

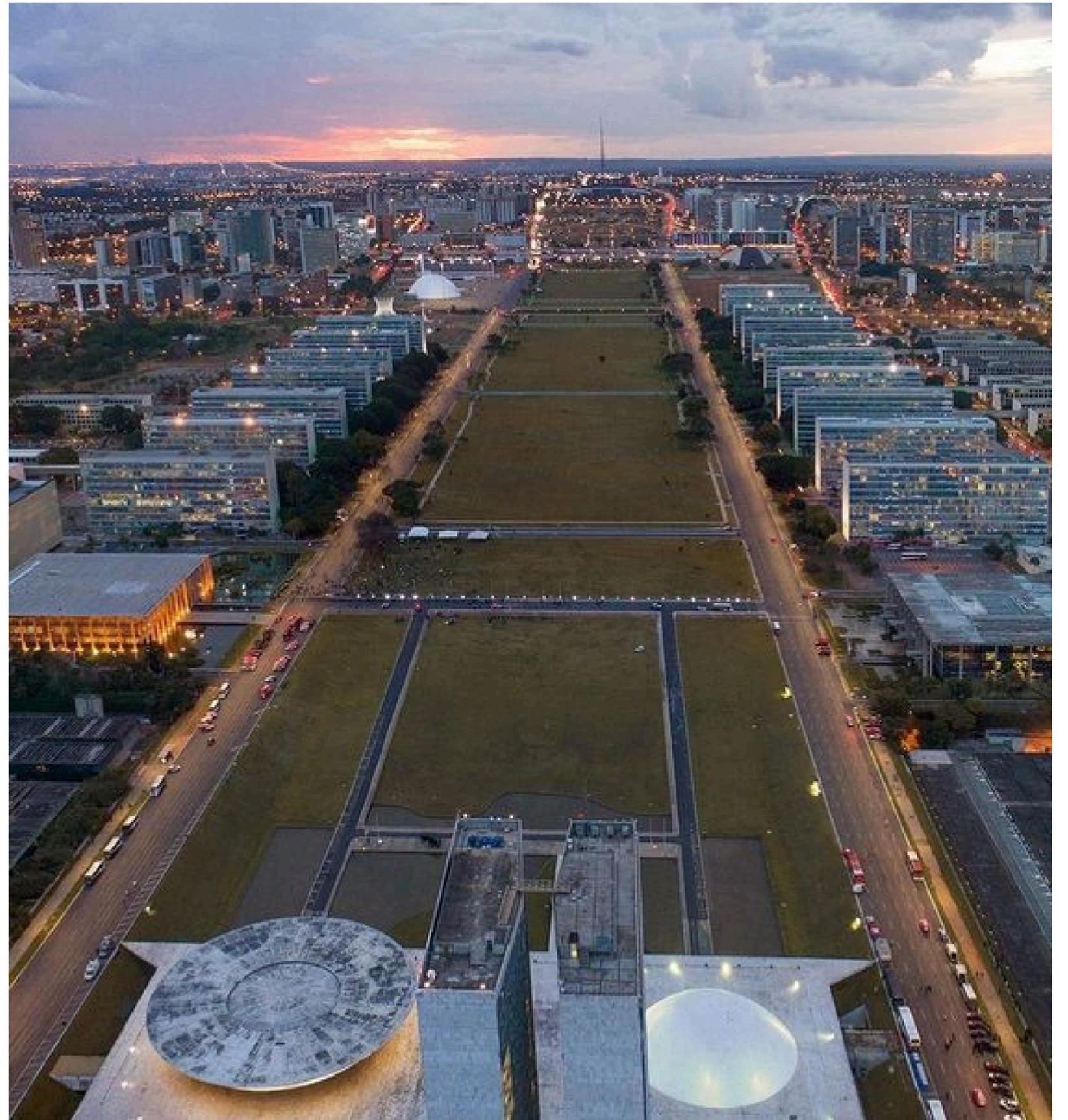
EJE MONUMENTAL DE BRASILIA

*Julia Garcia
Marta Pulido
Rocío Aguilera*

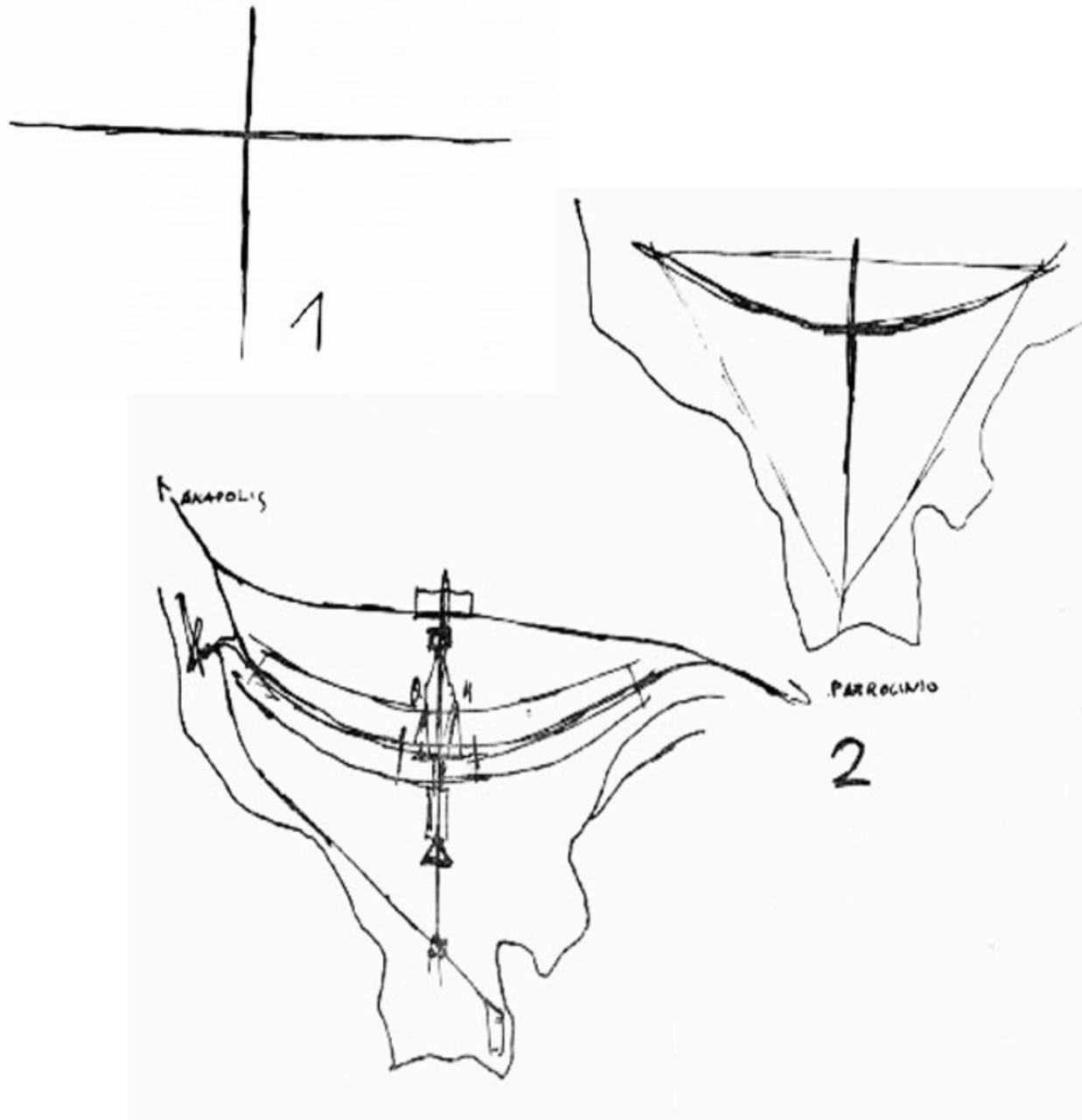


ÍNDICE

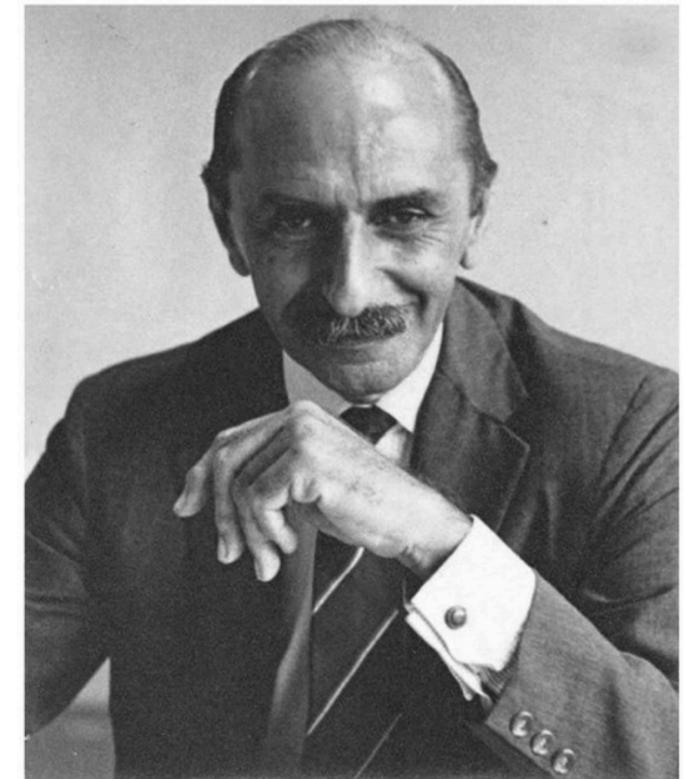
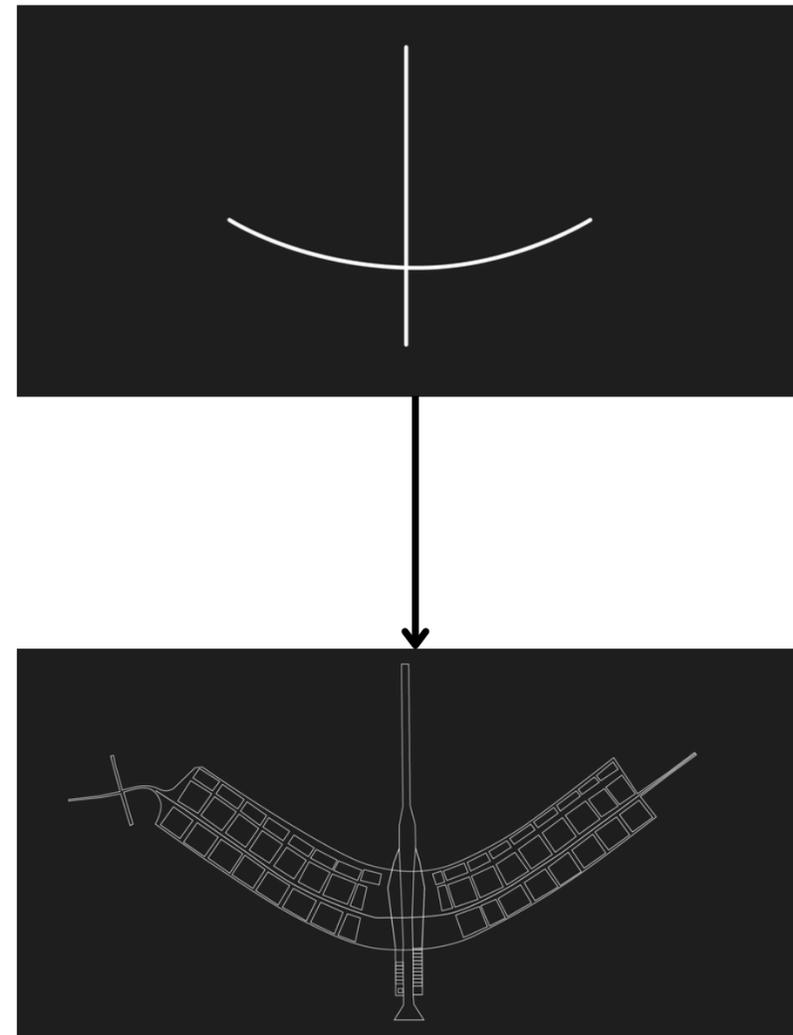
- La visión de Lucio Costa*
- Características estructurales*
 - Actividades y espacios*
 - Entorno*
- Conexiones y espacios*
- Bibliografía*



VISIÓN LUCIO COSTA



VIVIR, CIRCULAR, TRABAJAR Y ENTRETENERSE.

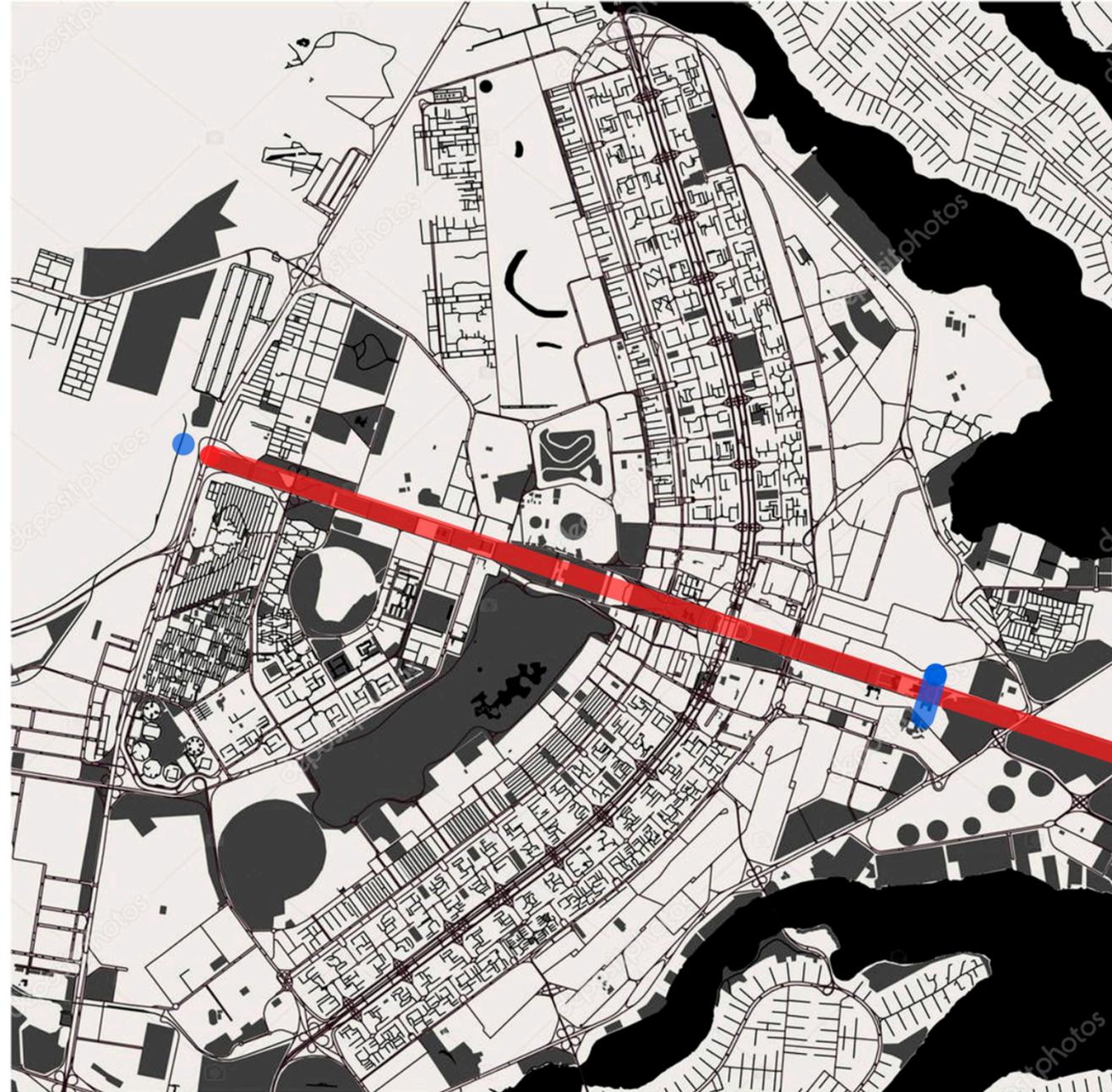


Padre del "plan piloto" de Brasilia.

CARACTERÍSTICAS ESTRUCTURALES

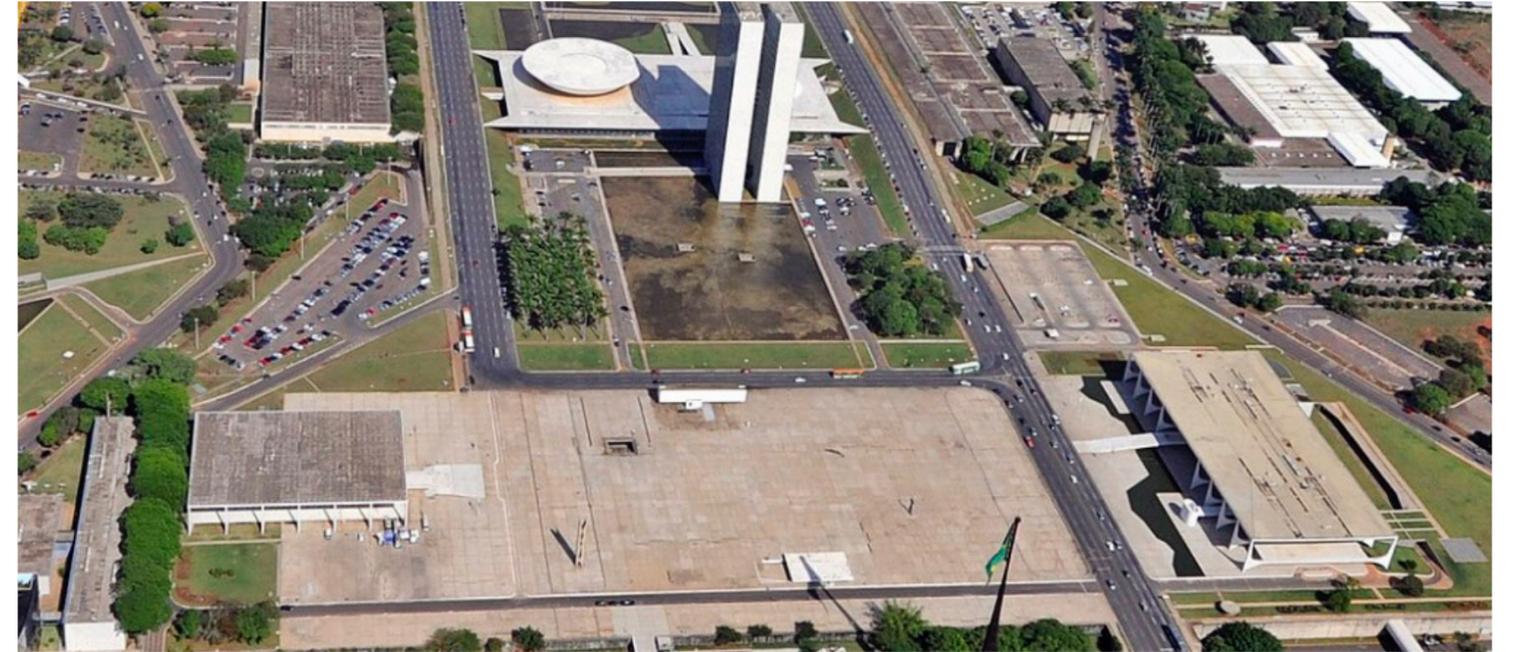


Estación ferroviaria



Plaza de los Tres Poderes

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD



PALACIO DO
PLANALTO



SUPREMO TRIBUNAL
FEDERAL

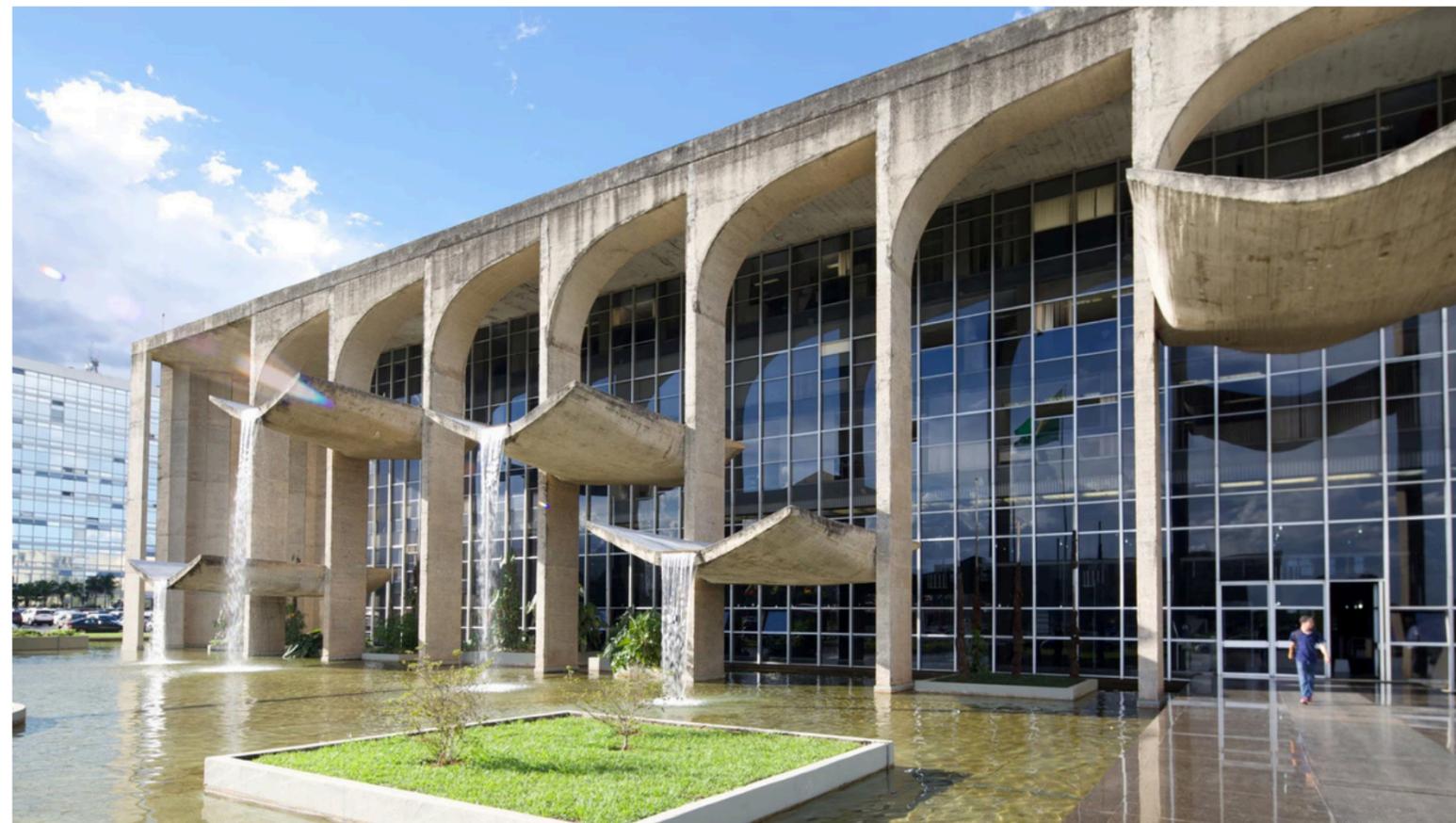
CONGRESO NACIONAL



PALACIO DO ITAMARATY

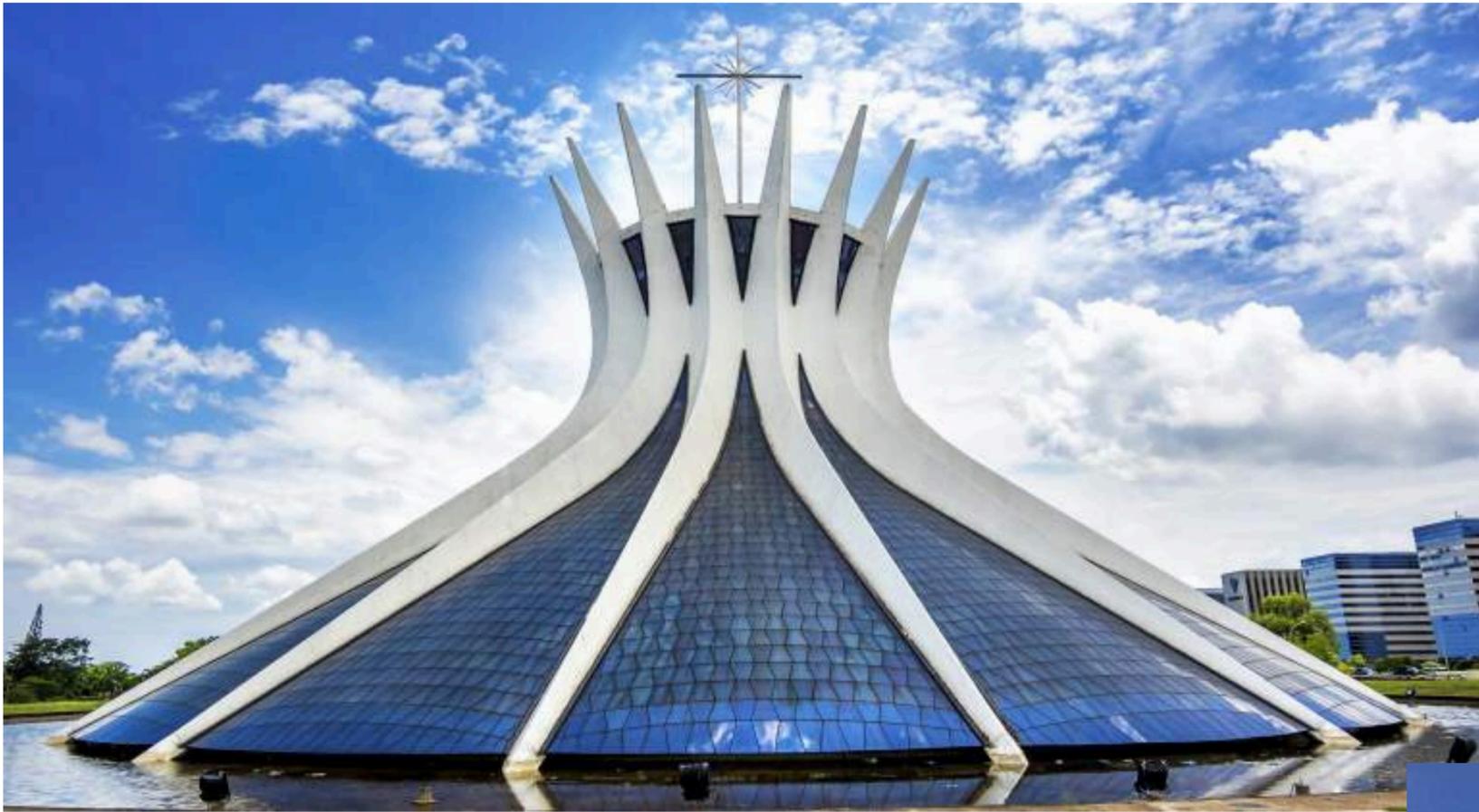


ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS



PALACIO DA JUSTIÇA

*ICONOS CULTURALES Y ARQUITECTURA
MODERNISTA*



CATEDRAL METROPOLITANA DE BRASILIA



MEMORIAL JK

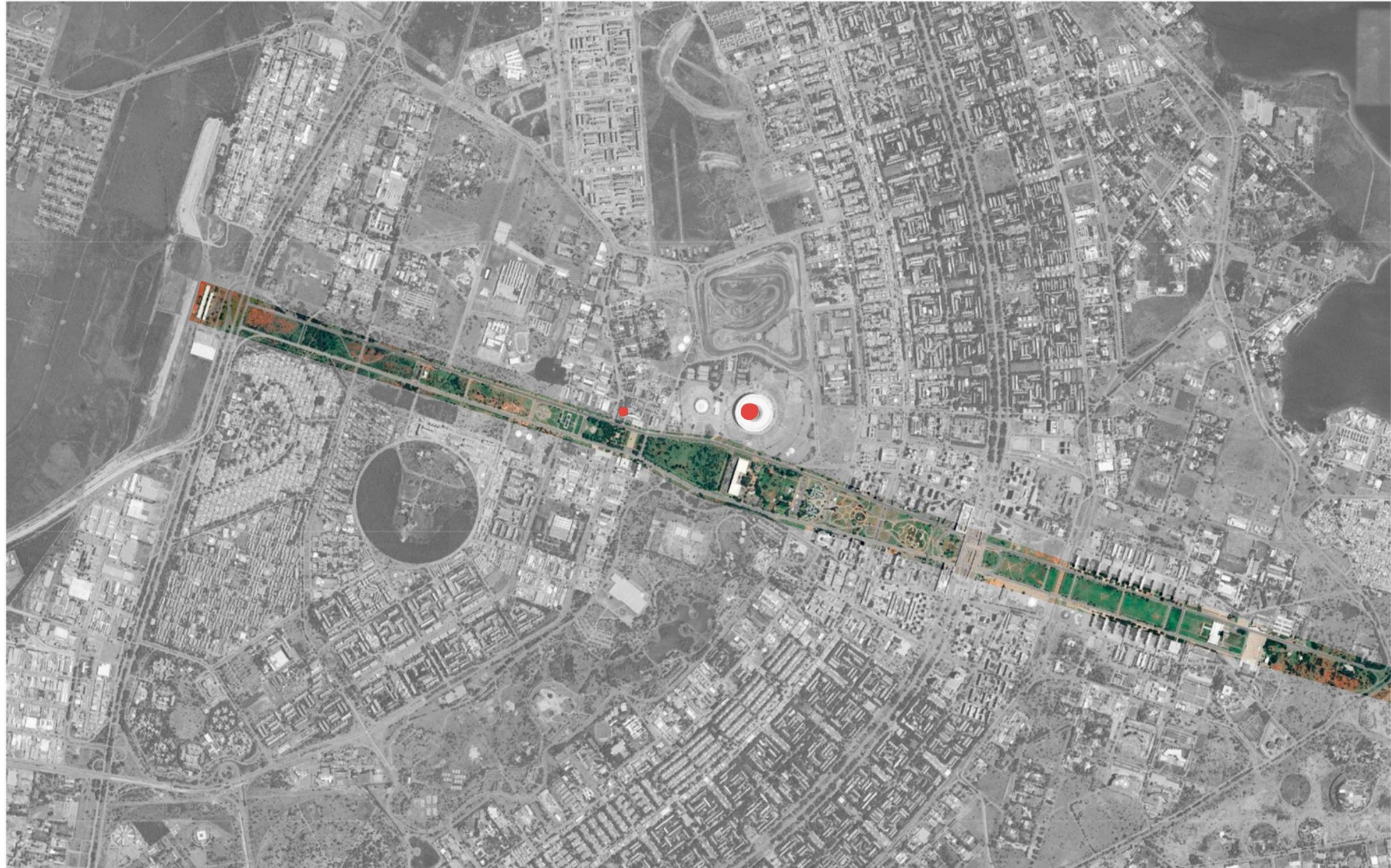
VEGETACIÓN Y DISEÑO PAISAJÍSTICO



ESPACIOS PARA EL OCIO Y MOVILIDAD



ENTORNO



ENTORNO



Estadio Mané Garrincha



Palacio Buriti



Zonas comerciales

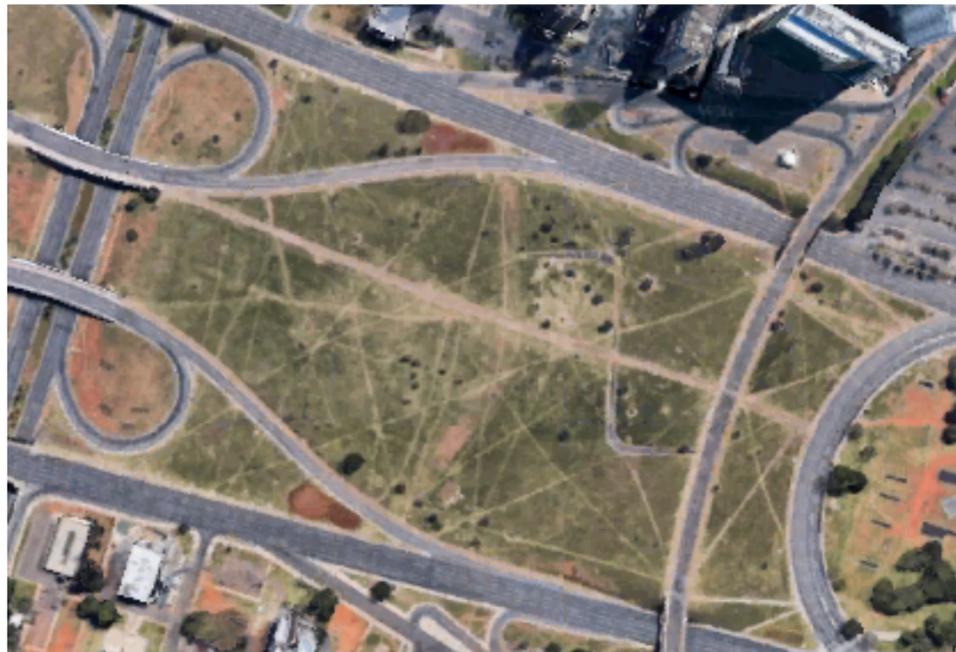


Vegetación

CONEXIONES Y CAMINOS



CONEXIONES Y CAMINOS



*Carreteras secundarias
Vias peatonales/bici*



*Cruces con autovias
Grandes carreteras*

BIBLIOGRAFÍA

<https://www.bbc.com/mundo/resources/idt-2da124ce-4604-4f03-b270-e123e406c7f4>

https://artsandculture.google.com/entity/m026h_tg?hl=es

<https://www.viajarconmapa.com/Mundo/Am%C3%A9rica%20Del%20Sur/Brasil/Brasilia/Eje%20Monumental>

<https://www.artchitectours.es/tour/eje-monumental-brasilia/>