

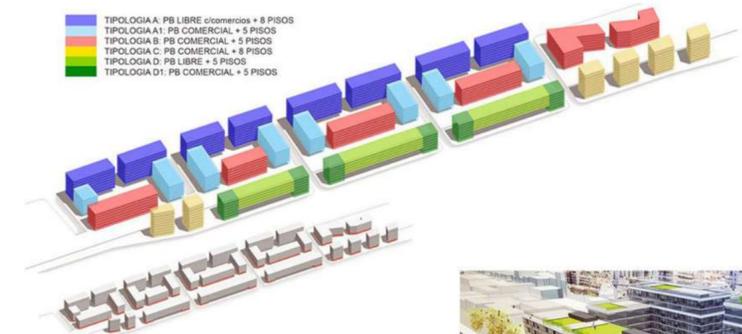
ESTADO ACTUAL:

PROPIESTA:

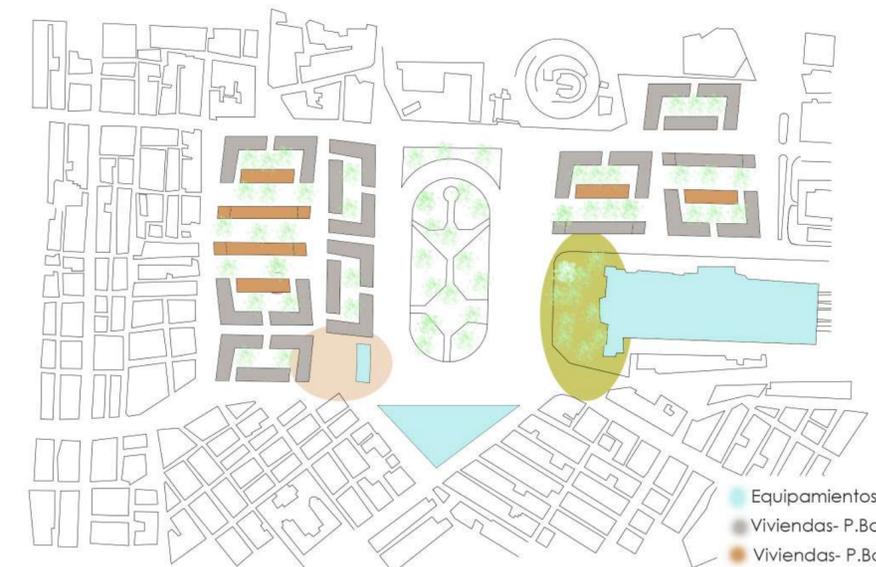
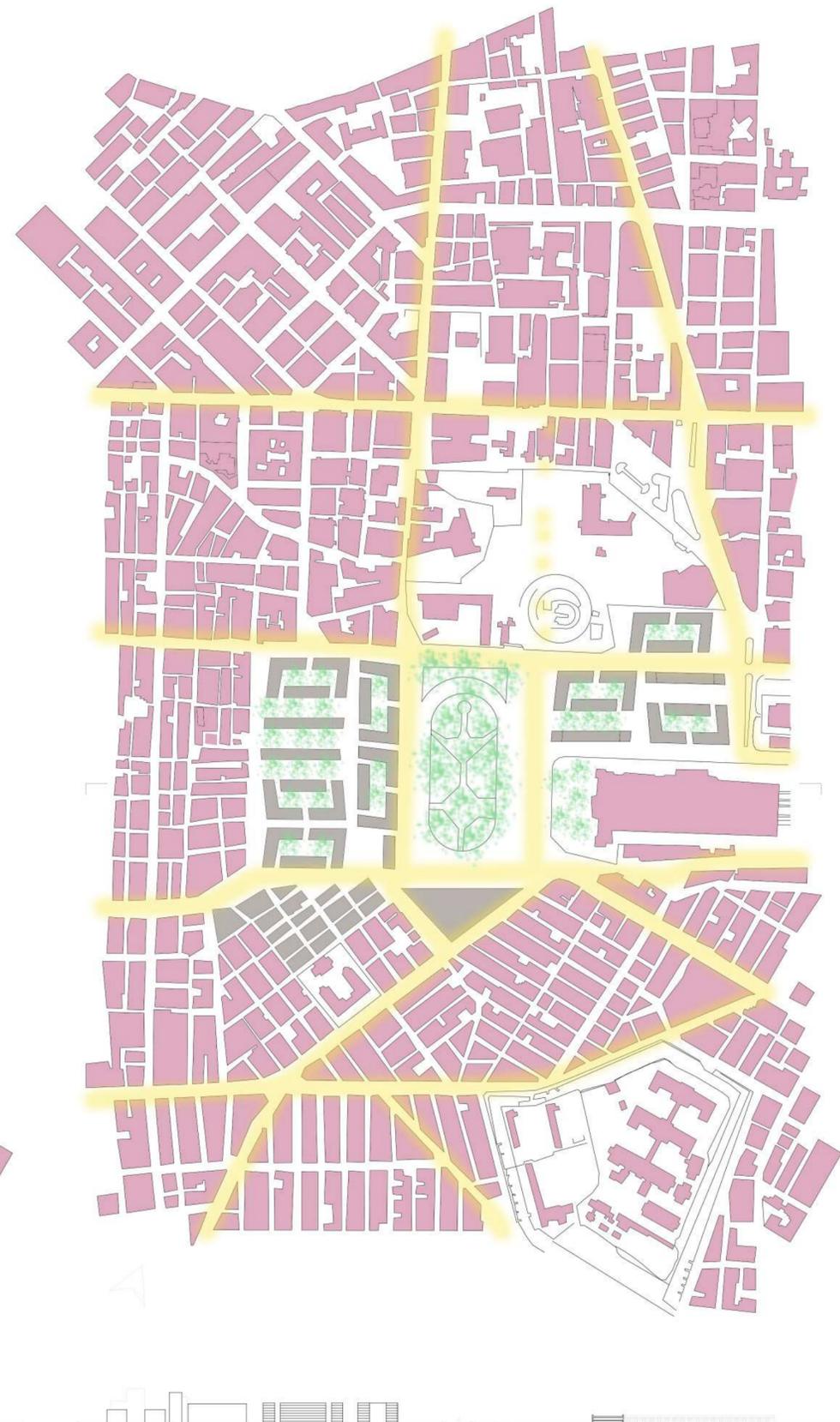
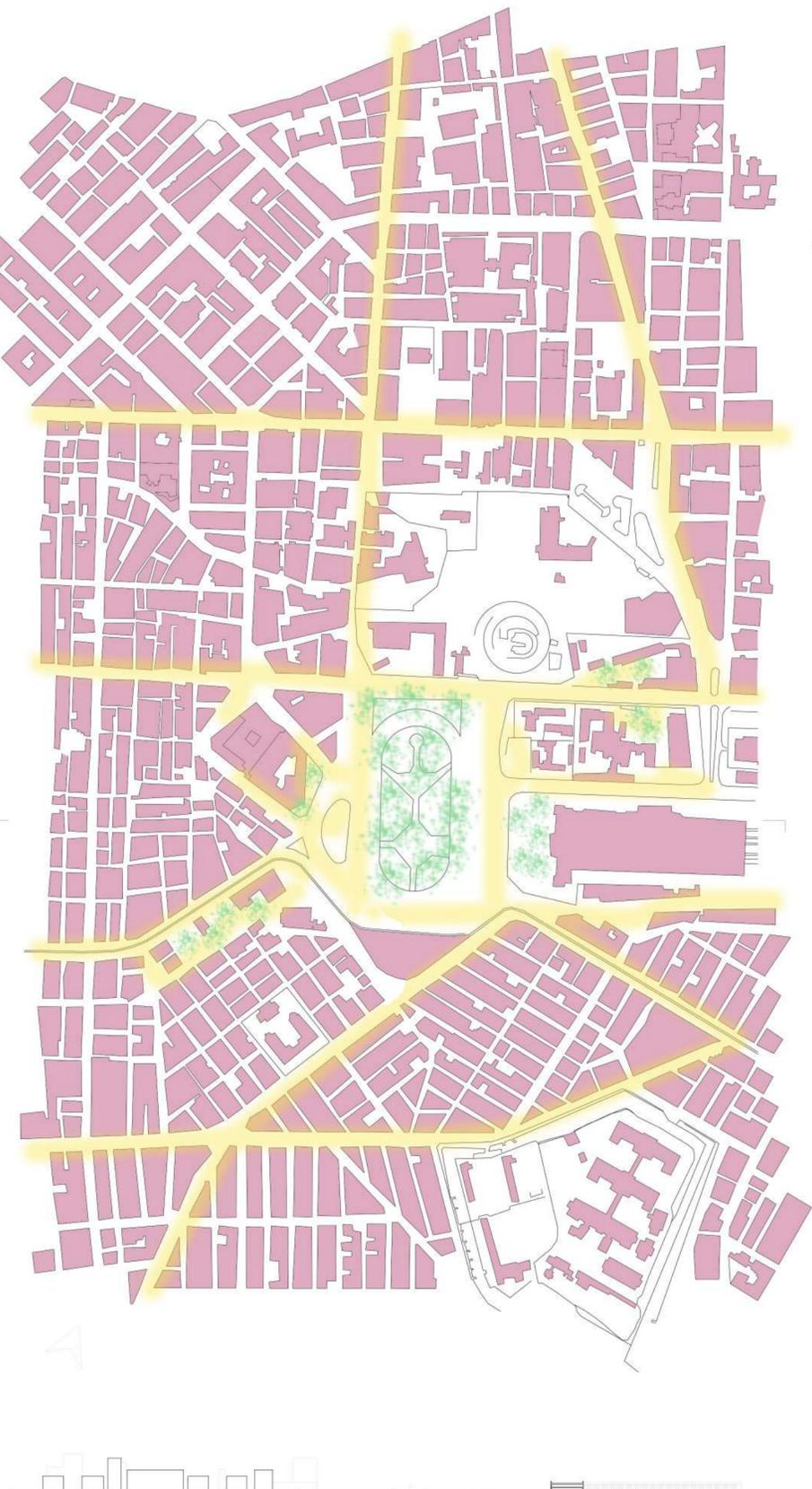
REFERENCIA:

Proyecto plan maestro en playa ferroviaria caballito.
ARQUITECTOS: Edgardo Barone y Gabriela Lucchini

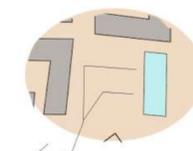
- TIPOLOGIA A: PB LIBRE comercios + 8 PISOS
- TIPOLOGIA A1: PB COMERCIAL + 5 PISOS
- TIPOLOGIA B: PB COMERCIAL + 5 PISOS
- TIPOLOGIA C: PB COMERCIAL + 8 PISOS
- TIPOLOGIA D: PB LIBRE + 5 PISOS
- TIPOLOGIA D1: PB COMERCIAL + 5 PISOS



HE ELEGIDO ESTE PROYECTO PORQUE LE CONFIERE AL ESPACIO UN ORDEN GRACIAS A LA LONGITUDINALIDAD QUE TIENEN LAS FACHADAS Y QUE CREAN UNA SEPARACIÓN ENTRE VÍA PRINCIPAL Y ZONA VERDE SEMIPRIVADA.



TIPOS DE ESPACIOS NO CONSTRUÍDOS:

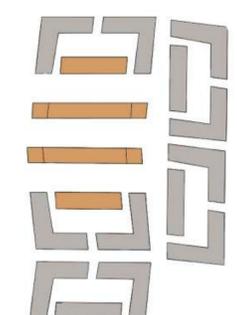


PARADA DE AUTOBUSES: SE LOCALIZA ALLÍ SIGUIENDO LA CONTINUIDAD DE ESE MARCO DEL QUE HABLAMOS ANTERIORMENTE, CUALIDAD QUE ADEMÁS SIRVE PARA ORDENAR LOS AUTOBUSES, A QUE SE USARÁN MÁS.



PLAZA PARA LA ENTRADA A LA ESTACIÓN, NECESARIA DEBIDO A LA MONUMENTALIDAD DE SU FACHADA.

GRACIAS A ESTA DISTRIBUCIÓN DE LOS BLOQUES SE OBTIENE UNA VARIEDAD DE ESPACIOS, DEPENDIENDO DE LA HORA (POR LAS SOMBRAS), DE LOS USOS QUE VAYAN A ADQUIRIR ESOS LOCALES COMERCIALES.. SE REA COMO UN ENORME PATIO EN EL QUE EL FLUJO (PEATONAL) ES CONTINUO.



LA PLAZA CENTRAL PIERDE PROTAGONISMO AL TENER CERCA TANTOS ESPACIOS RESIDUALES QUE LO ÚNICO QUE HACEN ES DESORDENAR EL ESPACIO..

PROPONGO ORDENAR LA ZONA CREANDO UN CUADRO A LA PLAZA CENTRAL QUE ACTUALMENTE ESTÁ BASTANTE ABANDONADA. ESTA ORDENACIÓN SE CONSEGUIRÁ TRAZANDO UNOS EJES QUE DIRIJAN A LOS HABITANTES Y ADEMÁS SE DESTACARÁN ESTOS EJES GRACIAS A LAS FACHADAS DE LOS BLOQUES DE VIVIENDAS .