

MOSCÚ!

2012

David Cabrera



Asignatura: Urbanismo 1
Alumnos: Carmela Cento
Alexander Markus Jurado
Maxime Paillet

limitaciones

nuestro
tema
para
analizar
Moscú



ПЛАНЪ КРЕМЛЯ
и КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ.



Fig.1 Kremlin de Moscú

HISTORIA DE MOSCU'

Moscú es la capital de Rusia, que se encuentra al pie del río Moskva, es la ciudad más poblada de Rusia y uno de los más grandes del mundo. El corazón de la ciudad se compone del Kremlin (denominado a los barrios antiguos) y la Plaza Roja con la Catedral de San Basilio.

La parte más antigua de la ciudad es el Kremlin y es la sede de las instituciones gubernamentales nacionales de Rusia y uno de complejo artístico e histórico más importante de la nación. El Kremlin (fig.1) comenzó como asentamiento Borovitsky fortaleza que estaba en la zona mas alta, cerca de la confluencia del río Moskva Neglinnaja. Las primeras menciones del Kremlin en las crónicas se remonta a 1147. Las primeras murales se levantaron en 1156, con una longitud total de unos 700 metros. A partir de 1264 se convirtió en la residencia de los príncipes de Moscú.

En el siglo XIV el territorio del Kremlin se expande a través de la creación de empalizadas de troncos de roble que serán reemplazadas en 1367 por paredes de piedra blanca y torres. Entre los siglos XIII y XIV se construyeron las primeras iglesias de piedra, y durante la segunda mitad del siglo XV todo el Kremlin se vuelvan a generar. Su centro se convirtió en la 'Plaza de la Catedral'. En los años 1485-95, bajo Iván III, el arquitecto Aristóteles Fioravanti se reconstruyeron las estructuras fortificadas. Apareció nuevos muros y torres, más alto y más grueso que el anterior ladrillo, rojo. En los años 1508-16, en el sitio que hoy ocupa la Plaza Roja que se excavó una zanja, llena de agua de la corriente de Neglinnaja (Fig.3). El Kremlin se convirtió en una fortaleza casi inexpugnable, rodeada de agua por todos los lados.



Fig.2 Vista del Kremlin de Moscú.



Fig.3 Kremlin de Moscú XVII

- 1147 fundación Kremlin
- 1156 La construcción de le murales.
- XIV siglo Kremlin se expande
- XV Kremlin se vuelvan a generar.
- 1508 zanja de agua
- 1147 fundación Kremlin
- 1147 fundación Kremlin



MOSCU'

HISTORIA DE MOSCU'



Fig.1 Plano de Moscu' 1612

En el 1812 Moscú y el Kremlin son asediados por el ejército de Napoleón Bonaparte. Apartándose, Napoleón dio el orden de minar y hacer saltar todas las construcciones del Kremlin. Aunque la mayor parte de los cargos estallaron, las pérdidas fueron en todo caso notables: se derrumbaron las torres Vodovoznaja, Petrovskaja y Pervaja bezimjannaja, fueron perjudicadas en serio la torre del arsenal y el área de enfrente el campanario Iván Velikij. La reconstrucción de los daños pasó veinte años de trabajos, del 1815 al 1836.

Con la Revolución del 1917, Moscú se convirtió en la capital del Imperio soviético. La ciudad padeció una radical reorganización urbanística, con la realización de nuevos barrios, plazas, edificios e infraestructuras, la primera línea del metro fue completada en el 1935.

En la segunda posguerra es continuada la expansión de la ciudad con la construcción de enormes barrios residenciales en periferia. Muchos edificios e instalaciones deportivas han sido realizados con ocasión de las Olimpiadas del 1980.



Fig.2 Plano de Moscu' 1789



Fig.3 Plano de Moscu' 1812

1812 asedios de Napoleón Bonaparte.

Reconstrucción de los daños del 1815 al 1836

La revolución del 1917



MOSCU'

HISTORIA DE MOSCÚ : EL TIEMPO DE LOS MONUMENTOS

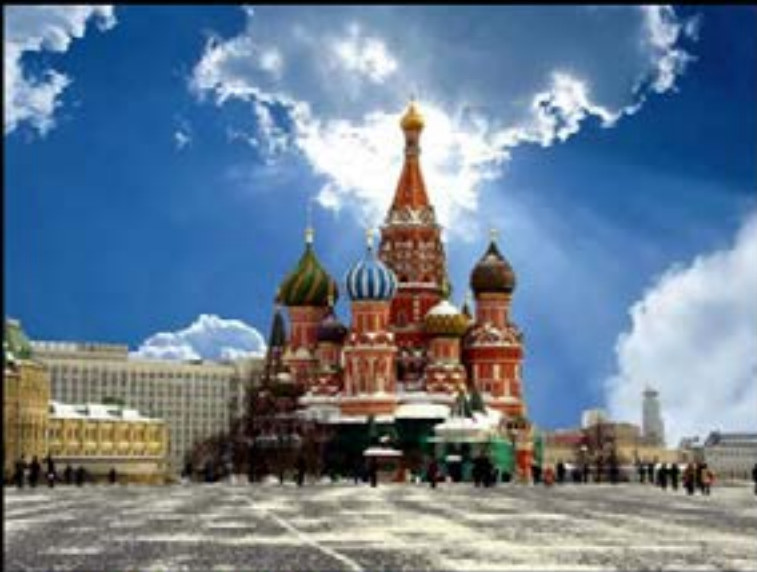


Fig.1 Catedral de San Basilio



Fig.2 Gorkij Park



Fig.3 kolomenskoye

La ciudad es bien nota por su arquitectura única que consiste en muchos edificios históricos entre que la Catedral de San Basilio con sus cúpulas pintadas y los almacenes GUM. Es sede de la Torre de Ostankino, la más alta estructura de Europa; del Mercury City Tower, el más alto rascacielos de Europa y el Centro internacional de asuntos de Moscú. Con más que el 40% de su territorio revestido por plantas, es una de las capitales más verdes de Europa y el mundo; entre los parques más bello de la ciudad recordamos: el Gorkij Park, el Kolomenskoye Park y el Parco Caricyno. Moscú es considerado el centro de la cultura rusa, habiendo sido casa de muchos prestigiosos artistas, científicos y deportistas rusos en el curso de su historia y porque es sede de muchos museos, academias, instituciones políticas y teatros.

En el período staliniano las arquitecturas más importantes son las asillamadas Siete Hermanas, que comprenden siete rascacielos enormes esparcidos en toda la ciudad, sitios a una distancia acerca de igual del Kremlin.

El objetivo soviético de proveer alojamientos por cada familia y el rápido crecimiento de la población ciudadana han llevado a la construcción de grandes bloques de los vivienda monótonos. Este pueden ser a menudo identificados por edad, robustez de construcción o 'estilo', según la zona y los materiales utilizados. La mayor parte de ellas remontan al período post-Staliniano y los alambiques a menudo toman de entonces el nombre del líder al poder. Generalmente se encuentran en un estado de mal mantenimiento.

Aunque la ciudad todavía posee algunos edificios de cinco alturas, construidos en la primera mitad del 1960, los recientes edificios con más pisos generalmente son altos al menos 9 alturas y tienen ascensores. Los edificios de época estalinista, presentes sobre todo en la parte central de la ciudad, son enormes y generalmente adornados con motivos que vuelven a llamar al realismo socialista.



MOSCU'

MOSCOW METRO & MONORAIL SCHEME



METRO DE MOSCU'

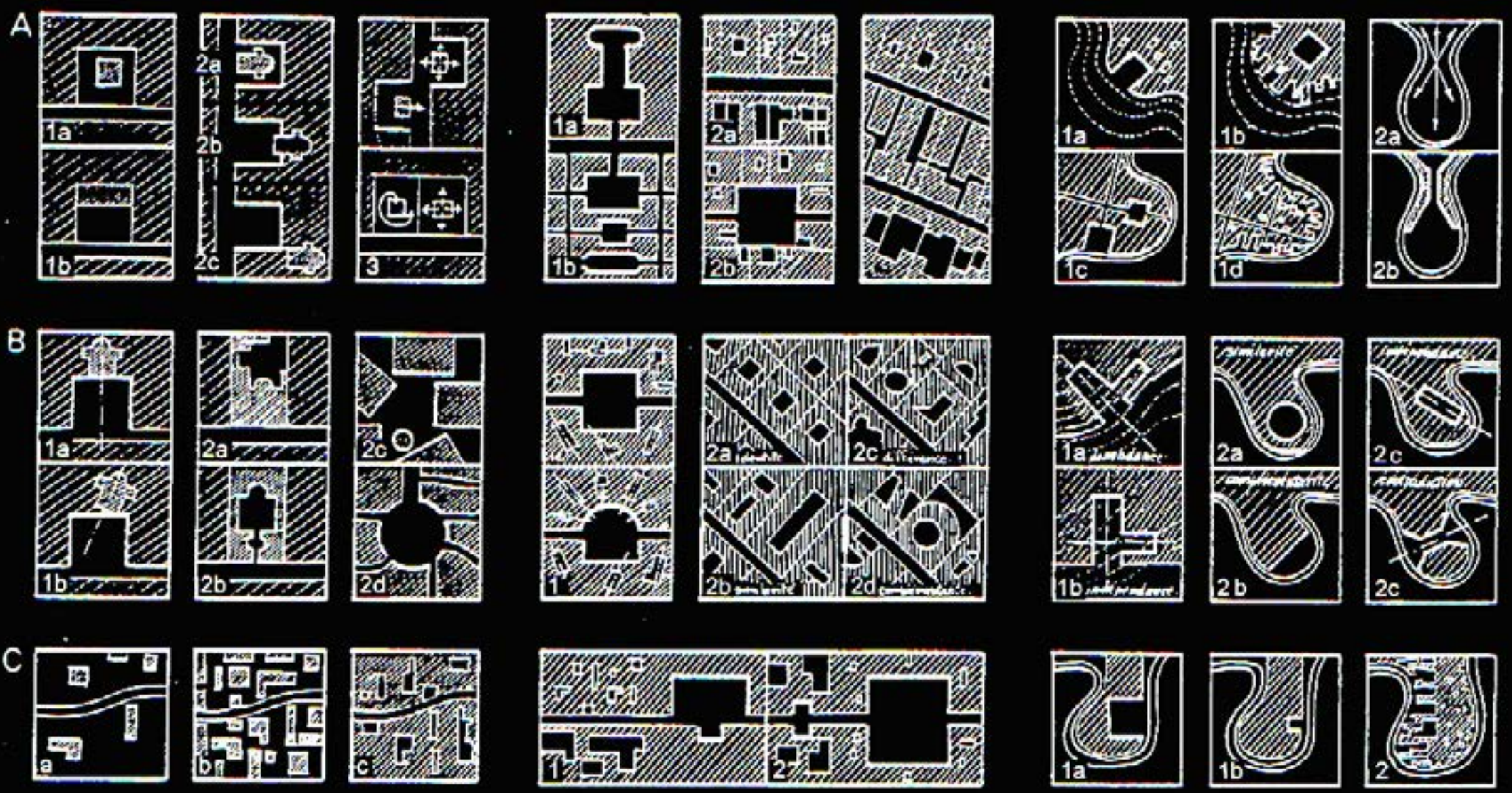
El metro "VI Lenin" Moscú cubre casi toda la ciudad, es el sistema de metro quinto más ocupado del mundo por número medio de pasajeros al año (después de los de Tokio, Beijing, Seúl y Shanghai). También es notable por la rica producción de algunas estaciones, teniendo ejemplos del arte del realismo socialista. La primera línea se abrió 15 de mayo de 1935 y corrió a través del tramo Sokolniki-Kultury Park, con un ramal a Smolenskaya. El sistema consta de 12 líneas, con una longitud total de 334,4 km. En el metro de Moscú hay 200 estaciones, 44 de las cuales son consideradas patrimonio cultural. Para el año 2020, de acuerdo con los planes del gobierno de Moscú, se construirán 78 estaciones más y la longitud del metro se incrementará en más de 160 km.



Fig.1 Metro de Moscú'

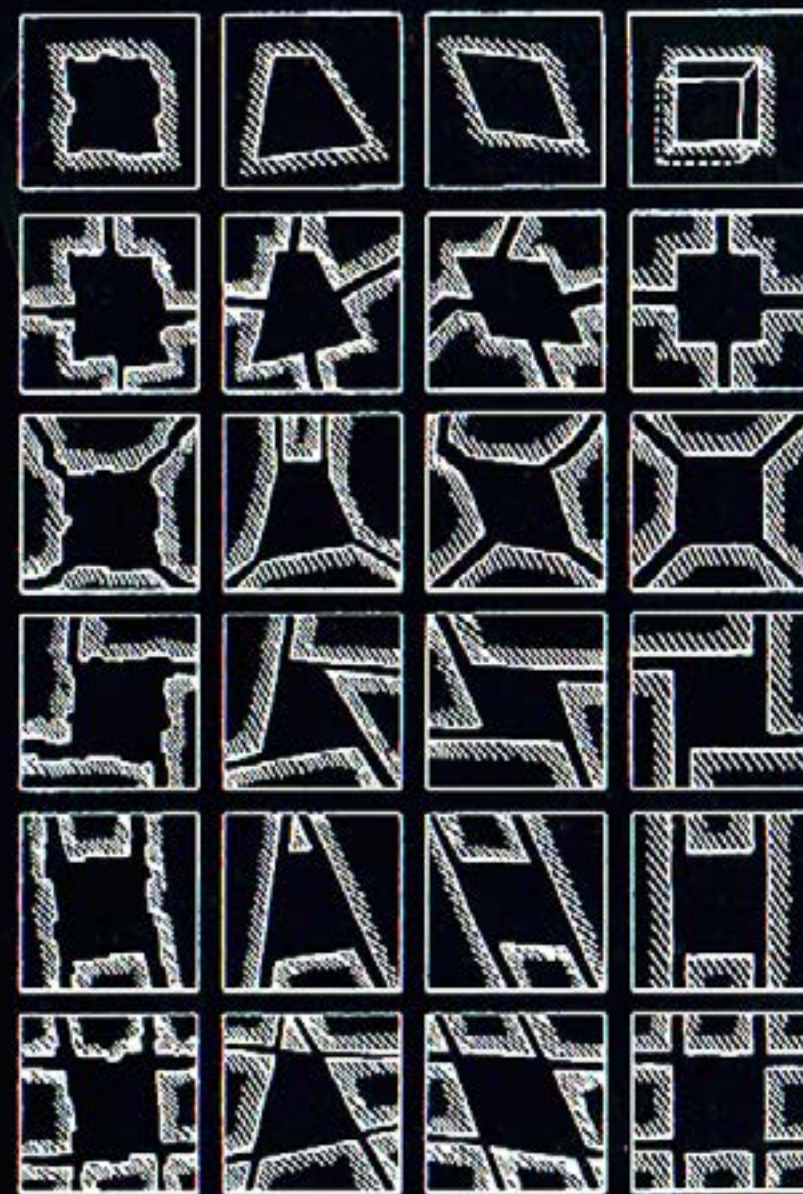
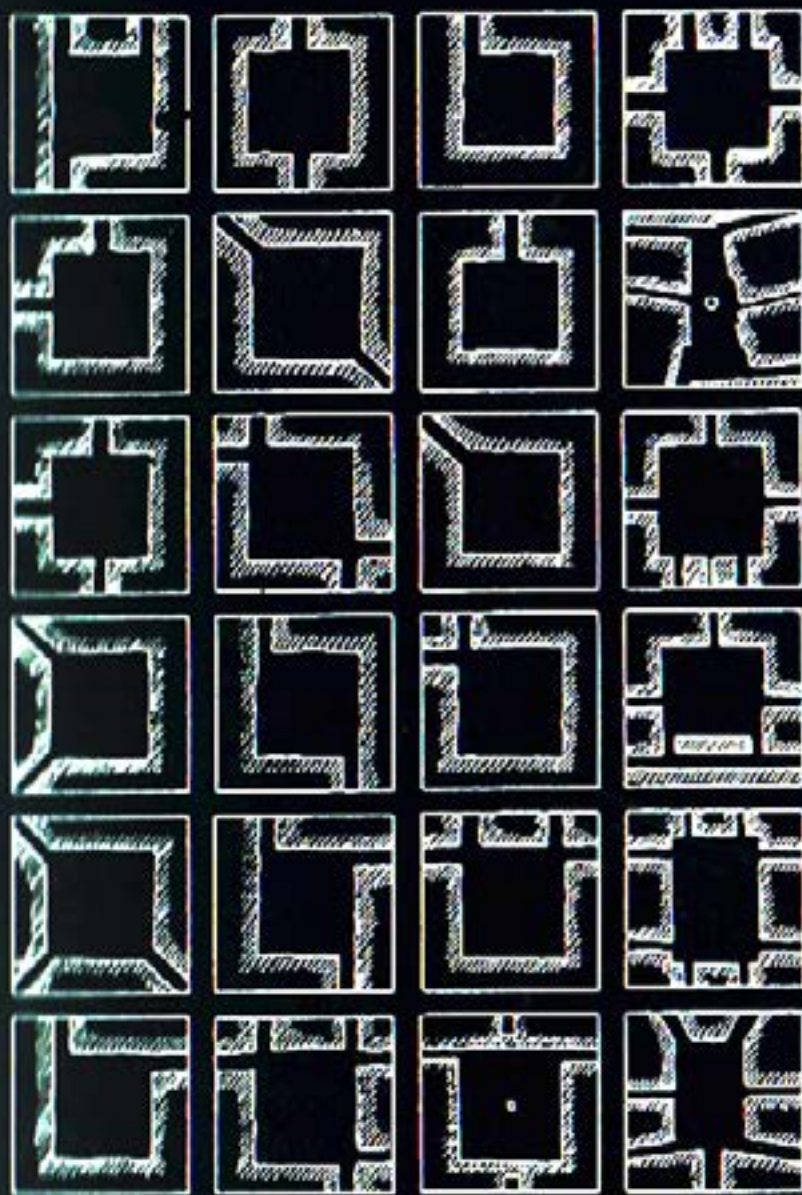
MOSCU'

El vocabulario urbano



MOSCU'

El vocabulario urbano



Différentes
figures
géométriques
de places
d'après R. Krier

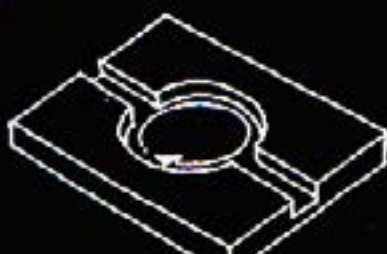


MOSCU'

Les quatre étapes d'identification d'une place



Par son centre



Par son enveloppe Continue



Discontinue



Par son centre et son enveloppe

El vocabulario urbano

Exemples de places dans lesquelles le vide est actif et le bâti passif

Place résiduelle



Place organique convexe



Tracé tramé



Place géométrique



Place organique concave



Tracé monumental



MOSCU'

El vocabulario urbano



concave



effet
d'invitation



effet
d'inflexion



effet
de déférence



convexe



effet
de choix



effet
de ponctuation



effet
de relais



effet
de bornage



effet
de visée



mise
en valeur



effet
de transparence



fermeture



effet
de fente



effet de trou
de serrure



effet de tableau
encadré



effet
de coulisse



effet
de respiration



effet
d'entonnoir



effet
de découverte



en accordéon



MOSCU'

Las formas urbanas son extensas, estandarizado



MOSCU' Magnit



karres en brands



KARRES EN BRANDS

¿ Dónde estamos ?



DEBARRE DUPLANTIERS ASSOCIÉS ARCHITECTURE & PAYSAGE



DEBARRE DUPLANTIERS ASSOCIÉS ARCHITECTURE & PAYSAGE

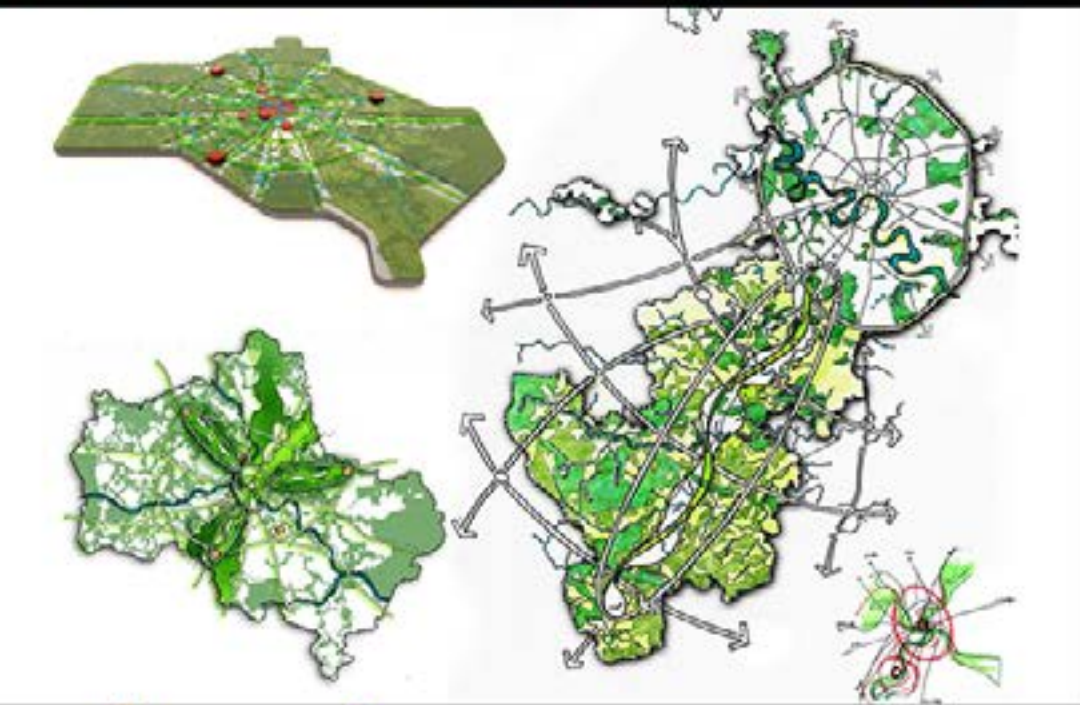


MOSCU'



UN DESARROLLA CERCA LA METROPOLITA

Este estrategia urbana ofrece un desarrollo urbano sin limitas. El desafio es de tener una ciudad abiterta sobre el mundo, de tener formas urbanas que integran natura. Pero, de que formas naturales hablamos ? Es la agriculitura, los parques ?



MOSCU'

RBTA's proposal for Moscow City Agglomeration Development

limitaciones

¿dónde están los límites urbanos ?

¿ Puede ser el Rio Moskova ?

¿ La campaña es solamente un área de desarrollo urbano?

¿de dónde detiene la ideología expansionista?

¿Cuàles son las tipologías urbanas específicas a Moscú y que se puede utilizar en el proyecto urbano?



BIBLIOGRAPHIE

Basa de fuentes :

<http://www.oldmapsonline.org/map/cuni/1180818>

<http://www.ideo.es/>

bibliocad.es

<http://gallica.bnf.fr>

<https://en.wikiarquitectura.com/>

<http://www.davidrumsey.com/>

<https://www.openstreetmap.org/>

<http://topographic-map.com>

<http://lexilogos.com>

Proyectos en curso :

<https://divisare.com/projects/271919-martin-duplantier-architectes-de-barre-duplantiers-associés-architecture-paysage-sokolniki-park>

<http://sp.archello.com/en/project/moscow-agglomeration>

<http://www.karresenbrands.nl/project/ifc-moscow>

<http://www.archdaily.com/576688/project-meganom-wins-contest-to-transform-moscow-riverfront/>

<http://mfc-city.com/news/winner-moscow-international-financial-center-master/>

<http://bustler.net/news/3168/2nd-place-zaryadye-park-competition-entry-by-team-tpo-reserve>

Mapa interactiva

<http://mapequalsyes.stamen.com/sunset/?moscow#13.80/55.7567/37.6324>

TO crear mapas :

<http://open.mapquest.com/>

VIDEOS

<https://vimeo.com/79198738#at=45>

<https://vimeo.com/116734565#at=1>