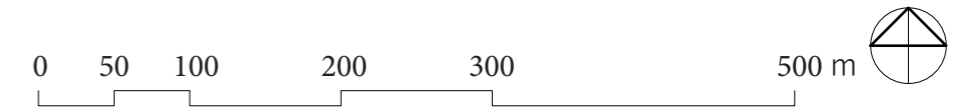


Fragmento ventana de trabajo de Oporto:



E 1:5000



Superficie de tejido:
A=8,06ha

Edificabilidad:
FSI=2,32

Ocupación:
GSI=0,39

Relación de espacio público:
OSR=0,26

Altura media:
L=5,95

Densidad de red:
N=0,014/m

Amplitud de malla:
W=142,85m

Calibre de malla:
b=13,5m

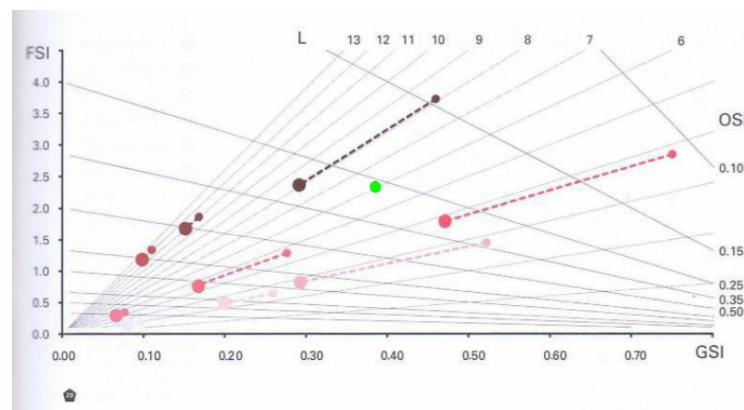
Tara:
T=18%

Tras analizar los datos obtenidos, vemos que estamos ante un espacio urbano de una edificabilidad media, y una ocupación media-baja.

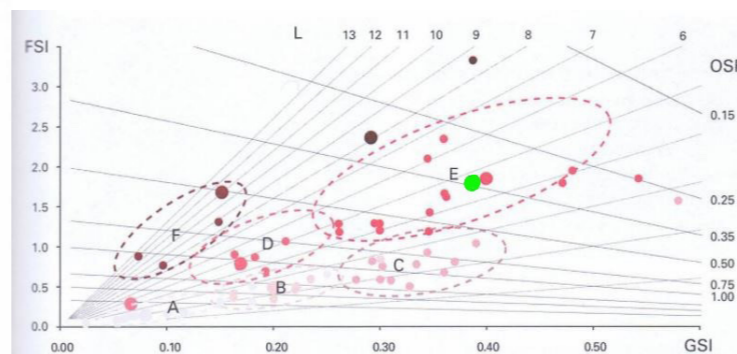
La relación de espacio público es considerable ya que la zona incluye el jardín de Teófilo Braga, la altura media es de unas 5 plantas, por tanto la zona es de pisos más que de viviendas unifamiliares.

La amplitud de malla del fragmento de la ciudad de Oporto elegido es de 142,85m, lo que indica grandes manzanas y avenidas anchas y principales, esto se ve reflejado además en el calibre de malla de 13,5m, que permite amplias avenidas.

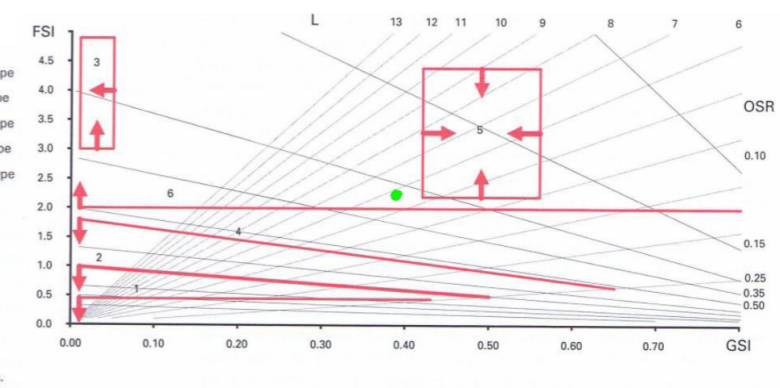
Al trasladar todos los cálculos obtenidos a las gráficas, distinguimos que estamos ante valores medios de OSR y que corresponde al autor Lozano.



- high-rise block
 - high-rise strip
 - high-rise point
 - mid-rise block
 - mid-rise strip
 - mid-rise point
 - low-rise block
 - low-rise strip
 - low-rise point
- Nine archetypal samples in the Spacemate diagram on the scale of the island and the fabric.



- A low-rise point type
 - B low-rise strip type
 - C low-rise block type
 - D mid-rise strip type
 - E mid-rise block type
 - F hybrid high-rise point/strip type
- Building types in the Spacemate diagram on the scale of the fabric.



- Doctrines which have been argued for through history, polemically translated into density thresholds in the Spacemate.
- 1 Unwin (1912)
 - 2 Hoenig (1920s)
 - 3 le Corbusier (1920s)
 - 4 Gropius (1930)
 - 5 Jacobs (1961)
 - 6 Lozano (1990)