la Vida de la Calle (Revisiting Donald Appleyard's Livable Streets, 2010)

Podría concluirse entonces que el concepto de Calles Compartidas apuesta por calles donde pululen las expresiones de amistad, la comodidad y la seguridad; calles con el mayor número de *conexiones sociales*. Una apuesta por el componente social. Cambiando así el paradigma individualista que domina nuestra época actual.

“En el siglo XX, las calles están mejor pavimentadas. Pero el pavimento ha fomentado la intrusión de una nueva amenaza: el vehículo motorizado. ”

Daniel Appleyard

La importancia del diseño

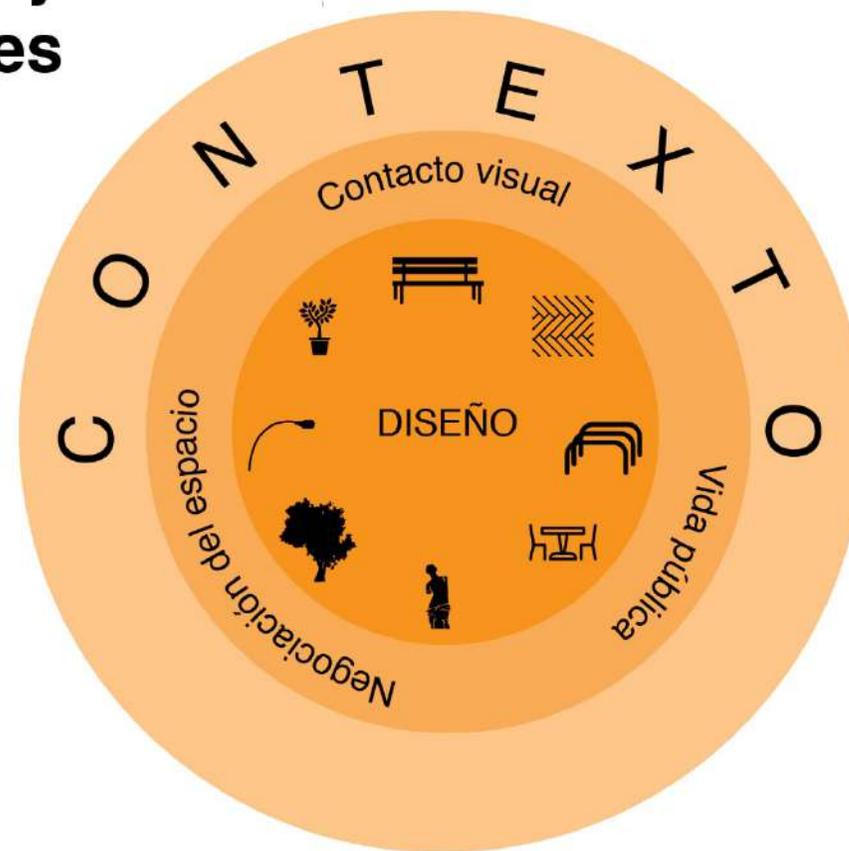


©Hamilton-Baillie Associates

El *Traffic Calming* o Tránsito Calmado, funciona a través de la colocación de obstáculos físicos o visuales sobre la calle, impidiendo el desarrollo de una velocidad constante y limitando la posibilidad de aceleración. El objetivo es hacer menos intenso el flujo vehicular, de tal manera que sea compatible con el tránsito no motorizado.

Implementación

Características físicas y sociales



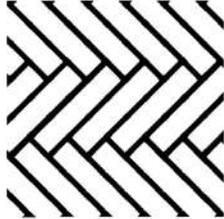
El aspecto social y las características físicas de las Calles Compartidas, nunca pueden verse de manera aislada: la vida pública del sitio va a complementar el diseño urbano propuesto, de manera que el diseño (mobiliario, tipo de pavimento,

arbolado, etc.) potencie la vida pública del lugar. El complemento del diseño y el ámbito social permitirán que se reduzca la velocidad y se mejore la vida del contexto específico.

Características de diseño

1

Superficie



- * Materiales
- * Color
- * Textura



Place Massena, Niza
©Node Urban Design



Exhibition Road, Londres
©Allianz



De Kaden, Drachten
©Peter Bil'ak



Leonard Circus, Londres
©Hackney Council

2 Mobiliario



- * Iluminación
- * Áreas verdes
- * Lugares de descanso
- * Arbolado



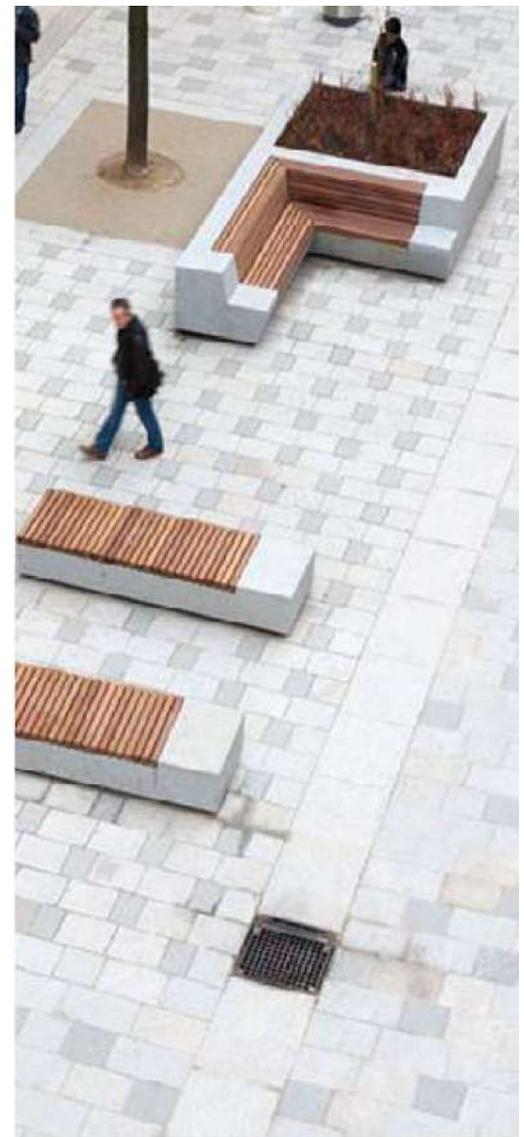
New Road, Brighton
©Civil Engineers



Leonard Circus, Londres
©Hackney Council



Diseño de mobiliario para Mariahilfer Strasse, ©Bureau B+B



Mariahilfer Strasse
©Bureau B+B

3 Señalización



- * Texturas
- * Colores



Poynton Regenerated
©Hamilton-Baillie Associates



Sonnenfelsplatz, Graz
©Kurier



Leonard Circus, Londres
©London Cycling Campaign

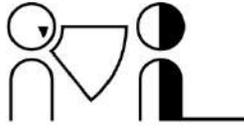


Mariahilferstrasse, Viena
©Bureau B+B

Características sociales

1

Contacto visual



©Hamilton-Baillie Associates
Poynton



©Hamilton-Baillie Associates
De Brink



©Raban Haaijk
Drachten, Holanda



©Ben Ross
Fort Street, Auckland

2 Negociación del espacio



Place Massena, Niza
©Node Urban Design



©Hamilton-Baillie Associates
Widemarsh Street ,Hereford



©Except Consulting
Widemarsh Street ,Hereford



©Peter Bifak
Oost Road Junction, Oosterwolde

3 Vida pública



©Hamilton-Baillie Associates
De Brink, Holanda



©dérive LAB
New Road, Brighton



©Slow Streets
Exhibition Road, Londres



©Christchurch Central Development Unit
Jean Batten Place, Auckland

**Re
tos**

Retos sociales

Aprobación por parte de la sociedad

Posterior involucración de la sociedad en el diseño o adaptación de las nuevas vías



©Smart Magazine
Widemarsh Street ,Hereford

“Las personas que viven, trabajan, van a la escuela o dedican tiempo a cualquier otra actividad en una comunidad, son los expertos en juzgar cómo funcionan las cosas localmente. Porque ellos están ahí todos los días, ellos saben qué está sucediendo y entonces pueden proveer pequeños detalles e insignias a temas principales”

Retos de diseño



©Vienncover
Mariahilferstraße, Viena

1 Accesibilidad universal: la sensación de desorientación y la generación de líneas de navegación

2 Abastecimiento de las vías, aparcamientos y transporte público

3 Convergencia de disciplinas

**Beneficios de
compartir la
calle**

**Be
nefi
cios**

Las calles compartidas_

Reiteran la idea de que la calle es un Espacio Público para todos los ciudadanos

Favorecen la interacción en la ciudad de niñas y niños, mayores y personas con discapacidad

No segregan el espacio

Generan lugares de encuentro

Activan la economía local

Las calles compartidas_

**Incentivan el uso del transporte
público**

Mejoran la seguridad

**Implican al ciudadano en el
cuidado de las mismas**

**Eliminan las barreras y espacios
segregados**

**Reducen la velocidad en las
ciudades**

Bibliografía

<https://www.ted.com>

<http://derivelab.org>