

Urban Games Fase 2 - Sao Paulo

2.4 Métrica y evaluación crítica de la densidad - Sector: Centro Federal de Chicago, Chicago, Illinois

Urbanismo 1 - Grupo D - 2022 / 2023

Samuele Raspadori - Remy Goupil



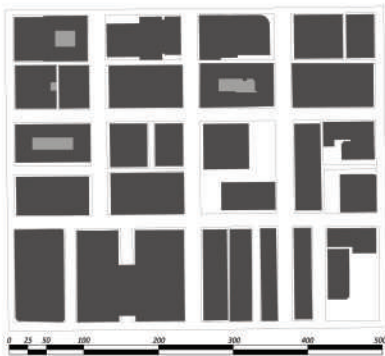
Ortophoto, Chicago, 2020

ANÁLISIS DE LOS DATOS:

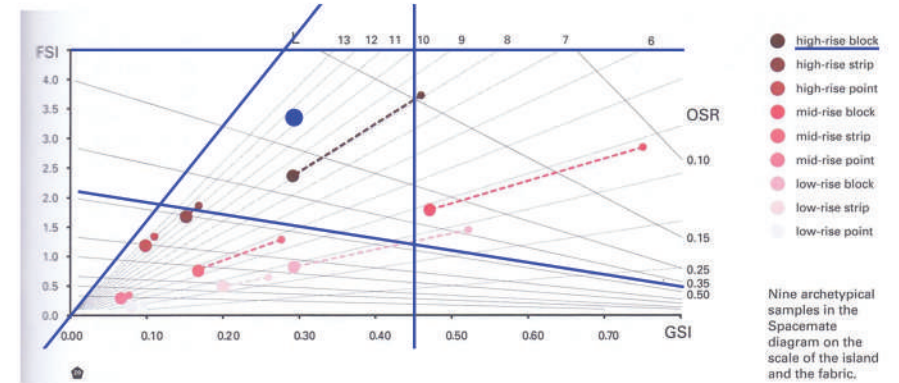
Cifras muy altas y particulares surgen de los resultados del análisis y de los datos recolectados para el estudio del área considerada. Especialmente los parámetros de construcción (FSI) y, por supuesto, también la altura promedio (L) resultan ser datos muy grandes. Esto viene dado por el hecho de que en el caso analizado, la ciudad de Chicago, y sobre todo el barrio analizado, es decir, el del Centro Federal de Chicago, parece tener una organización urbana muy densa y con elevaciones elevadas. De hecho, en la mayoría de los casos se trata de rascacielos de más de cien metros de altura y que las más de las veces ocupan casi una manzana entera. Además, hay muy pocos espacios privados dentro o al lado de los distintos edificios. Precisamente por estas razones, los resultados obtenidos muestran que el caso estudiado pertenece a las categorías de "bloque de gran altura" y "tipo de bloque de gran altura híbrido/tira". En cambio, el modelo al que se refieren resulta ser el de Lozano 1990.

MEDIDAS DE DENSIDAD:

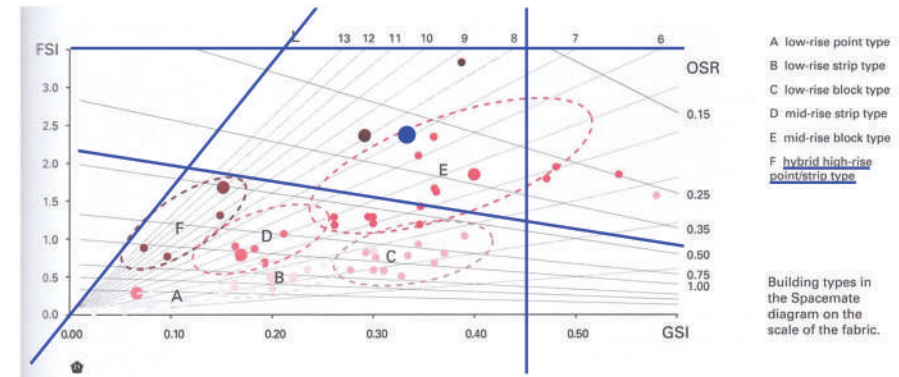
A	Superficie de tejido	250040,7 m ²
FSI	Edificabilidad	12,26 m ² /m ²
GSI	Ocupación	0,45 m ² /m ² (45%)
OSR	Relación de espacio público	0,04 m ² /m ² (4%)
L	Altura media	26,65
N	Densidad de red	0,01 /m
W	Amplitud de malla	395,48 m
B	Calibre de malla	14,60 m
T	Tara	0,09 (9%)



= EDIFICACION
 = ESPACIO PRIVADO
 = ESPACIO PUBLICO

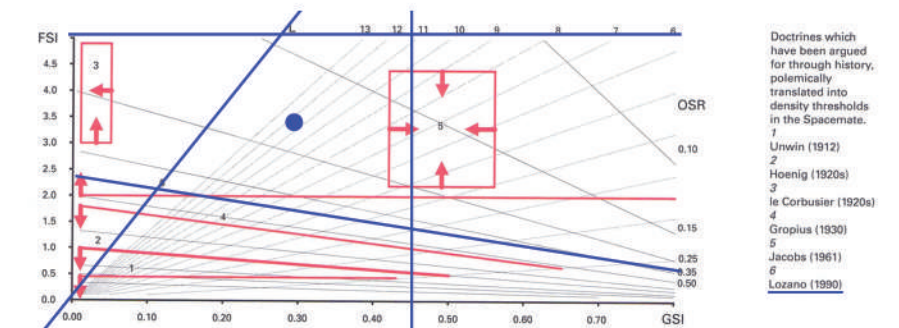


Nine archetypical samples in the Spacemate diagram on the scale of the island and the fabric.



A low-rise point type
 B low-rise strip type
 C low-rise block type
 D mid-rise strip type
 E mid-rise block type
 F hybrid high-rise point/strip type

Building types in the Spacemate diagram on the scale of the fabric.



Doctrines which have been argued for through history, polemically translated into density thresholds in the Spacemate.

- 1 Unwin (1912)
- 2 Hoenig (1920s)
- 3 le Corbusier (1920s)
- 4 Gropius (1930)
- 5 Jacobs (1961)
- 6 Lozano (1990)