

The Portland living loop

Plan de regeneración urbana

L2: Formas de crecimiento urbano sostenible

Grupo 05

Coral Garzón Martín
Isabel González del Pozo González
Héctor Miguel Pérez Rueda

Desarrollo urbano



Olmsted 1903



Bennett 1912



Cheney 1921



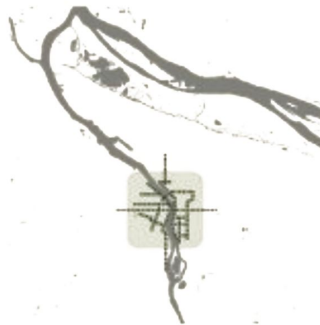
Moses 1943



Comprehensive Dev. 1966



Downtown 1972



Central City 1988



Loop PDX 2016

Living loop

Es un modelo de conectividad para todas las comunidades de Portland. La idea es adaptar Portland para su futuro crecimiento.

Es una oportunidad para avanzar en los objetivos urbanos de Portland, encajando perfectamente con los sistemas de tránsito de bicicletas y peatones ya existentes.

Tres estrategias claves:

- Anillos de propiedad
- Intervenciones y estrategias provisionales
- Exposición comunitaria

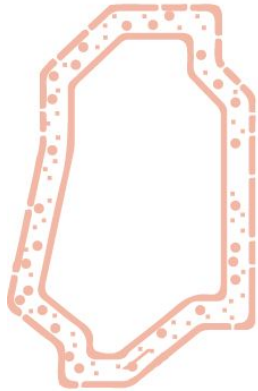


Una propuesta en cuatro etapas

Un enfoque de cuatro partes para poner en marcha, crecer y ampliar The Living Loop.

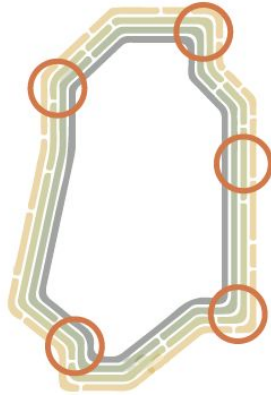
EL COMIENZO

EXPOSICIÓN
+
CONSERVACIÓN



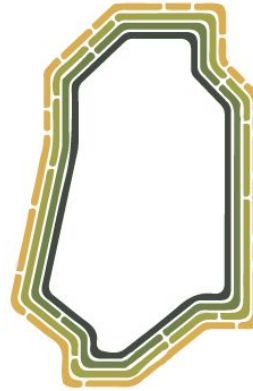
CRECIMIENTO

ESTRUCTURAS
MADERA + NODOS



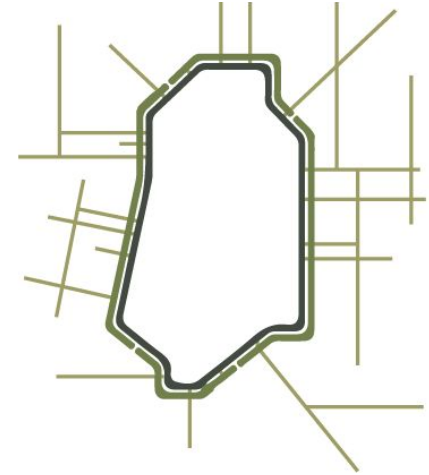
ESTADO FINAL

ANILLOS DE
PROPIEDAD

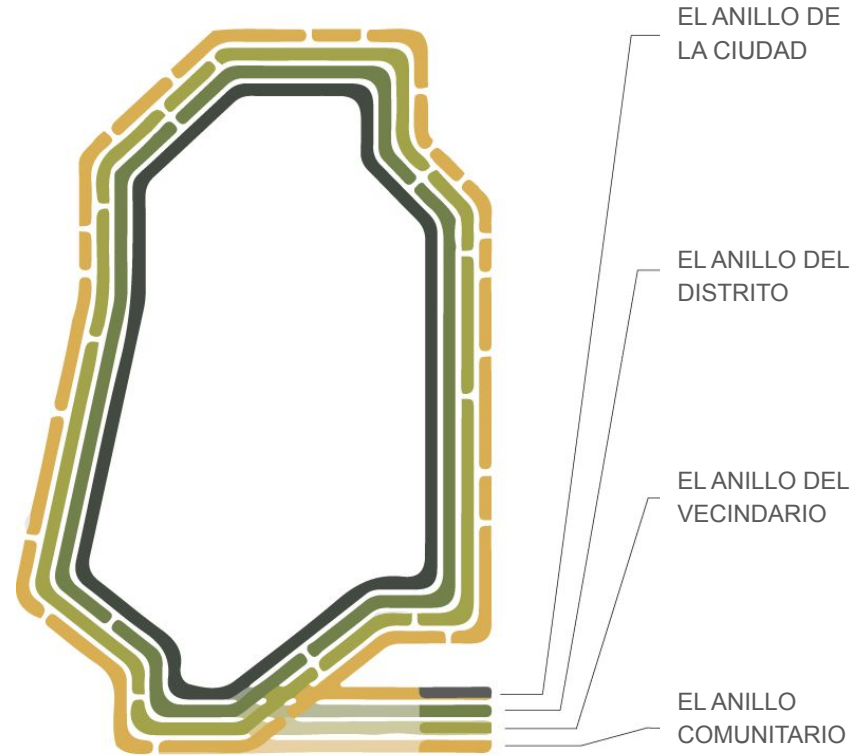


EXPANSIÓN

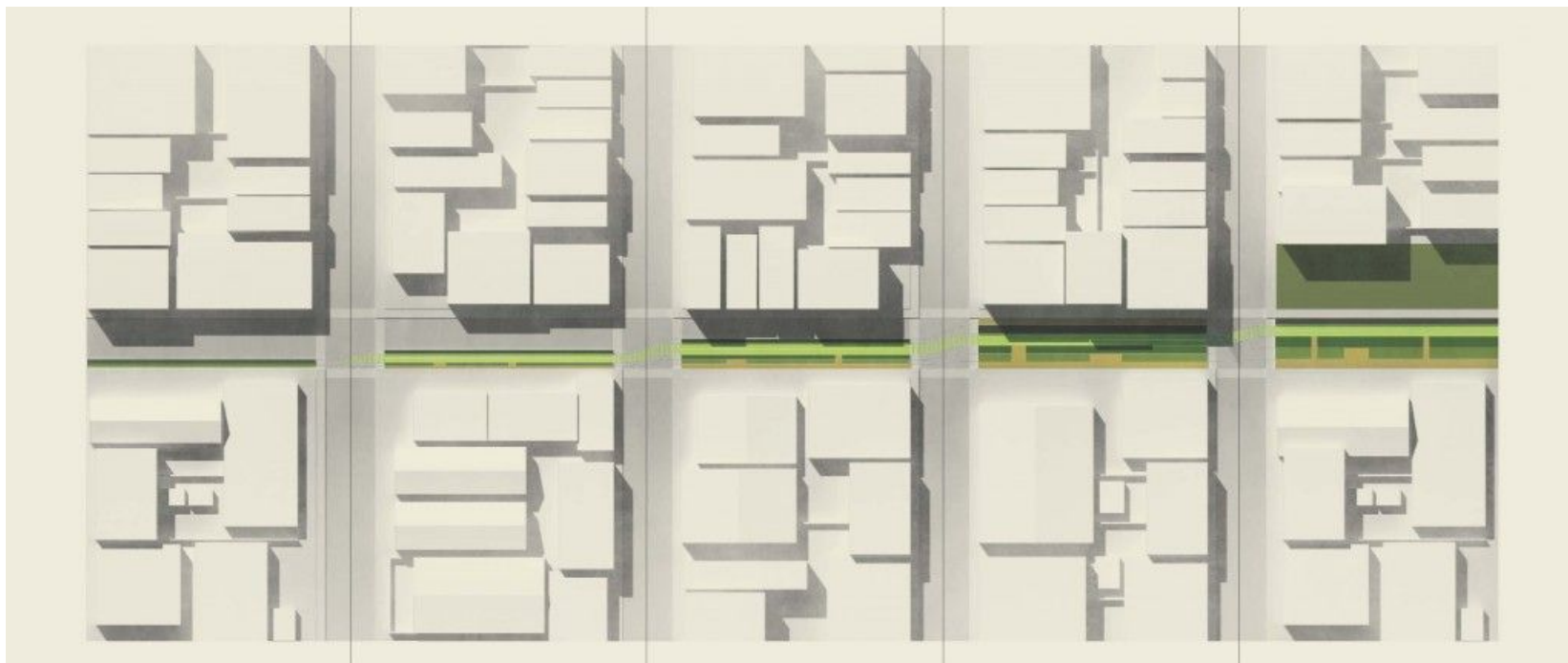
EXPANSIÓN DEL
LAZO VERDE



La propuesta: anillos de propiedad



Un sistema flexible



Ocupar un carril
de
estacionamiento

Ocupar la mitad
de la calle

Ocupar la mayor
parte de la calle

Ocupar toda la
calle

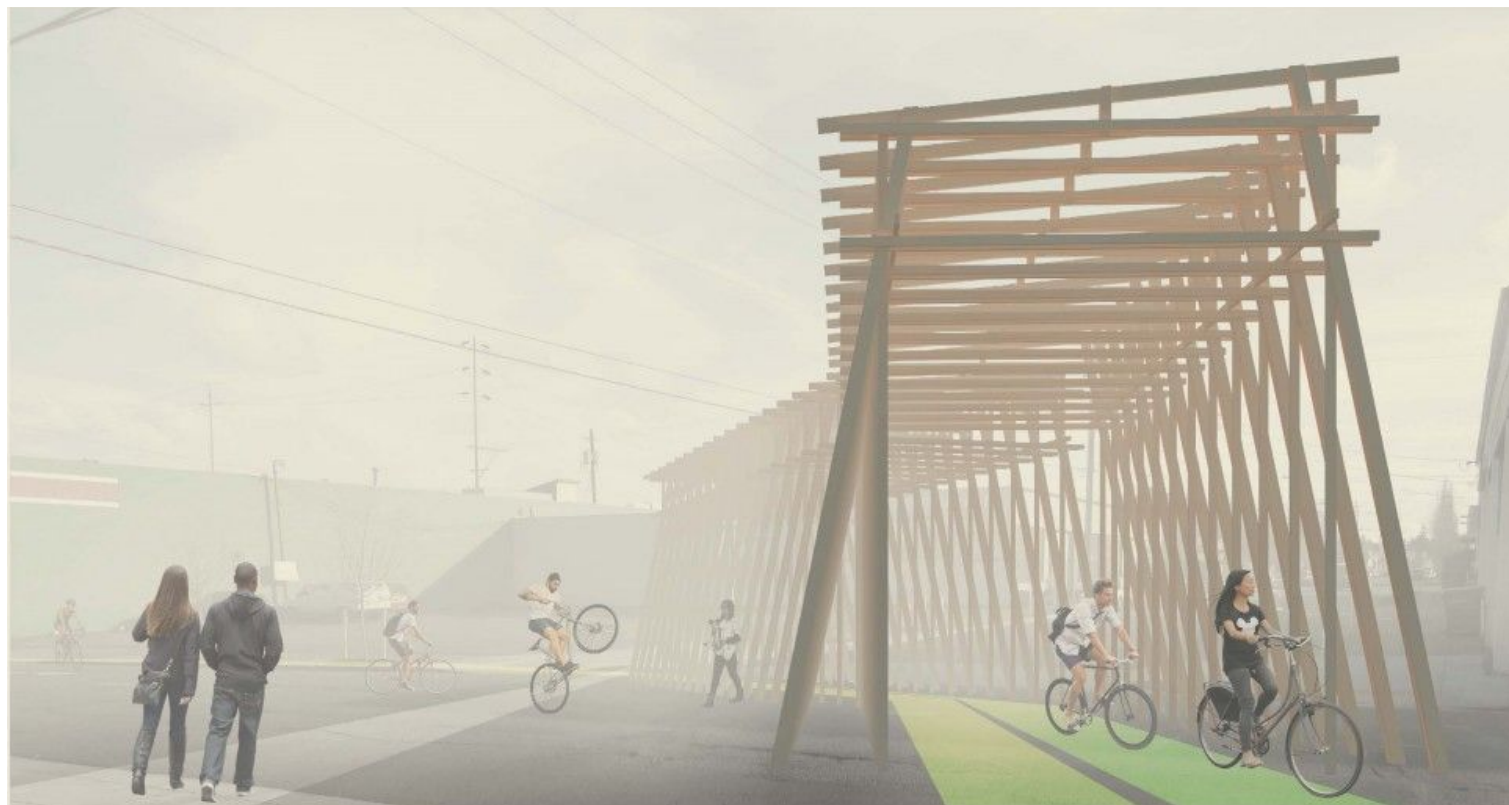
Ocupar los vacíos

The Loop es más que una infraestructura

Es un lugar donde vivir e interactuar con la cultura local.



Estructuras de madera/ pasadores



Trestles (caballetes)

Una superestructura de madera abierta, atractiva y desplegable.

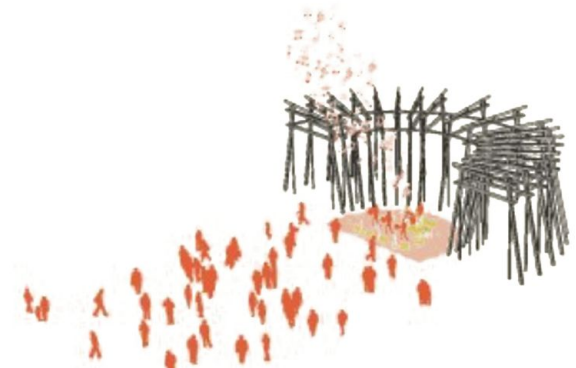
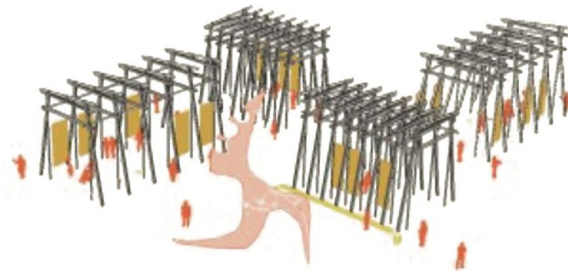
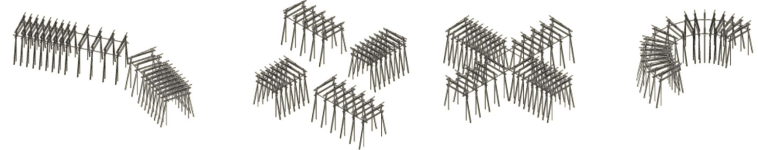
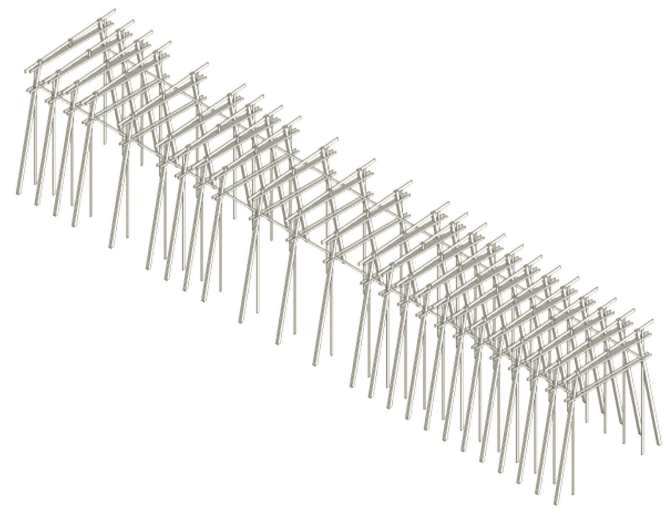
Módulos como objetos independientes visibles e interesantes por sí mismos..

Colocados en una de las etapas como semilla del Living Loop., ofreciendo posibles usos diferentes

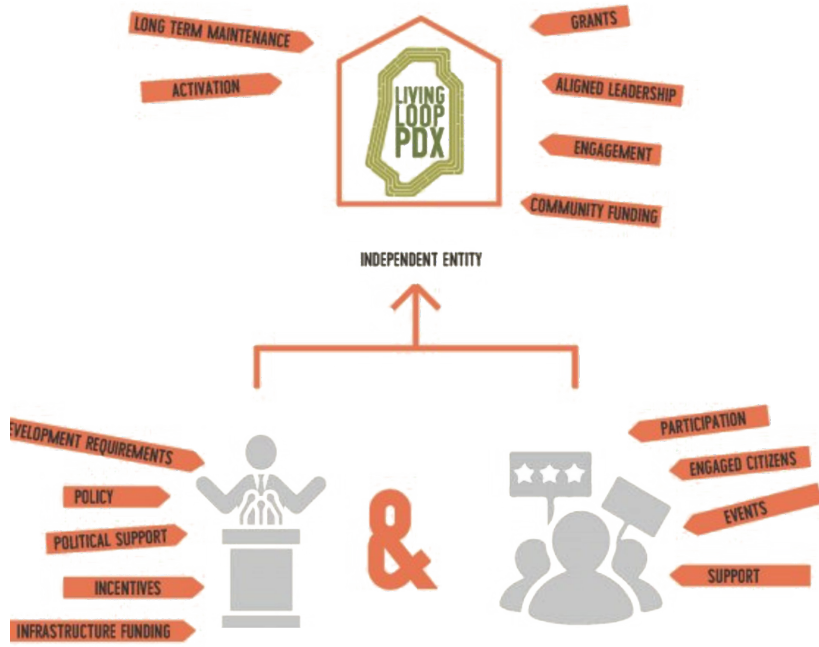
Para cualquier tipo de eventos. Carreras, exposiciones, conciertos.

La reinención urbana.

Intervención temporal.



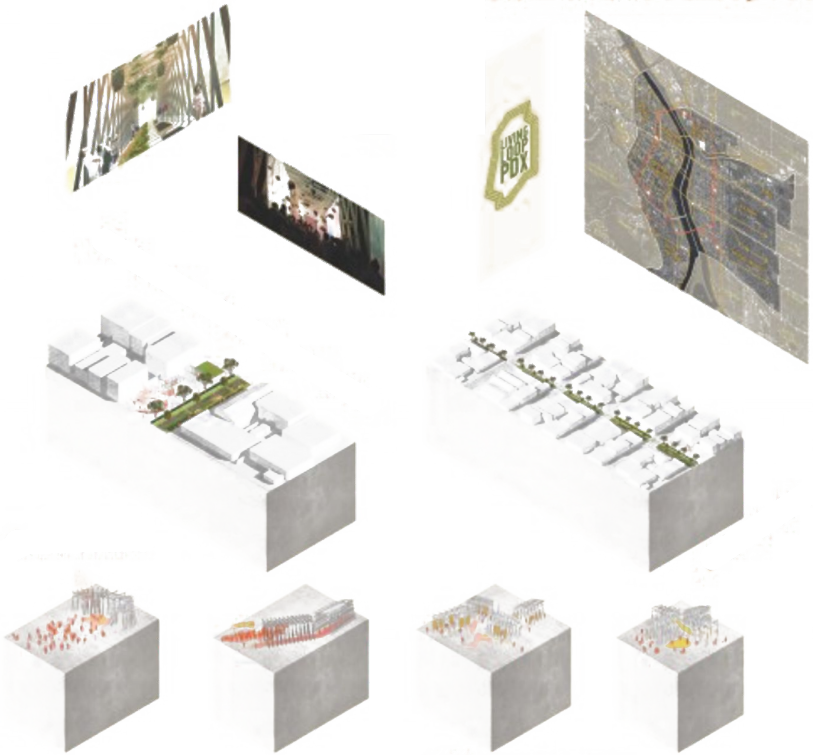
Participación pública



Objetivos de la exposición:

- Sensibilizar al público sobre el loop.
- Desvelar el proceso de participación público.
- Desarrollar un proceso piloto.
- Empezar a involucrar a la comunidad de arte y diseño.
- Recaudar fondos públicos y privados.

Espacios de interacción



Mesas redondas, debates
y conferencias

Mapas, maquetas y
renders

Diseños

Distritos

Generaron diferentes opciones de anillos para que la gente lo viese a través de mini concursos y con la creación de maquetas para la participación ciudadana. Y luego recopilar comentarios y reacciones.

5 Distritos, 5 proyectos diferentes de anillo:

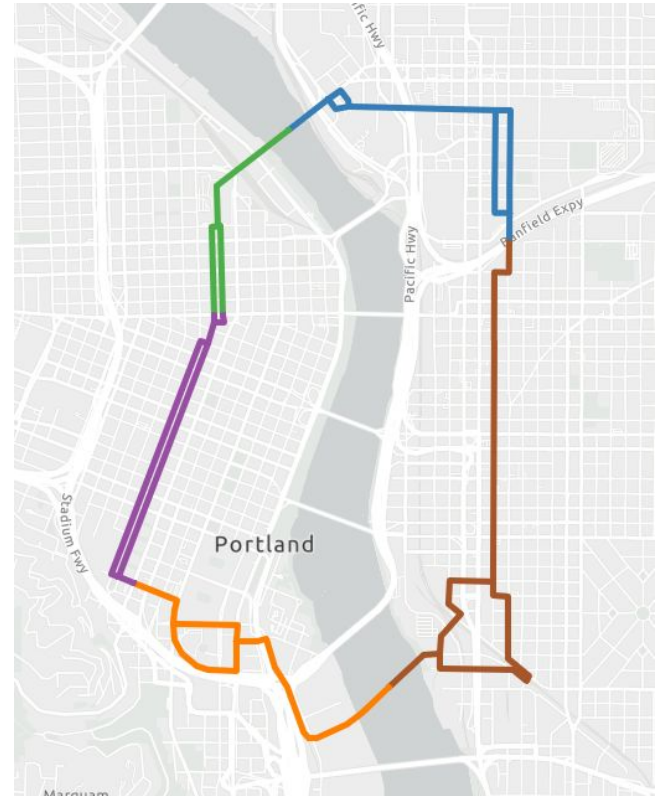
-Barrio de las rosas, distrito de Lloyd 

-Lado este central 

-PSU Paseo marítimo sur 

-Centro 

-Casco antiguo, distrito de la Perla 



Distritos

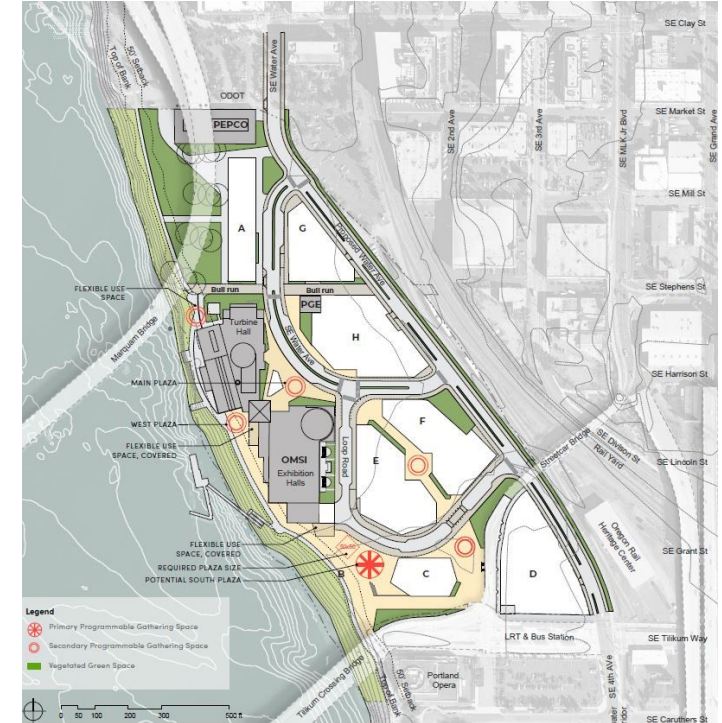
-Barrio de las rosas, distrito de Lloyd

Puente para peatones y bicicletas de Earl Blumenauer



-Lado este central.

Nuevo puente para bicicletas y peatones a través de las vías del tren Union Pacific.



Distritos

-PSU Paseo marítimo sur

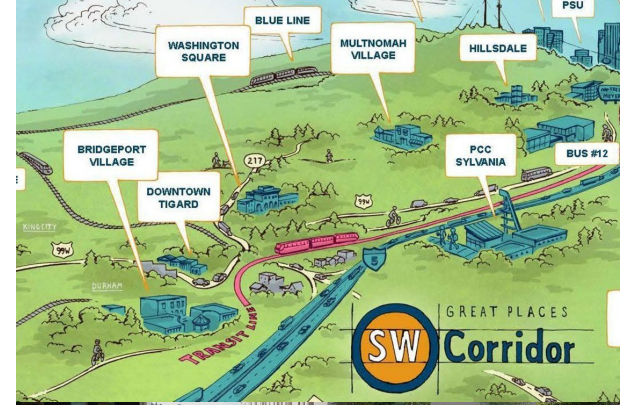
- Dosel de árboles
- Nuevas conexiones (nueva línea de tren)

-Centro

- Tercer edificio más alto de Portland (residencial, oficinas y hotel)
- Primer segmento del Green Loop

-Casco antiguo, distrito de la Perla

- Másterplan para antigua Oficina de Correos
- Uso mixto de alta densidad



Bibliografía

- Plan finalista de regeneración urbana en Portland:

<https://yeoncenter.uoregon.edu/finalist-bio-untitled-studio/>.

- Mapa web de los anillos de Portland:

https://www.portlandmaps.com/bps/greenloop/?utm_medium=email&utm_source=govdelivery#map

- Diagrama explicativo *Lado este central*:

<http://www.nextportland.com/category/omsi-masterplan/>