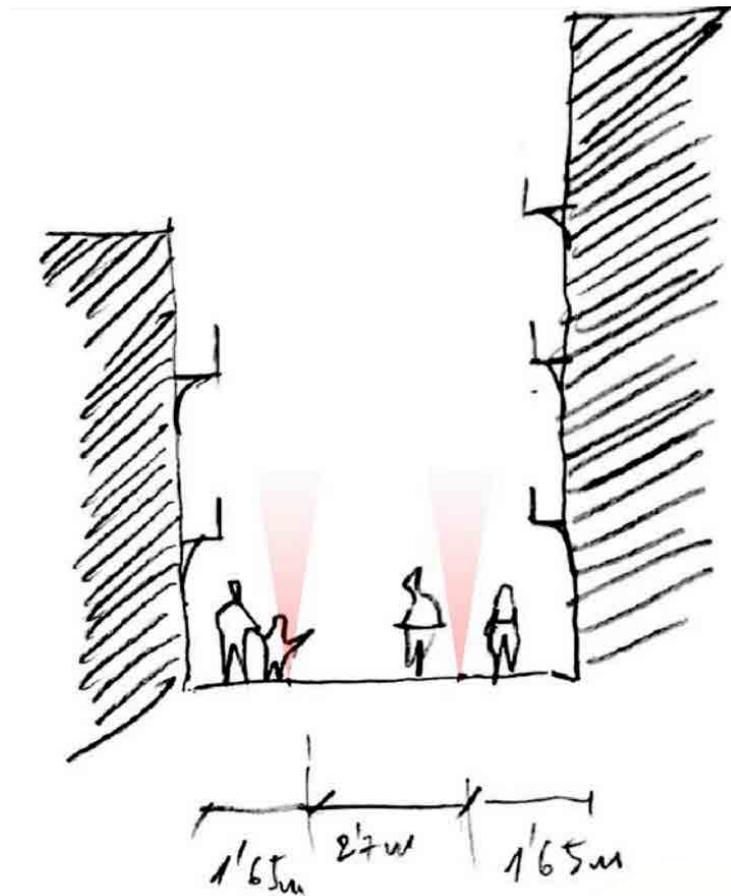


LABORATORIO DE URBANISMO SOSTENIBLE

Diseño del espacio público orientado a la accesibilidad activa

CUESTIONARIO DEL TALLER



Ángel Rubio Sánchez

Master Habilitante de Arquitectura ETSAG 2019/2020

5. *¿Cómo medir accesibilidad peatonal/ciclista? (Elige 3 como máximo del listado de opciones).*

1. CONTINUIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO
2. FACILIDAD PARA CAMINAR-PEDALEAR HASTA A LA CENTRALIDAD
3. SEGURIDAD EN EL ENTORNO

6. *¿Sobre qué medidas pretende incidir más tu propuesta? (Elige 3 como máximo del listado de opciones).*

1. MEJORA DEL NIVEL DEL SERVICIO DE LA CALLE Y SUS ELEMENTOS
2. AUMENTO DE LA CONTINUIDAD PEATONAL
3. AUMENTO DE VISIBILIDAD EN ITINERARIOS

7. *¿Cómo podrías evidenciar el éxito de tu intervención (indicadores de seguimiento)? (Elige 3 como máximo del listado de opciones).*

1. ENCUESTAS A LA POBLACIÓN

¿Se siente seguro transitando por esta calle?

¿Le es cómodo utilizar este trayecto?

¿Nota cambio en la conducta de los usuarios que utilizan vehículos?

2. OBSERVACIONES DIRECTAS DE COMPORTAMIENTO

Recorrería la calle y observaría el comportamiento de los vehículos que necesitan transitar por ella.

3. MEDICIONES

Si pudiera mediría el flujo de tráfico rodado y su velocidad de tránsito.

8. Con el conocimiento adquirido, ¿cambiarías ahora tu selección inicial de nodos/centralidades pensando que hay otros más idóneos en cuanto a su accesibilidad activa? Justifica tu respuesta brevemente.

No, ya que los nodos elegidos en un primer instante fueron elegidos por proximidad de mi alojamiento en Granada y por experiencia propia de transitar sus nodos. Creo que para saber cómo y qué resolver, es necesario tener cierta familiaridad con los espacios.

9. Enumera las principales habilidades/conocimiento adquirido.

Este curso me ha hecho pensar en la cantidad de posibilidades para mejorar los lugares desde multitud de perspectivas diferentes y con la aplicación de numerosas herramientas que desconocía. Con todo esto se observa lo necesario que es trabajar en colectividad y con la participación de la población que vive día a día la ciudad. Además siento acercamiento con los espacios de la ciudad de Granada, y con ello, conocimiento de algunos de sus problemas.

10. Enumera las principales dimensiones del proceso en las que sería relevante colaborar con otros profesionales.

Profesionales en luminarias, para adaptar la luz necesaria para las estrategias aplicadas en la intervención y con programadores para activar la reacción de las luces al transitar vehículos. Paisajistas para ayudar con el diseño de las plazas que se crean alrededor de la calle. Y periodistas y psicólogos para preguntar e realizar juegos que acrediten el cambio de seguridad en el recorrido de la calle.